mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 181
R$ 2,50

MÔNICA DENTUÇA

ISSN 0104-2882

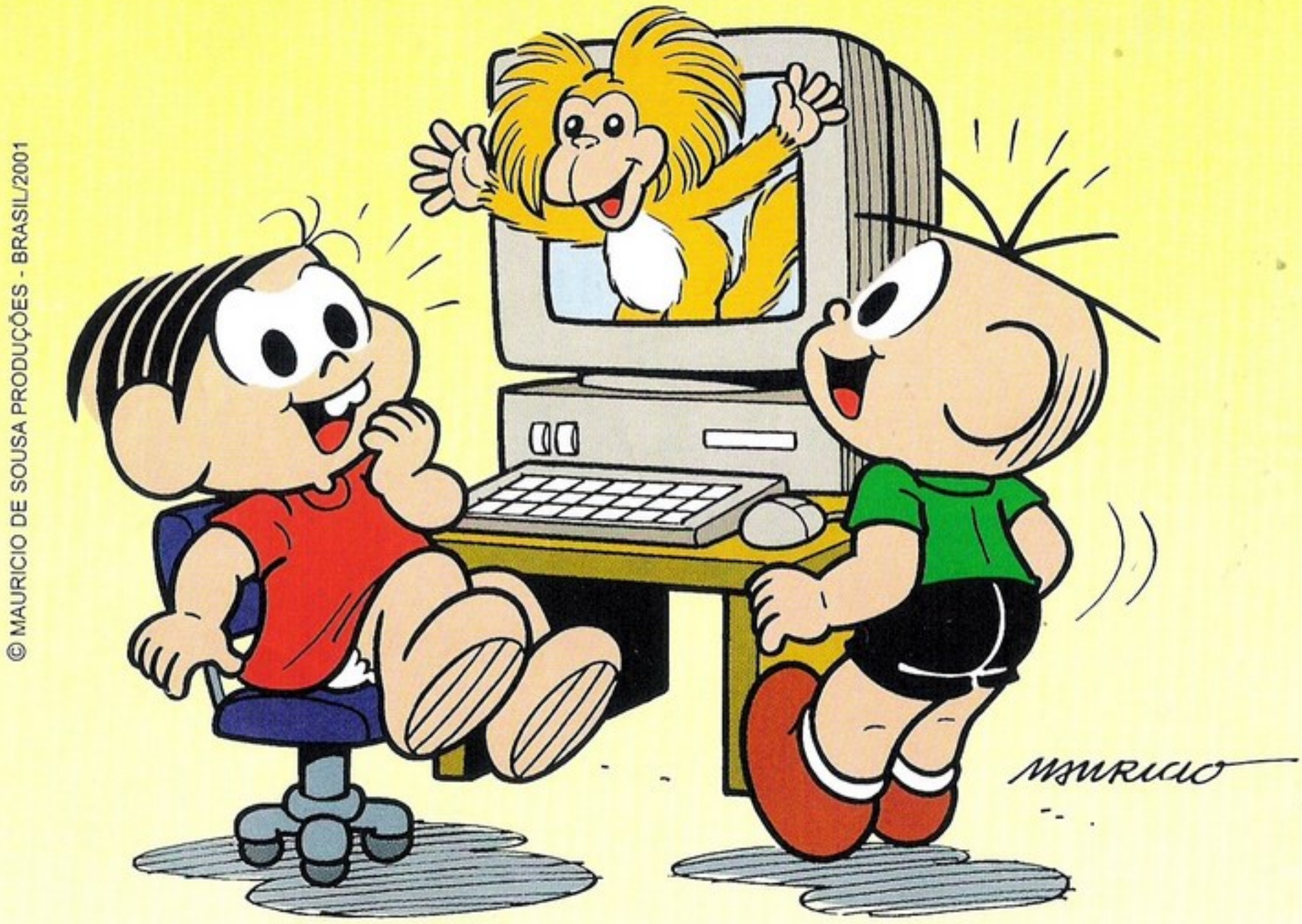
MAURICIO

E O VENCEDOR É...

O MEIO AMBIENTE!!

"DOURADINHO" FOI O NOME ESCOLHIDO PARA O MILÉSIMO MICO-LEÃO-DOURADO, EM VOTAÇÃO NO SITE DA TURMA DA MÔNICA!

Mais de 20 mil pessoas, entre crianças e adultos, batizaram o milésimo mico-leão-dourado com o nome de "Douradinho". Ele nasceu recentemente em cativeiro no Brasil e foi recebido com festa na floresta. Numa parceria entre a Mauricio de Sousa Produções e a WWF-Brasil*, foi realizada uma votação no site da Turma da Mônica (www.monica.com.br), que aconteceu entre 13 de abril e 20 de maio de 2001. O nome foi escolhido dentre outras 12 opções e foi votado por 5.650 internautas.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

O desenhista Mauricio de Sousa e seus famosos personagens esperam que Douradinho tenha uma vida longa, feliz e que, futuramente, possa brincar livremente na mata com seus amiguinhos, que merecem viver em paz e longe da ameaça de extinção.

**Organização Ambientalista.*

A TURMA em PREDADORZINHO

UMA NAVE MUITO ESTRANHA SE APROXIMA DA TERRA...

MSP01MN18101

MAURICIO

YOOOUUGHH

E, PELO JEITO, O PILOTO TAMBÉM É MUITO ESTRANHO!

E QUE LÍNGUA ESTRANHA ELE FALA!

NFTTSBORRRIÑN *

*Ô NARRADORZINHO CHATÔ!

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

<AH! UM TERRÁQUEO!>

<FINALMENTE VOU PODER TER MEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!>

<É SÓ FICAR INVISÍVEL E PEGÁ-LO DE SURPRESA! HÊ! HÊ!>

AH! DEMAIS ESTA HISTÓRIA DO CAPITÃO PITOCO!

AGORA, CHEGA DE LER! O QUE EU PRECISO MESMO...

...É DE UMA BOA...

...ESPREGUIÇADA! AAAAAHH!!

FUNC! FUNC!

CAPITÃO PITOCO

CATAPLOF

UÉ! EU OUVI UM "CATAPLOF", MAS NÃO TEM NINGUÉM!

VAI VER FOI O MEU GIBI...

...NA HORA QUE EU LEVANTEI OS BRAÇOS ASSIM...

CAPITÃO PITOCO

...ELE CAIU! CAPOF!

CAPOF

HEIN?!

LEGAL!! O CAMPINHO TEM ECO!!

ECOOO!!

?

GUIMZII<ECOO!>

MÔNICA DENTUÇA! CABEÇA DE PITOMBA!!

?

UÉ! FALHOU?

? ?

QUE ECO MAIS MIXURUCA!

U:N:I:T:...

GUIMZII<MÔNICA DENTUÇA!>

<HUMPF! ESSE ANIMALZINHO ERA MUITO FEDIDO!>

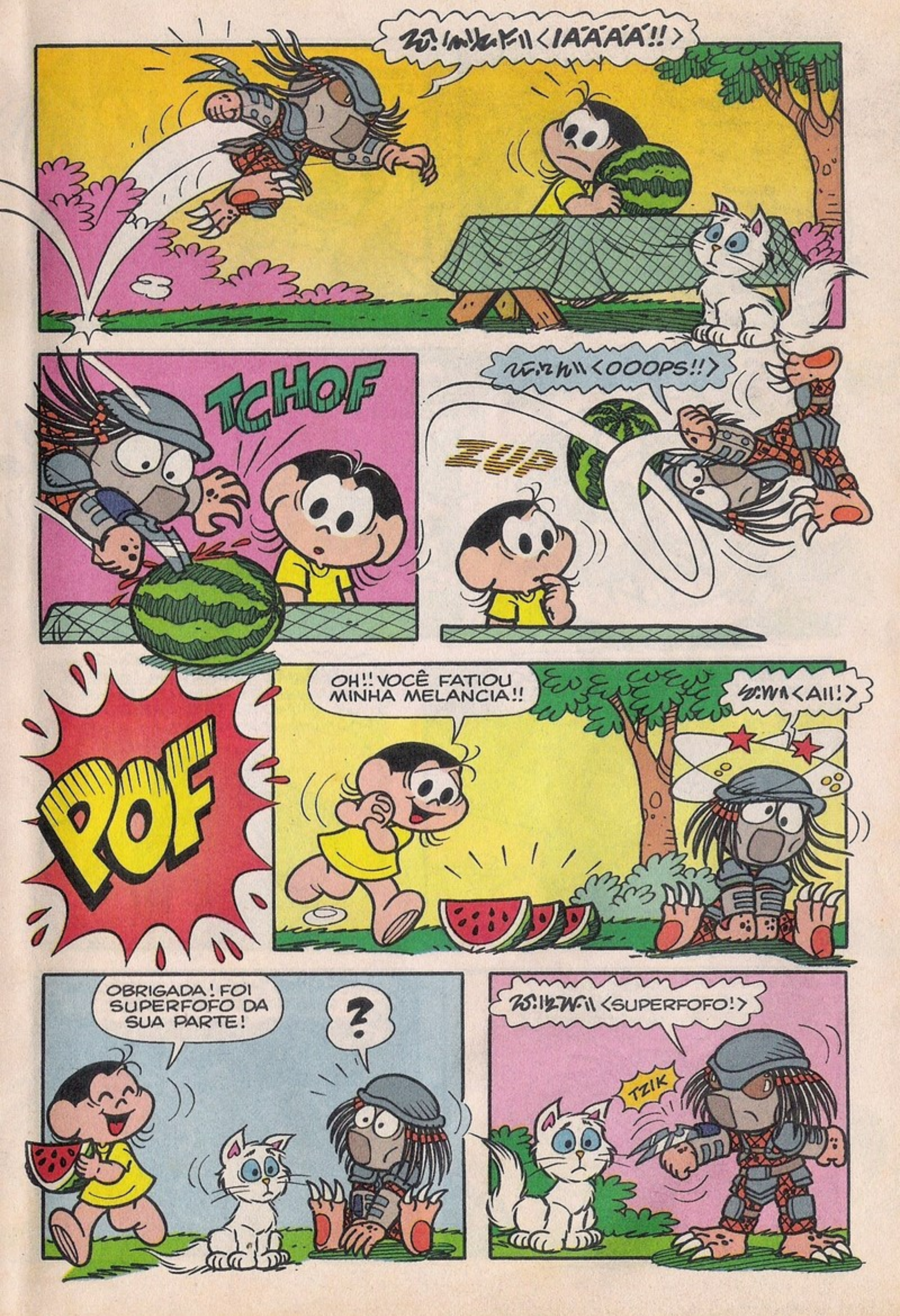
<OBA!! OUTRO ESPÉCIME!>

NHAC!

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!


<IÁÁÁÁ!!>
TCHOF
<OOOPS!!>
ZUP
POF
OH!! VOCÊ FATIOU MINHA MELANCIA!!
<AI!>
OBRIGADA! FOI SUPERFOFO DA SUA PARTE!
?
<SUPERFOFO!>
TZIK

EI! TAMBÉM SEI FAZER ISSO, SEU COISO!

TÓIM

DEIXA MINHA DONA EM PAZ!!

FSSSST!!

BOLAS!! FIQUEI TODO ENCARDIDO!

<ENCARDIDO!>

<PRECISO PROCURAR OUTRO BICHINHO DE ESTIMAÇÃO HUMANO!>

<HUM...QUE COMA MENOS E NÃO TENHA UM FILHOTE TÃO ARISCO!>

<OH!! O QUE OS MEUS OLHOS VÊEM?>

<UM ESPÉCIME QUE DÁ EM ÁRVORES!!>

ESPERO QUE NÃO VOE!
IH! IH! LOGO, LOGO O COELHINHO SELA...
HEIN?!
TZUUM
AAIII!

PEGUEI!!
FUUU!! FUUU!!
GRR!! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?!
AHAÁ!! APOSTO QUE É OUTRO PLANO PRA PEGAR MEU COELHINHO!!
ENCARDIDO!
HEIN?!!

CONFESSE, CEBOLINHA!! É UM PLANO SEU E DO CASCÃO, NÃO É?

BEM... A *PLINCÍPIO* ELA SÓ MEU E...

NHW <HUM...>

ESSA CRIATURA DENTUÇA QUER LEVAR MEU BICHINHO HUMANO DE ANTENAS!

PRECISO DIZER ALGO NA LÍNGUA DELA, QUE A FAÇA FICAR COM MEDO!

FALA DIREITO, CASCÃO!!

M-MÔNICA... N-NÃO É O CASCÃO!!

<MÔNICA DENTUÇA! CABEÇA DE PITOMBA!!>

POF

<AI!! ACHO QUE ELA NÃO FICOU COM MEDO!>

OI, TURMA!!

CASCÃO?!! ENTÃO, QUEM É AQUELE??

!

GRAAAUUR!!

GRRR...

É...É UM P-PLEDADOR!! IGUAL DAQUELE F-FILME!!

É UM ALIENÍGENA COLECIONADOR DE CABEÇAS!!

AAAH!! NINGUÉM VAI COLECIONAR MINHA CABEÇA, NÃO!!!

TOME!! TOME!! TOME!!

PODE PALAR, MÔNICA!

UAU!! VOCÊ EXAGEROU!

MAS É... MAS É...

...UM SIRI GIGANTE!!

<SOCORRO!!>

VOLTE AQUI!!

MAGALI! NÃO!!

POP

OPS!!

OH, NÃO!! ELE VAI SE AUTODESTLUIR!!

PIII

PIII

PIII

TEM CERTEZA?

NO FILME *ELA* ASSIM!

QUANDO UM *PLEDADOR* *PELDE* UMA BATALHA, ELE SE *AUTODESTLÓI*!

E A EXPLOSÃO LEVA TODO MUNDO JUNTO!! É *TELÍVEL* E...

BUAAAAA!!

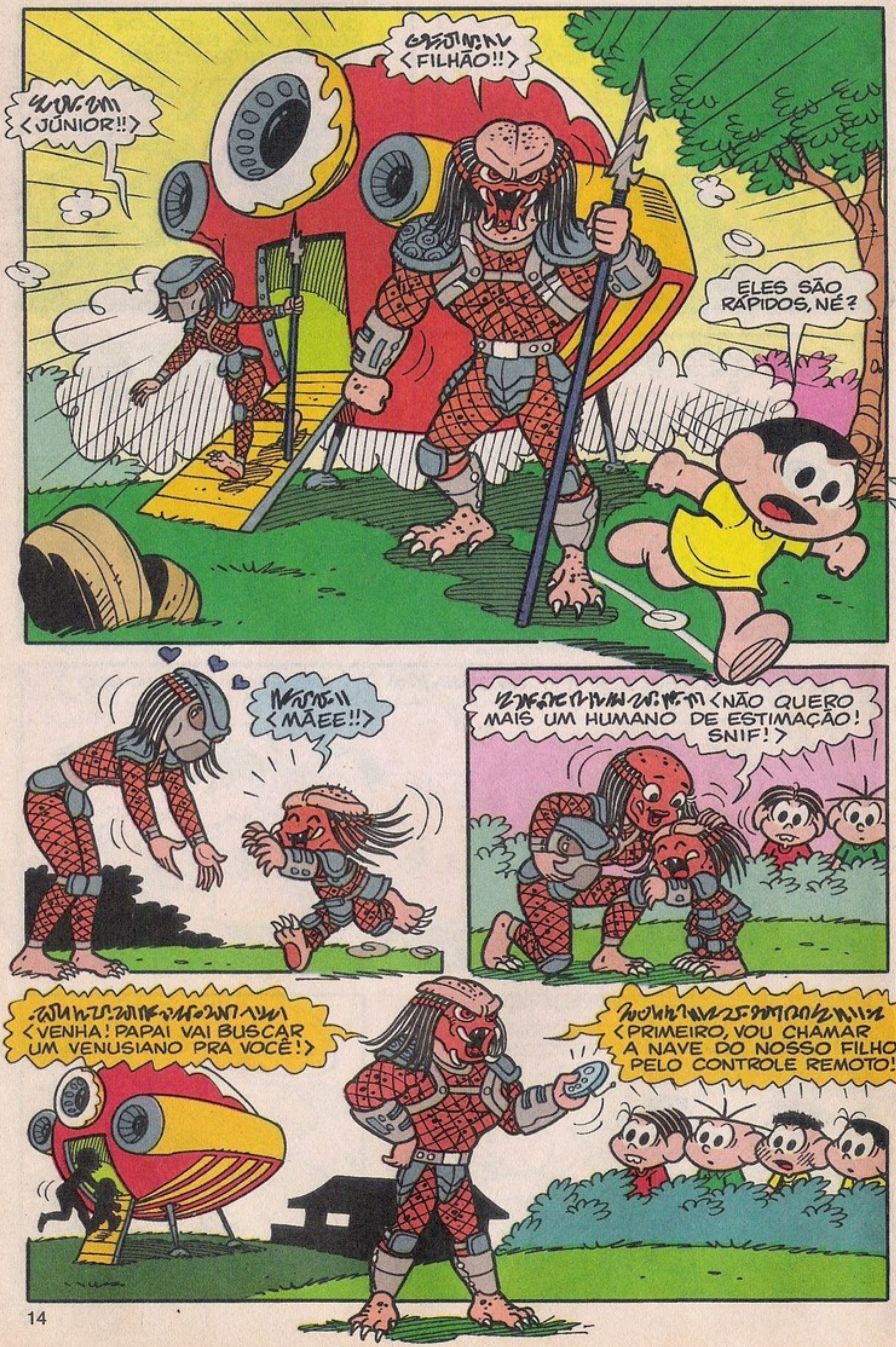
AH! DEVE SER UM CELULAR!

W.JIIWZ-M

DEVE ESTAR CHAMANDO OS PAIS!

QUE FOI, TURMA?

GLUP!


<JÚNIOR!!>
<FILHÃO!!>
ELES SÃO RÁPIDOS, NÉ?
<MÃEE!!>
<NÃO QUERO MAIS UM HUMANO DE ESTIMAÇÃO! SNIF!>
<VENHA! PAPAI VAI BUSCAR UM VENUSIANO PRA VOCÊ!>
<PRIMEIRO, VOU CHAMAR A NAVE DO NOSSO FILHO, PELO CONTROLE REMOTO!>

UFA! FOLAM EMBOLA!

ENTÃO, NÃO ERA UM SIRI?

MAGALI...

NOSSA! CHEGA DE ALIENÍGENAS, POR HOJE!

PODICRÊ!!

MMMF!!

AAAAHH!! UM ALIEN!!

?

QUE ALIEN? É SÓ UM SUPER-CHICLETE QUE ESTOUROU!

NINGUÉM VAI ME AJUDAR, NÃO?

FIM

TURMA DO PENADINHO

MAURICIO

MSP01MN18102

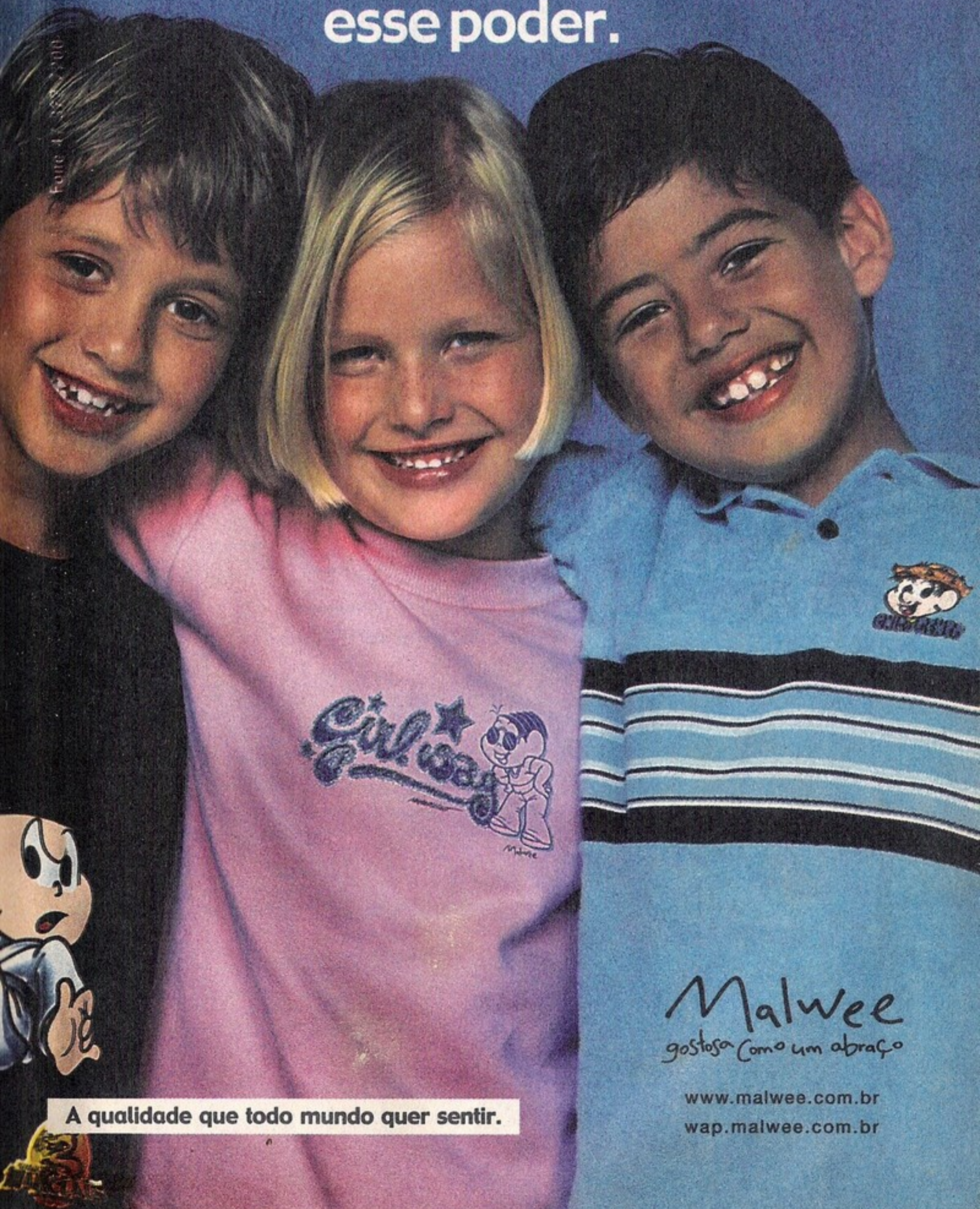
TÓIM

FIM

Superabraço: só os heróis têm esse poder.

Fone 47.372 7300 Fax 47.372 7300

PRIME JEANS

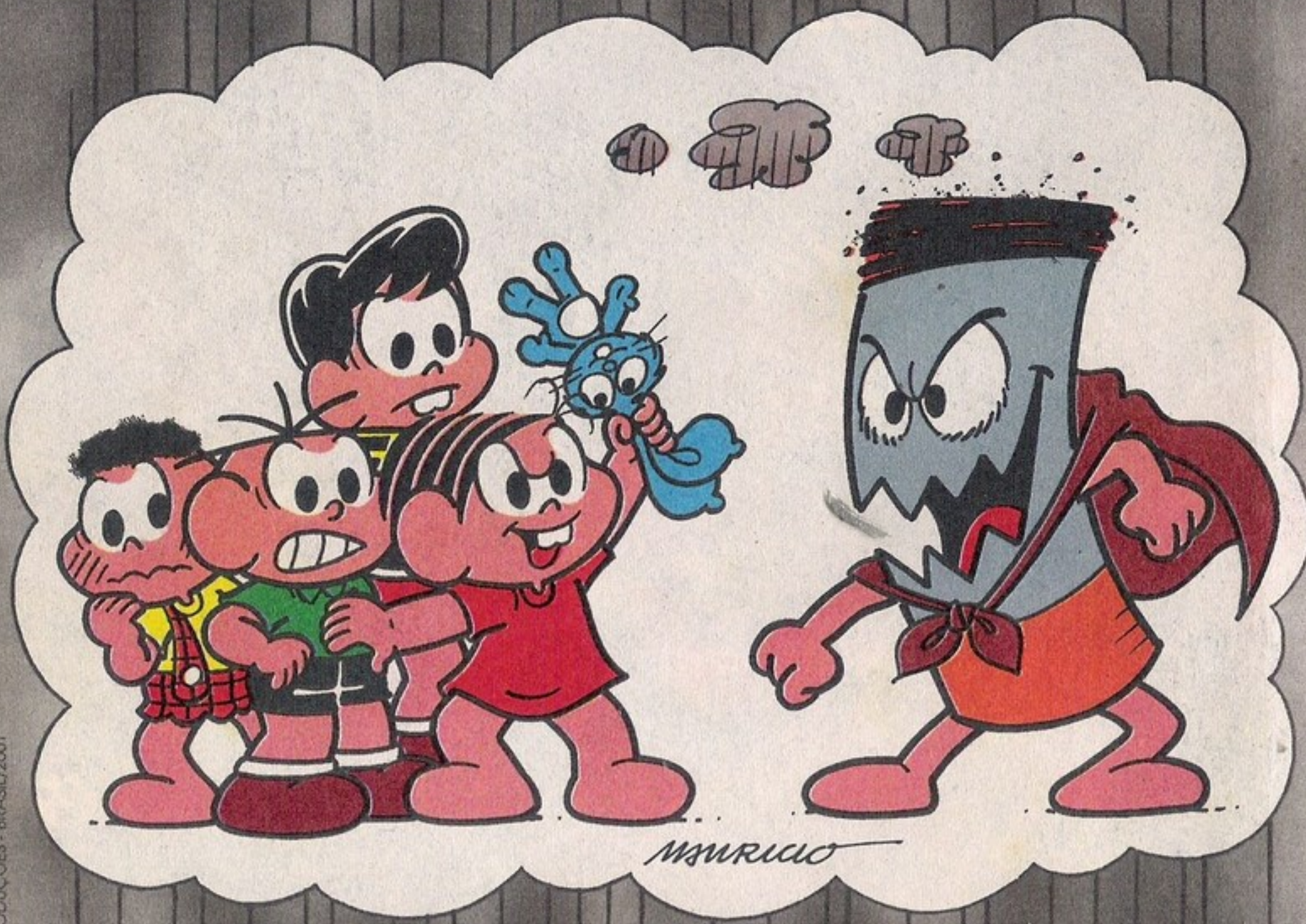


A qualidade que todo mundo quer sentir.

Malwee
gostosa como um abraço

www.malwee.com.br
wap.malwee.com.br

Apague o Cigarro!



Acenda Saúde!

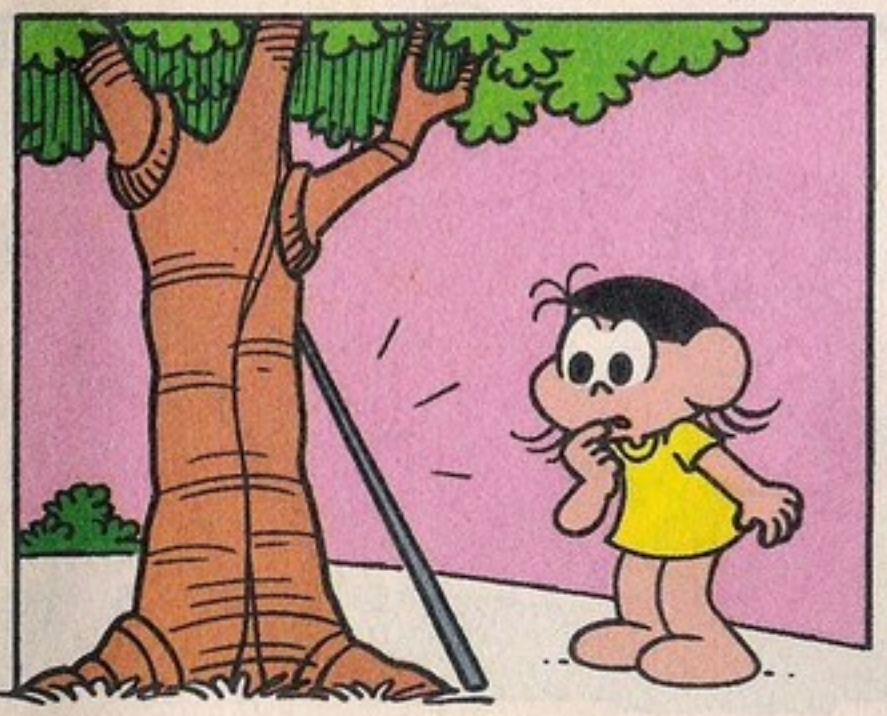
DIA 29 DE AGOSTO
DIA NACIONAL DE COMBATE AO FUMO

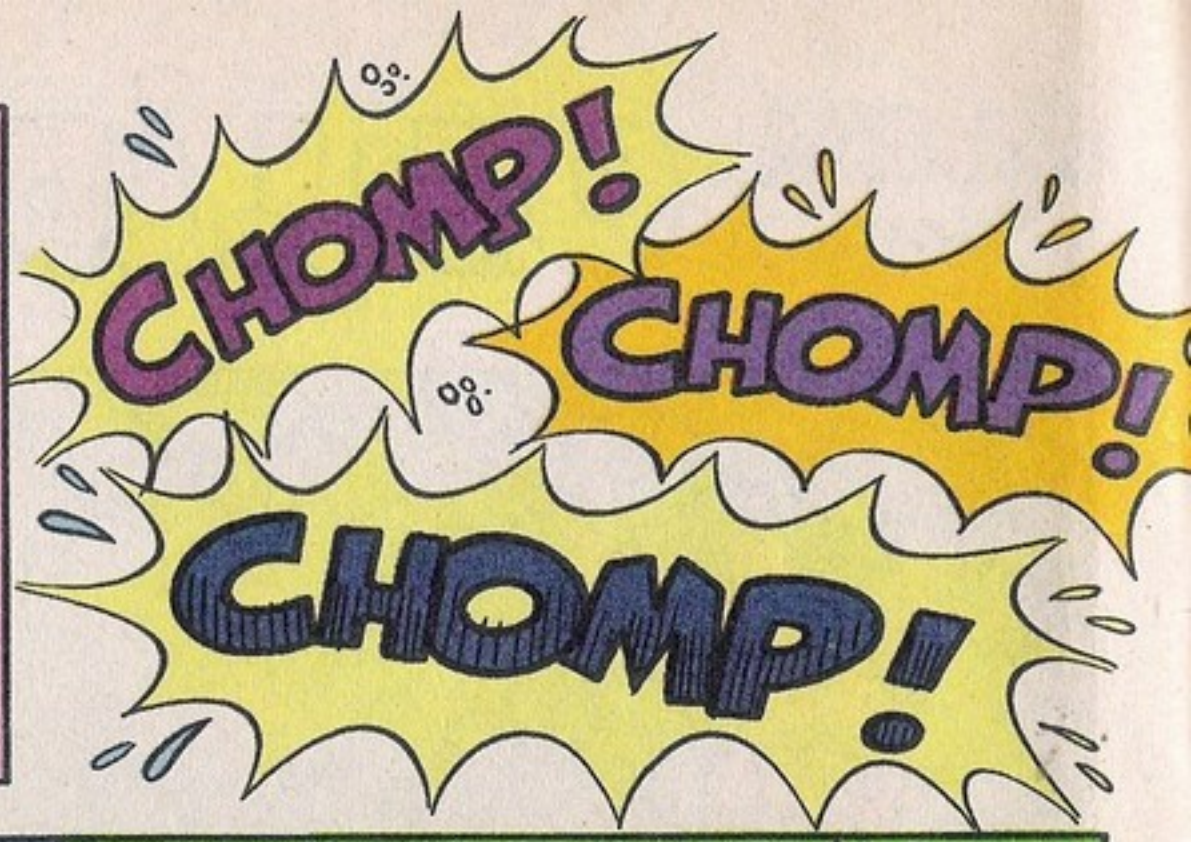
A Turma da Mônica também defende essa idéia: "Não fume perto de mim."

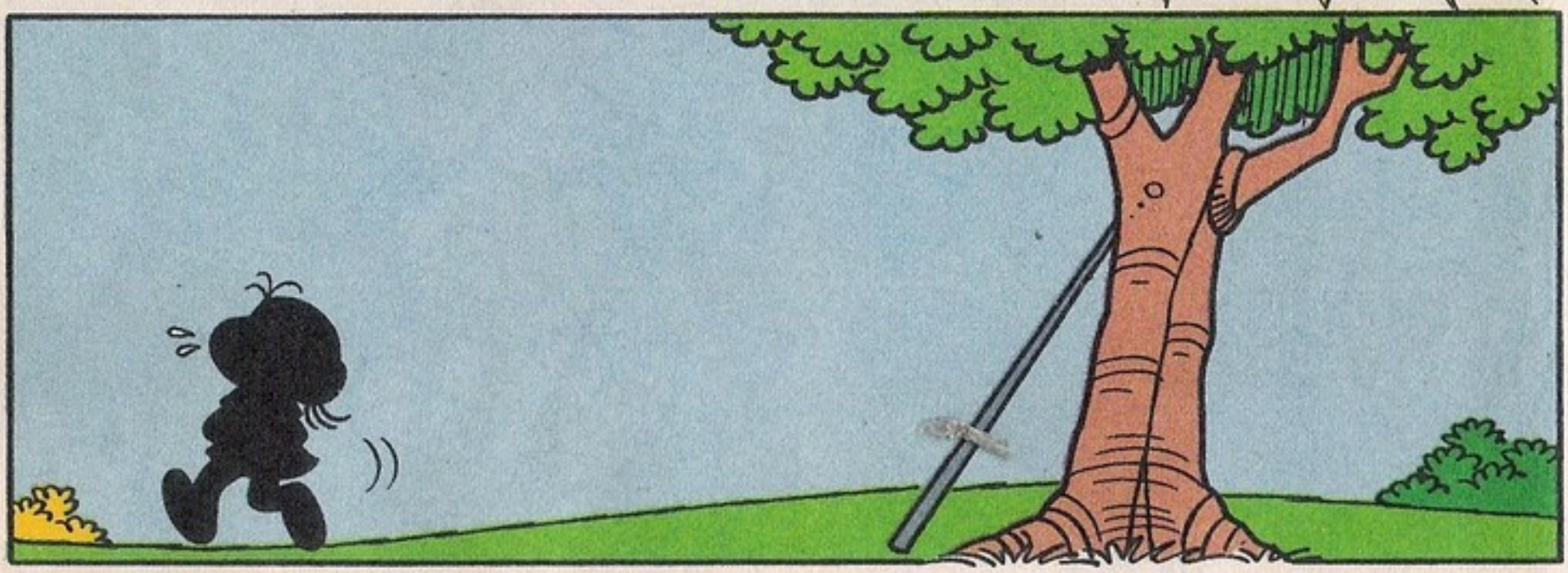
TURMA DA Mônica

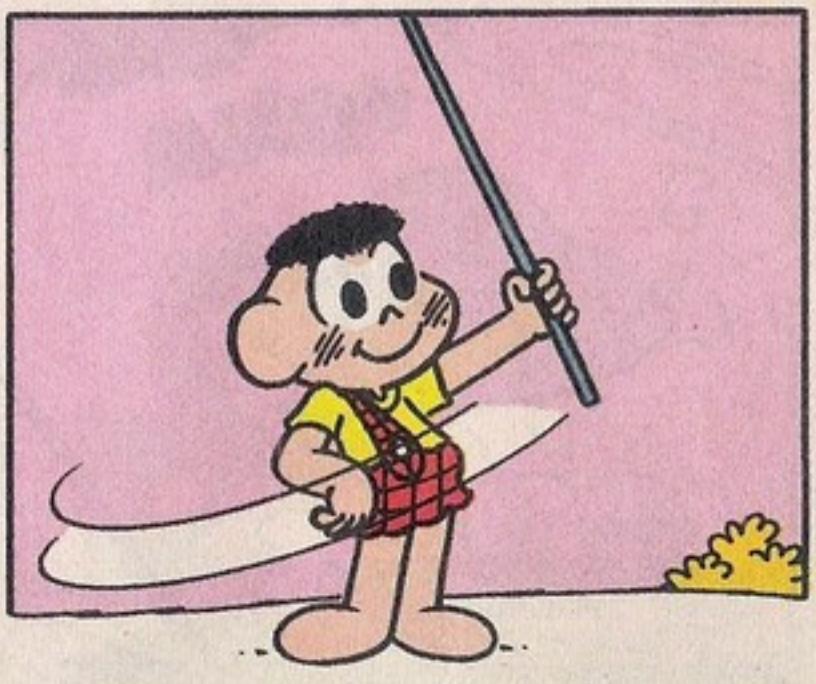
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

A TURMA em UTILIDADES




CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!





LIXO

LIXO

VRUUM

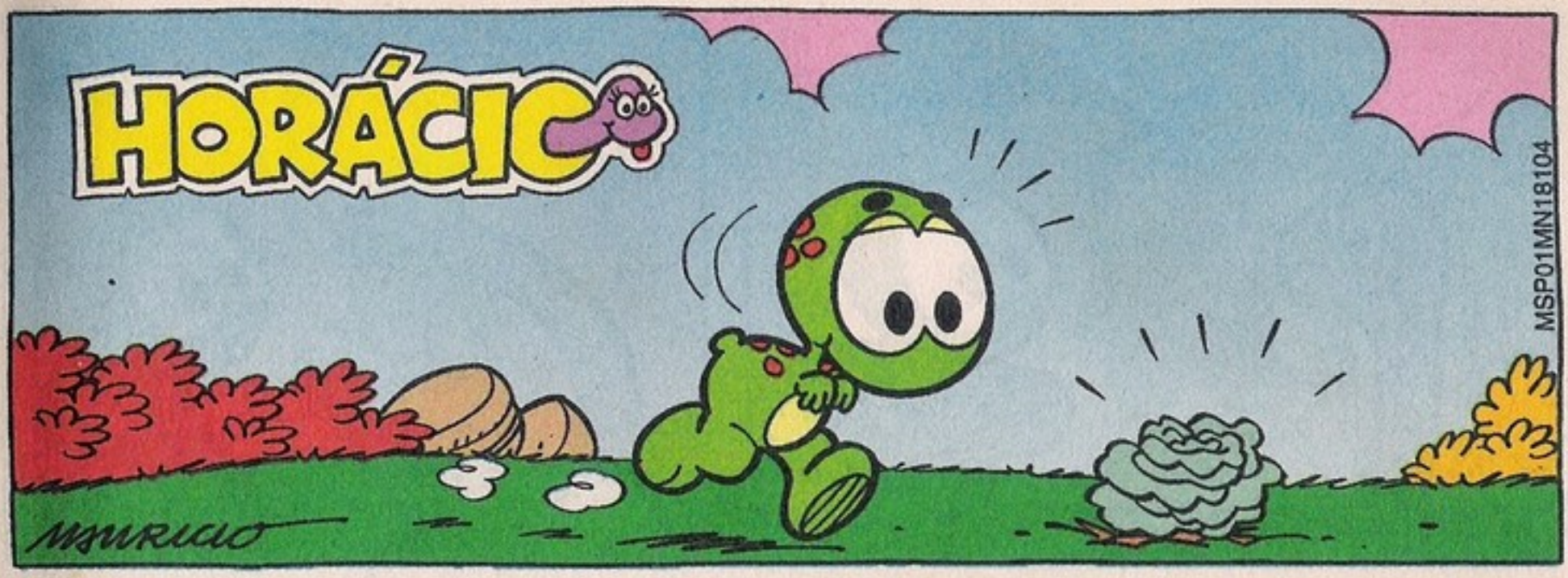
ESTÁ NA HORA DE IR PRA CASA, FILHO!

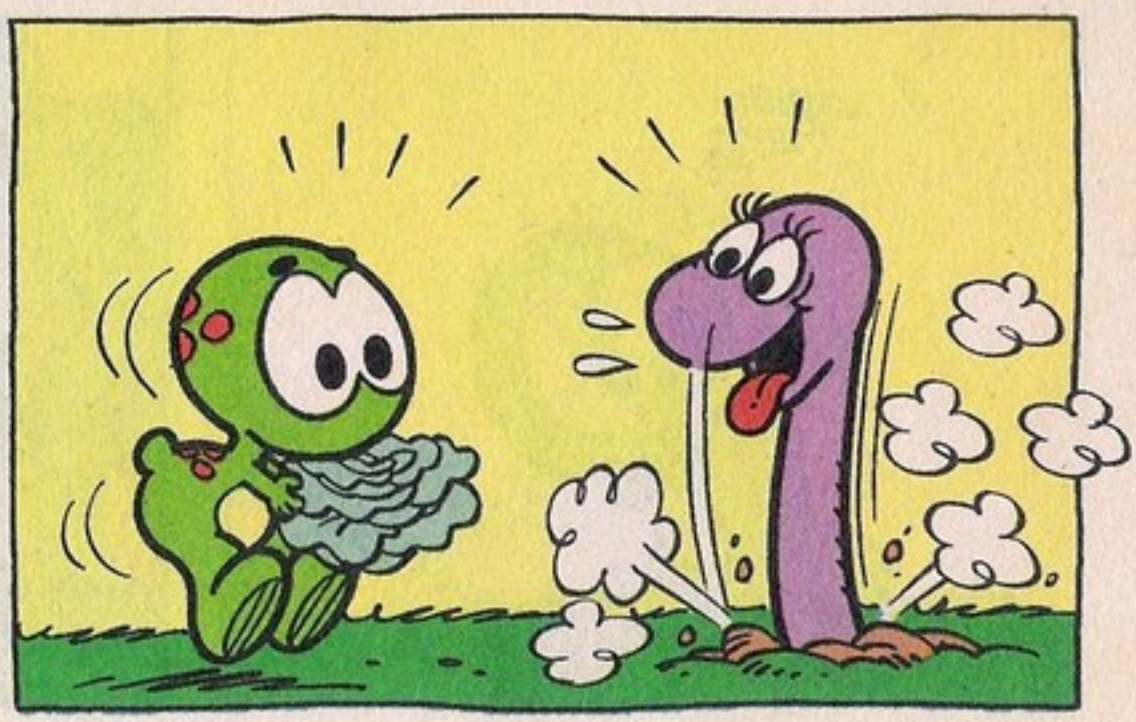
ZUIIIM

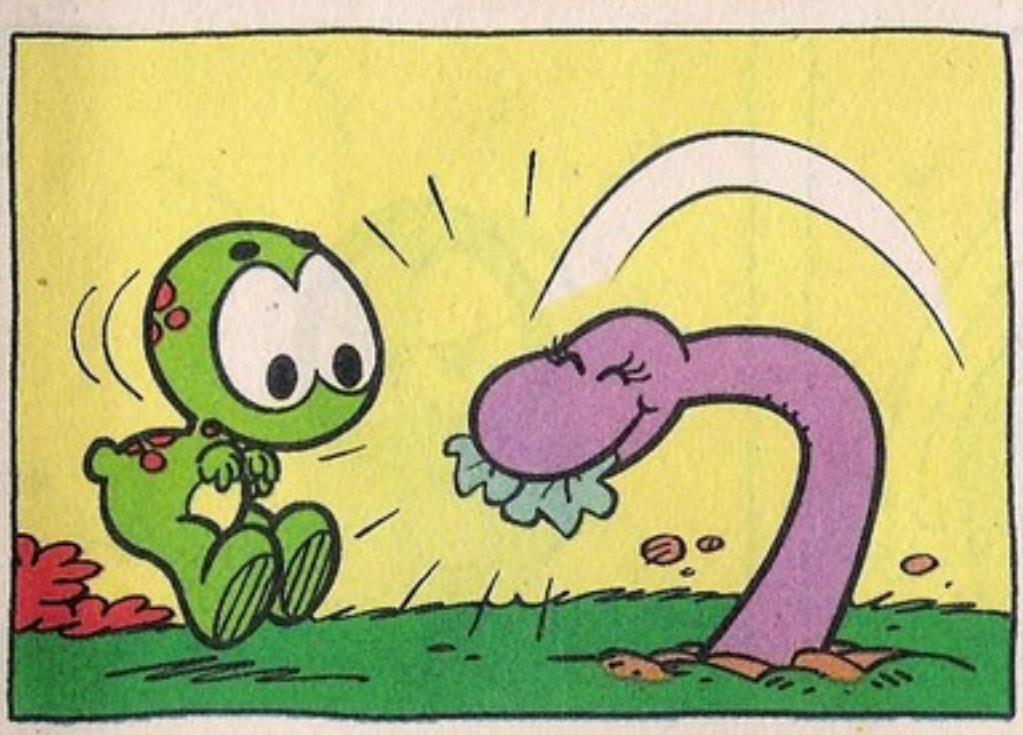
PAPAI! MAMÃE! ADOREI MINHAS FÉRIAS NA TERRA! NUNCA ME SENTI TÃO ÚTIL!

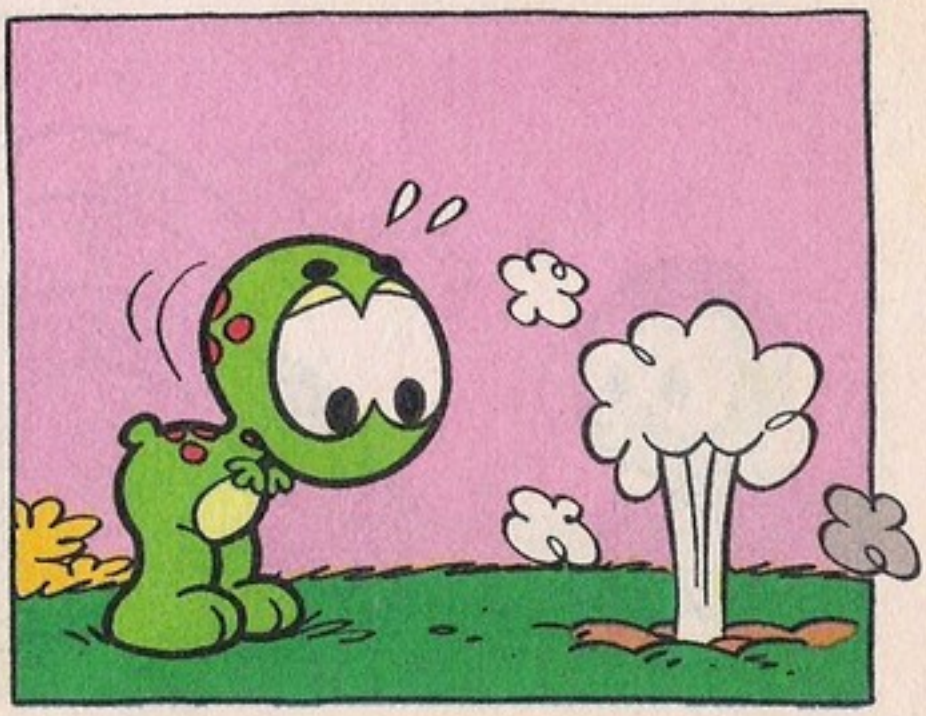
FIM

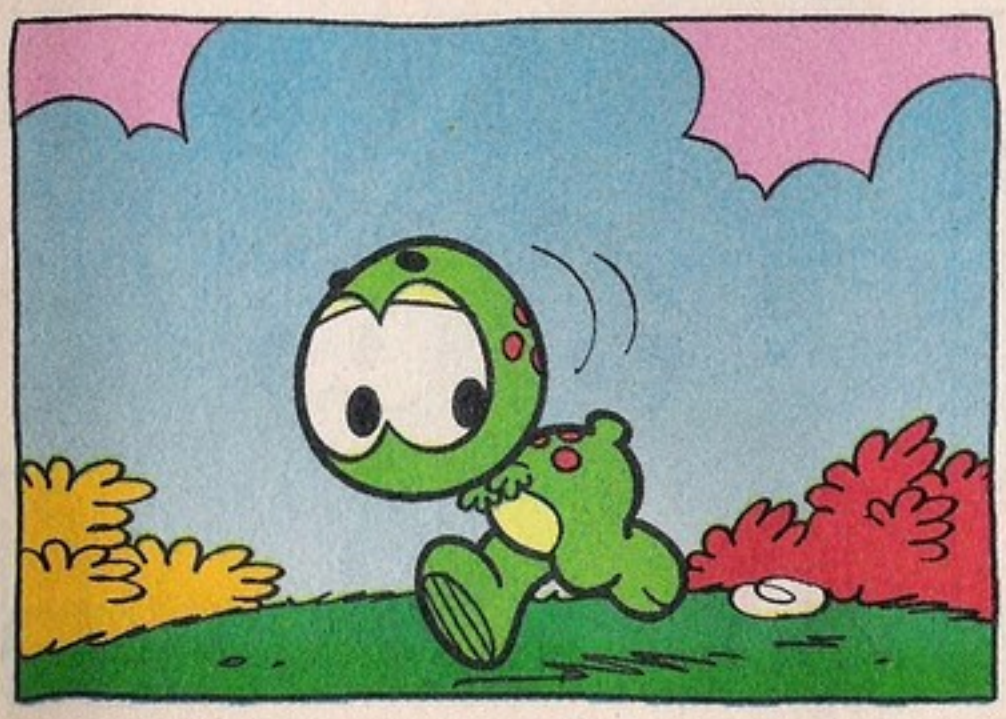
HORÁCIO

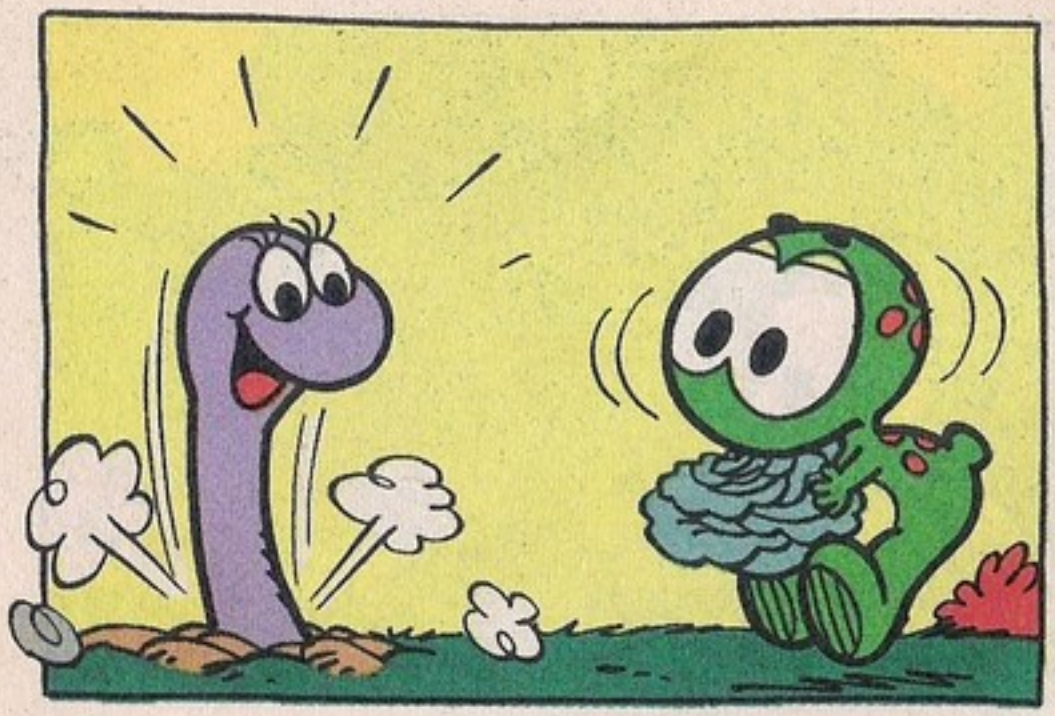


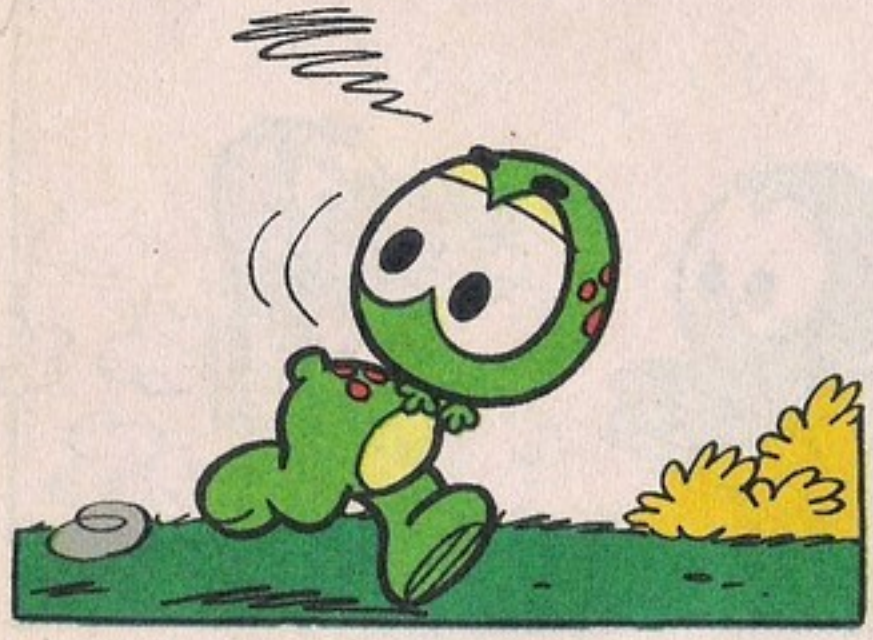


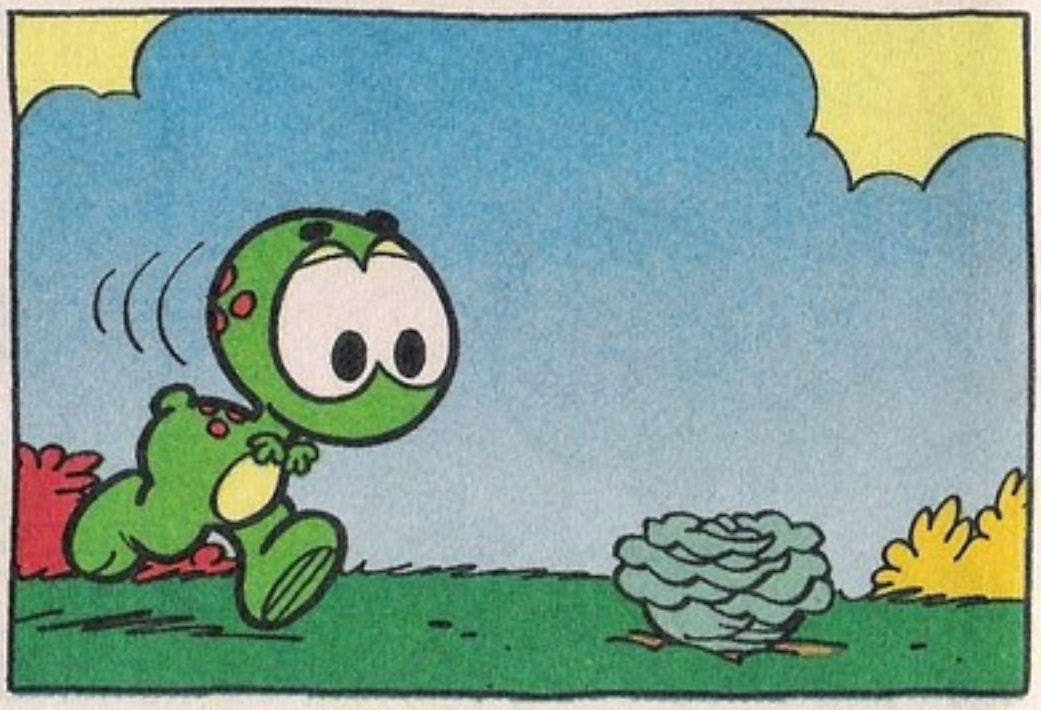


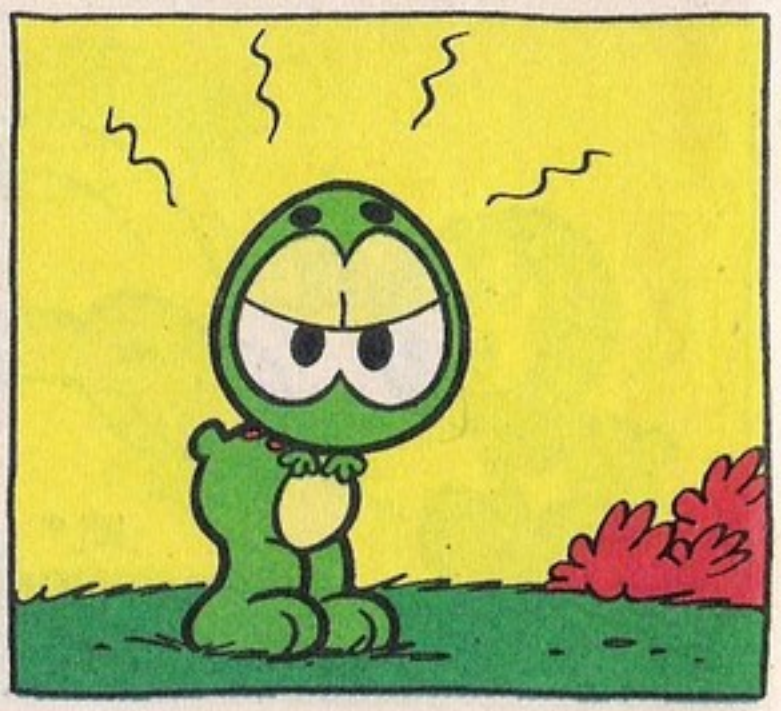


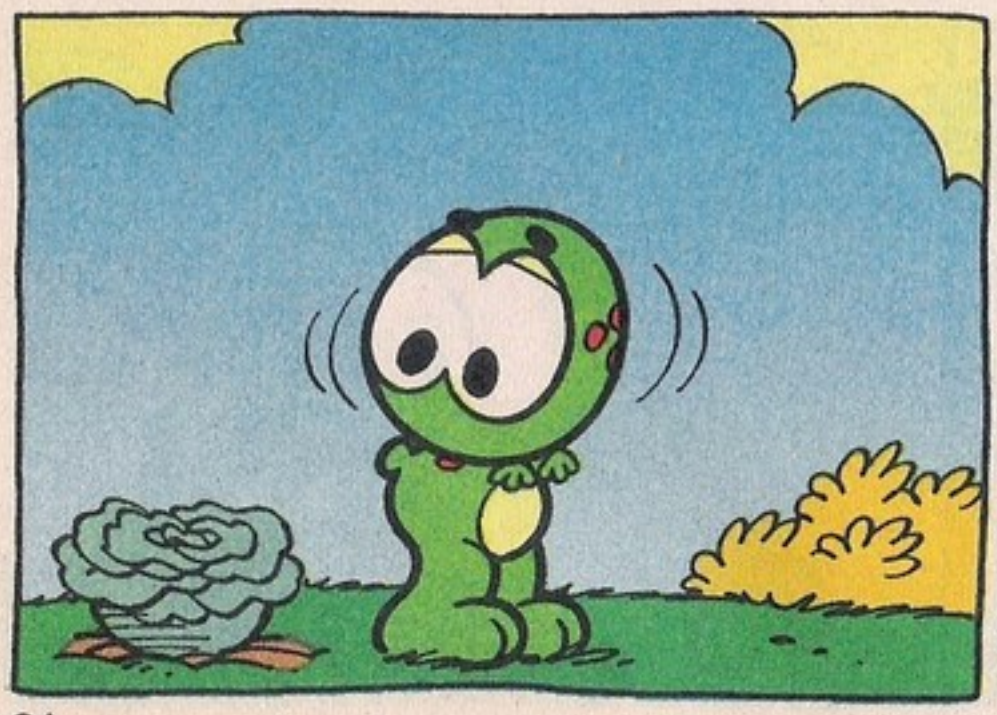


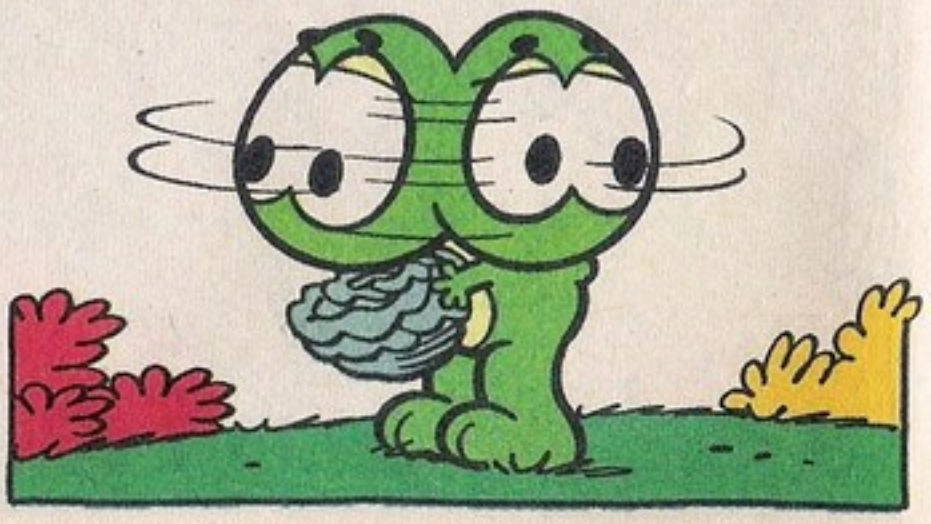


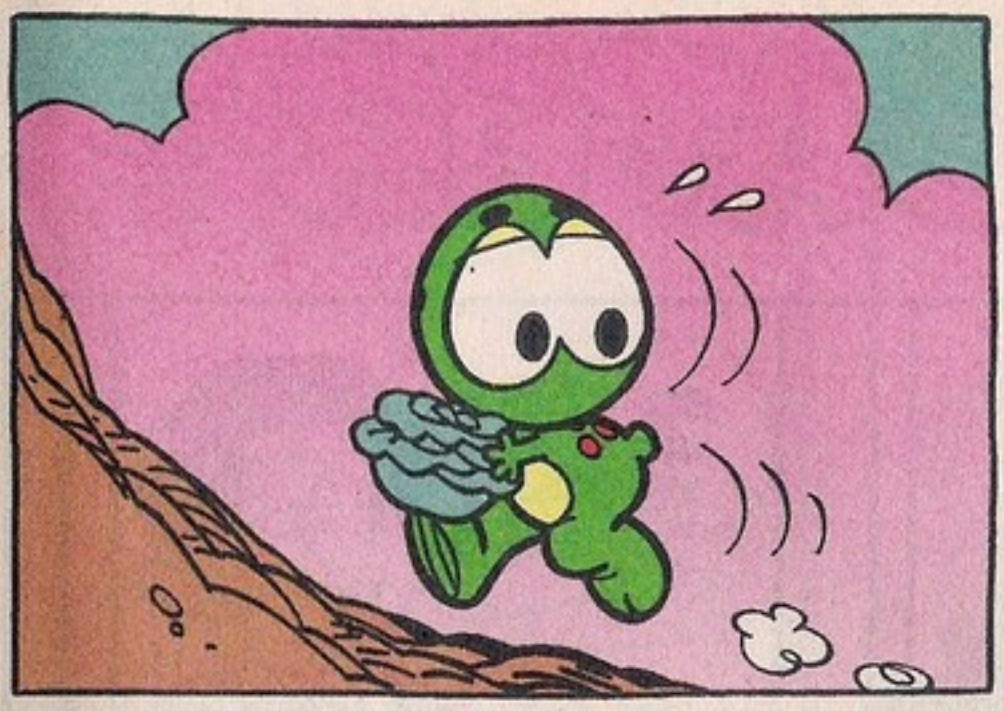


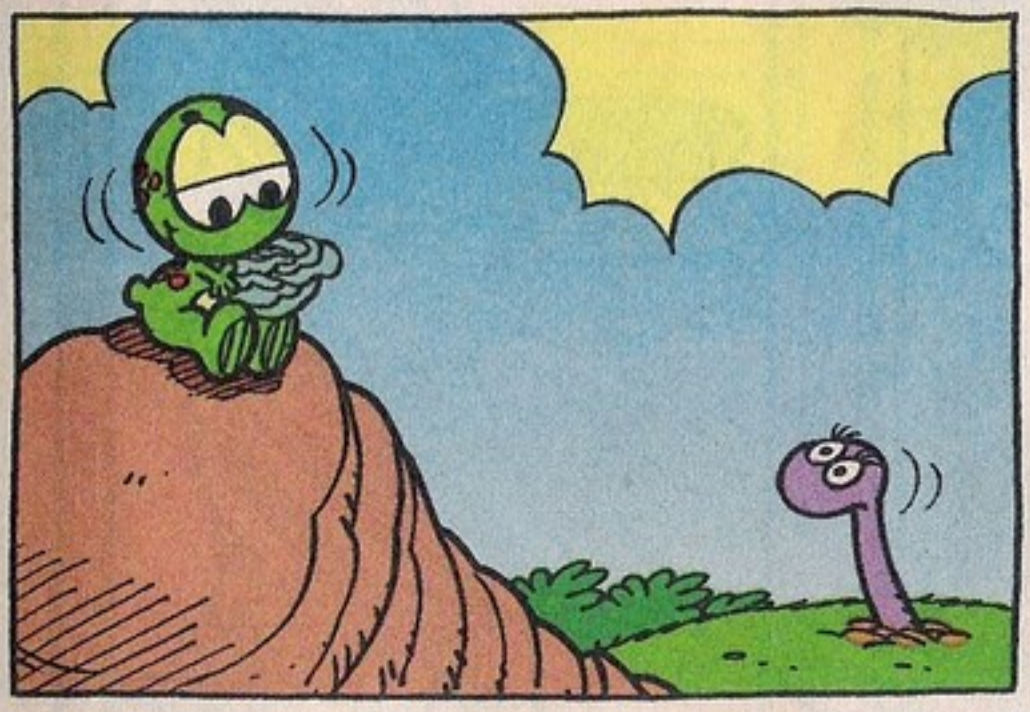


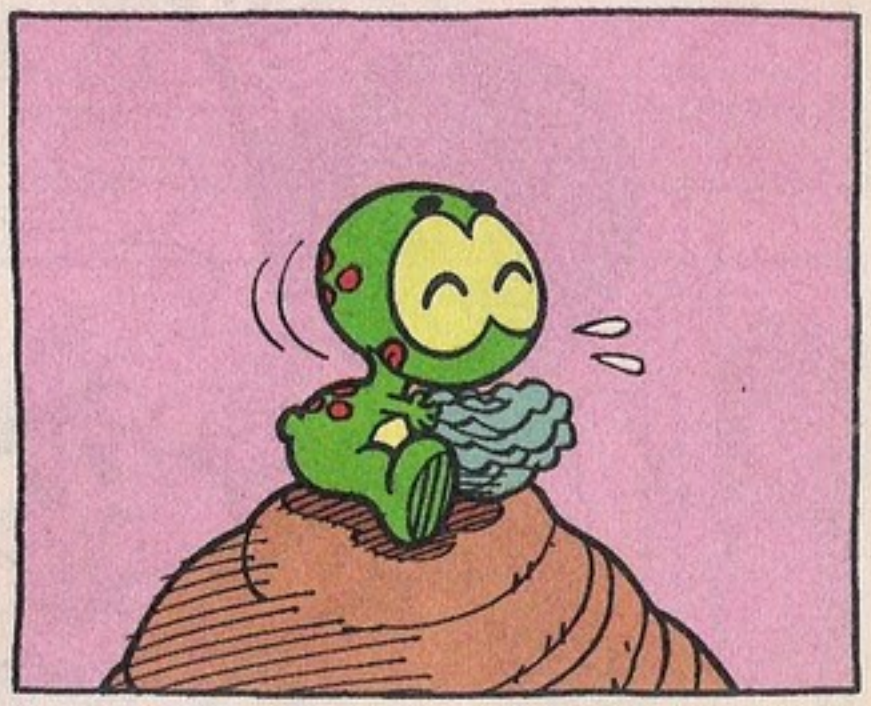


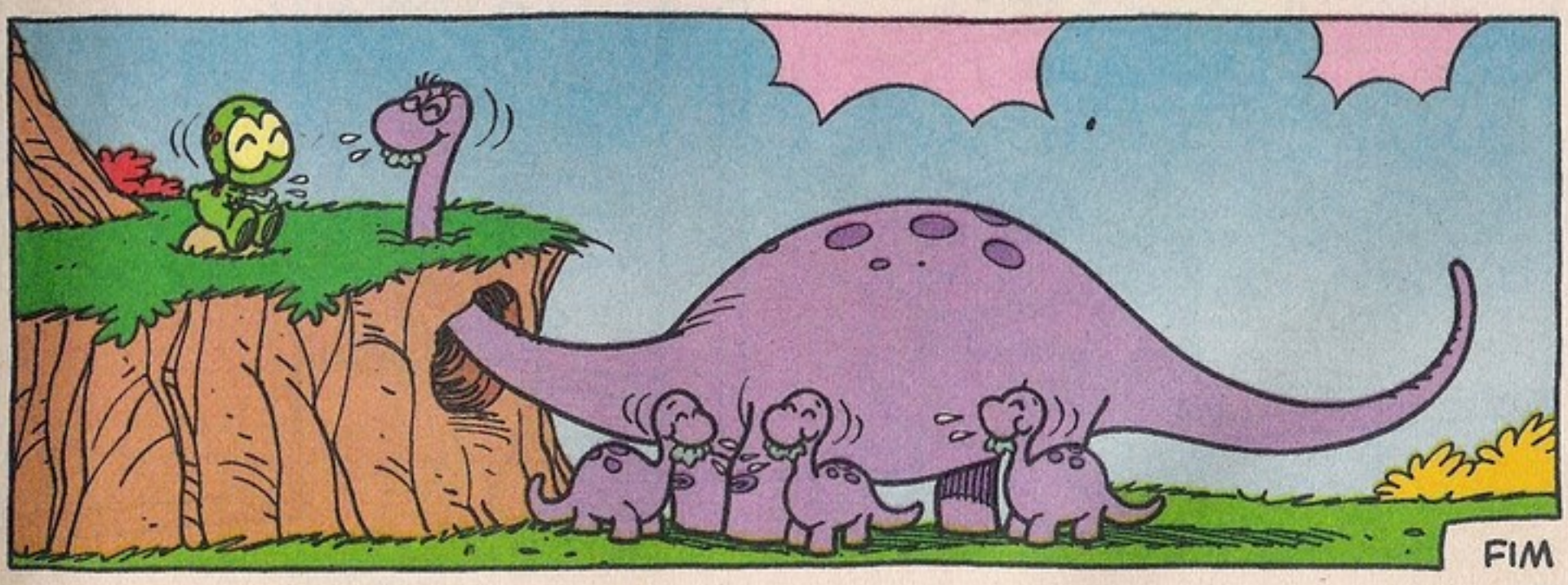






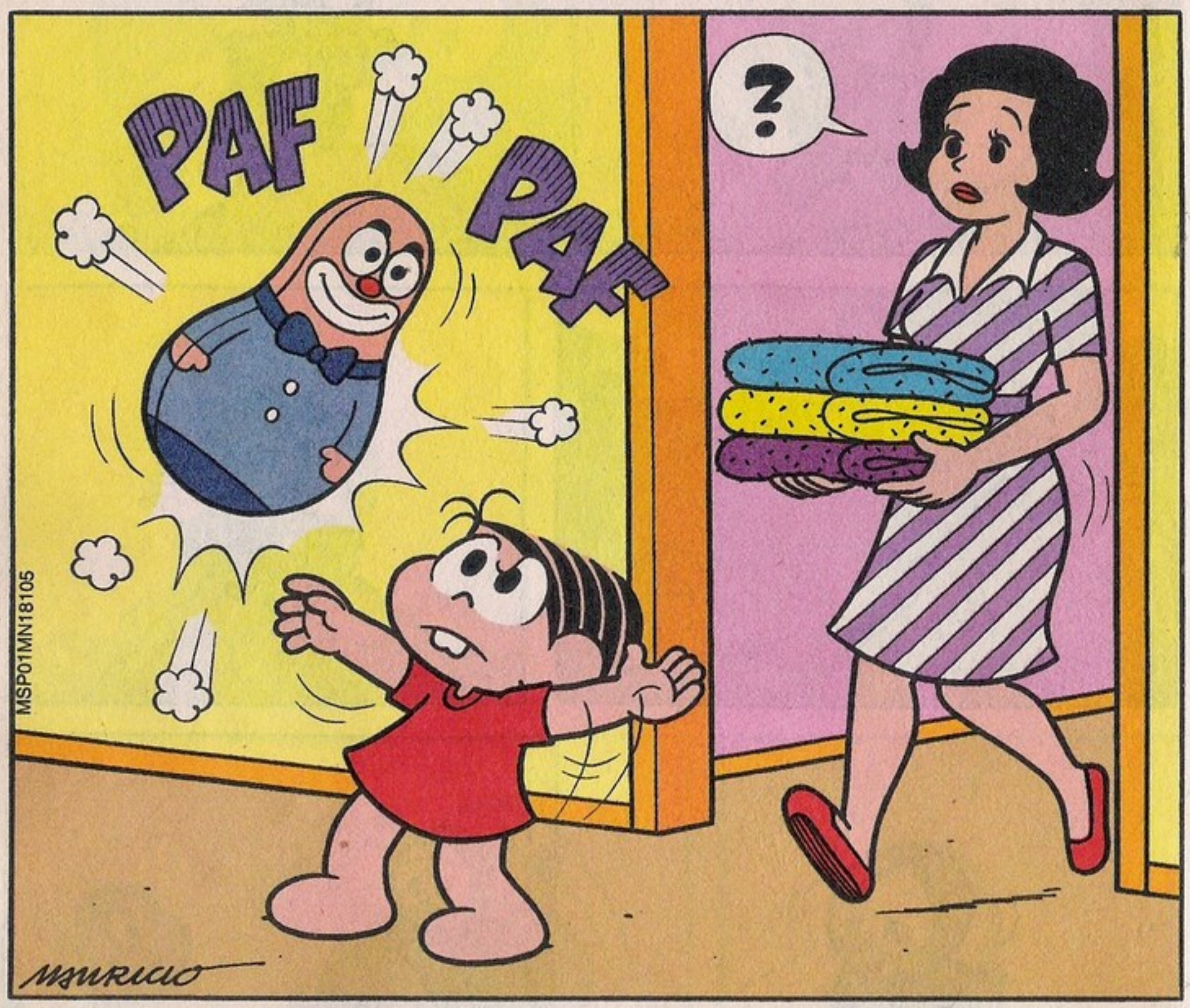






FIM

MÔNICA em VAI BATER?



VOU ME ENCONTRAR COM O CEBOLINHA E O CASCÃO, HOJE, E ESTOU SÓ TREINANDO!

AH! QUE BONITINHA!

ESTÁ SÓ TREINANDO PARA ENCONTRAR COM OS AMIGUINHOS!

PAF PAF PAF

TREINANDO?!!

MAS TREINANDO O QUÊ?!

PAF PAF PAF

?

!

C-CREDO!!

QUERIDO! ACHO QUE DEVÍAMOS TER UMA CONVERSA COM A MÔNICA!

ELA DIZ QUE ESTÁ TREINANDO PRA SE ENCONTRAR COM OS AMIGUINHOS!

POF

PAF

QUE HORROR!

ELA SEMPRE FOI MEIO MANDONA, MAS ASSIM JÁ É DEMAIS!

PAF

PAF

TUM

DESSE JEITO, ELA VAI MANDAR OS COITADINHOS PRO HOSPITAL!

MONIQUINHA...

PODEMOS FALAR COM VOCÊ?

IH! AGORA, NÃO DÁ!

É QUE O CEBOLINHA E O CASCÃO ESTÃO ESPERANDO NO CAMPINHO, E ELES NÃO GOSTAM DE ESPERAR!

HÃ?! NÃO GOSTAM DE ESPERAR?!!

AAH!!

PAF

FIM

ROLO em NOS TRINQUES!

MSP01MN18106

OI, VANDA! VAMOS AO CINEMA?

MAURICIO

O PESSOAL VAI FALAR: "OLHA LÁ A VANDA AO LADO DAQUELA ZEBRA!"

DESSE JEITO?

COMO "DESSE JEITO"?

ZEBRA?! POR QUÊ, ZEBRA?

ORA, ROLO! ESSA SUA BLUSA LISTRADA TÁ MUITO FORA DE MODA!

TUDO BEM! VOU TROCAR!

QUE TAL?

HUM... FICOU BEM!

MAS NÃO COMBINA COM A CALÇA!

O QUE TEM A MINHA CALÇA?

NADA! NÃO TÁ COM NADA!

COLOCA UM JEANS!

CLARO!

UM TÊNIS SERIA MAIS LEGAL!

ESSES SAPATOS BICO-FINO ESTÃO POR FORA!

AI, ROLO!! VOCÊ ESTÁ LINDO!!

UMA GRA-CINHA!

UAU!! VOCÊ VIU QUE GATINHO?

PENA QUE TÁ COM AQUELA MOCRÉIA DO LADO!

EI!! AONDE VOCÊ VAI, VANDA?

AAH!! PRONTINHO!!

?

VOCÊ ESTÁ PERFEITO!

FIM

Turma da Mônica em

MÔNICA BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA!

MAURICIO

POF POF POF

MSP01MN18107

MÔNICA BAIXINHA, GORDUCHA E DENTUÇA!!

POF
POF
POF

MÔNICA BAIXINHA E GORDUCHA!!

POF
POF

ESTÃO OLHANDO FEIO POR QUÊ?

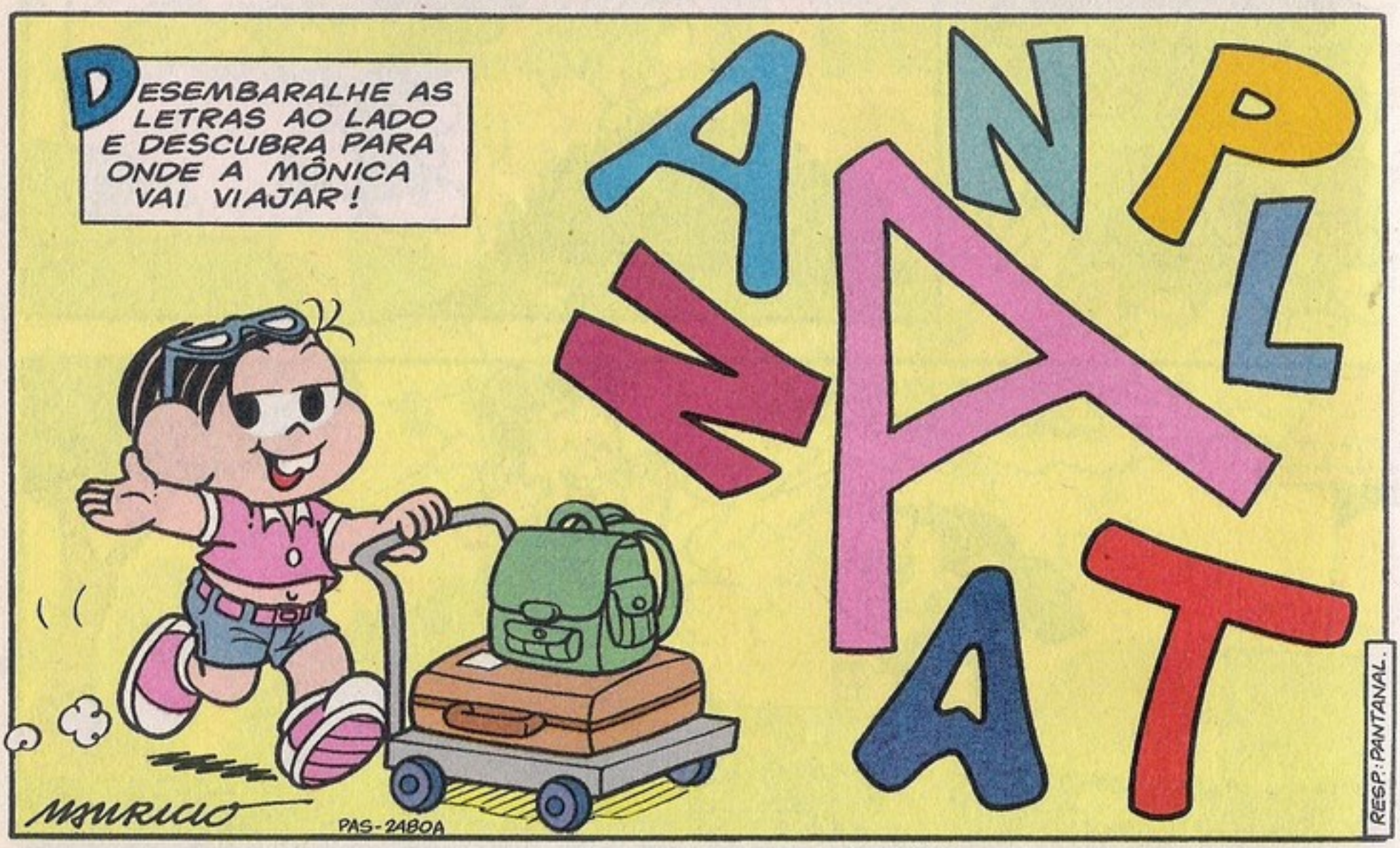
NÃO TENHO CULPA DE LEVAR SÓ DUAS COELHADAS...

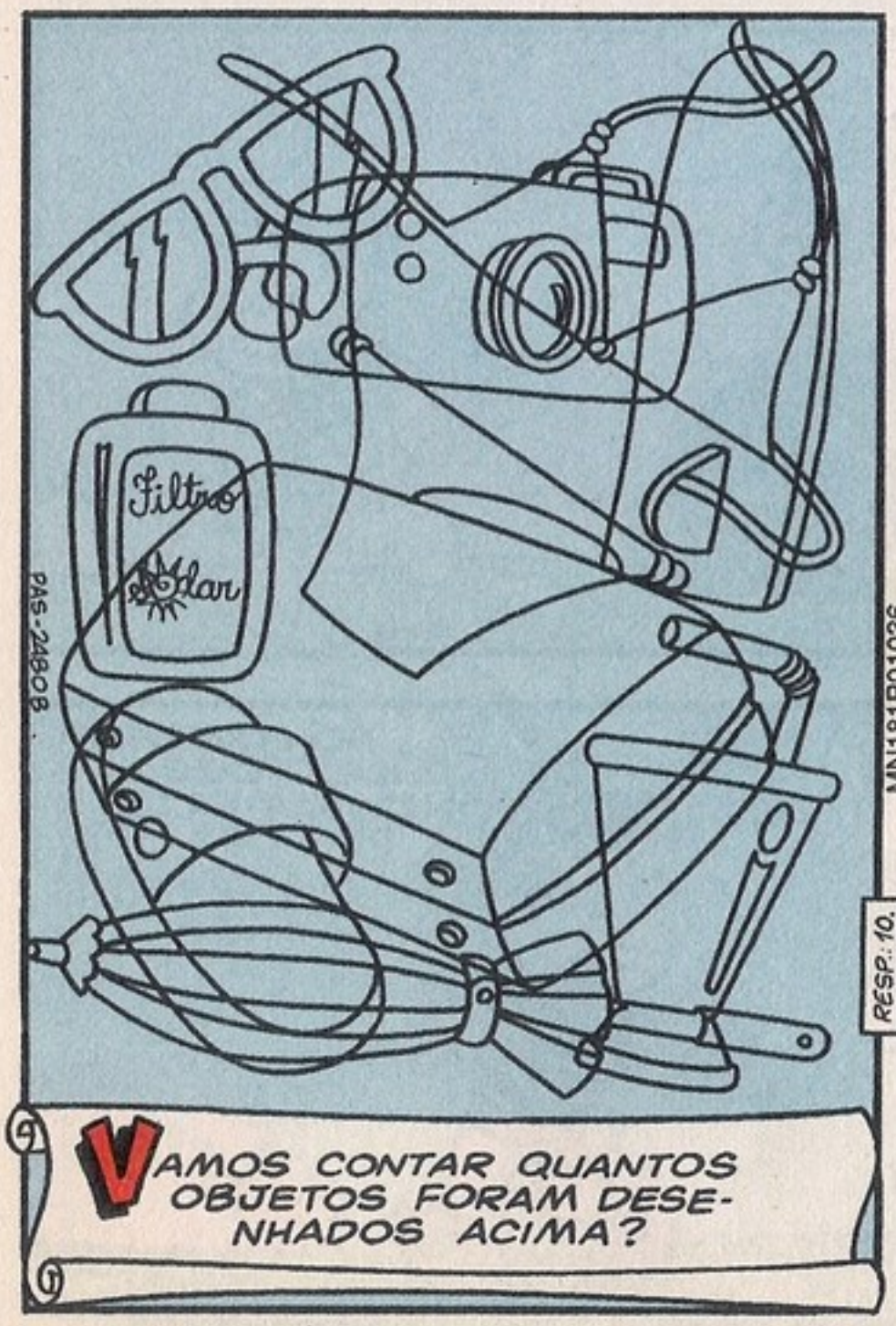
BRUNO

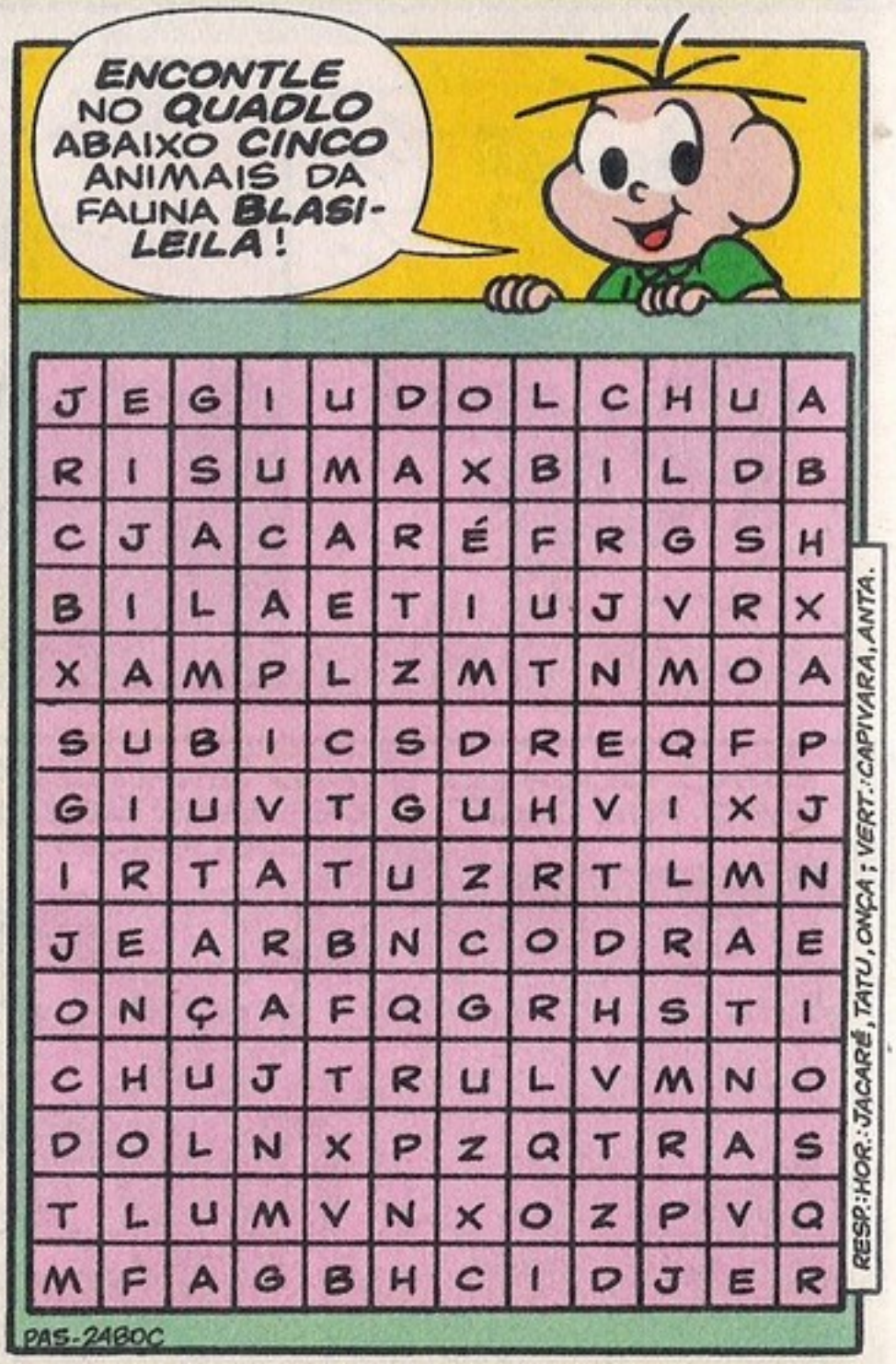
...SÓ PORQUE NÃO POSSO CHAMÁ-LA DE DENTUÇA!

FIM

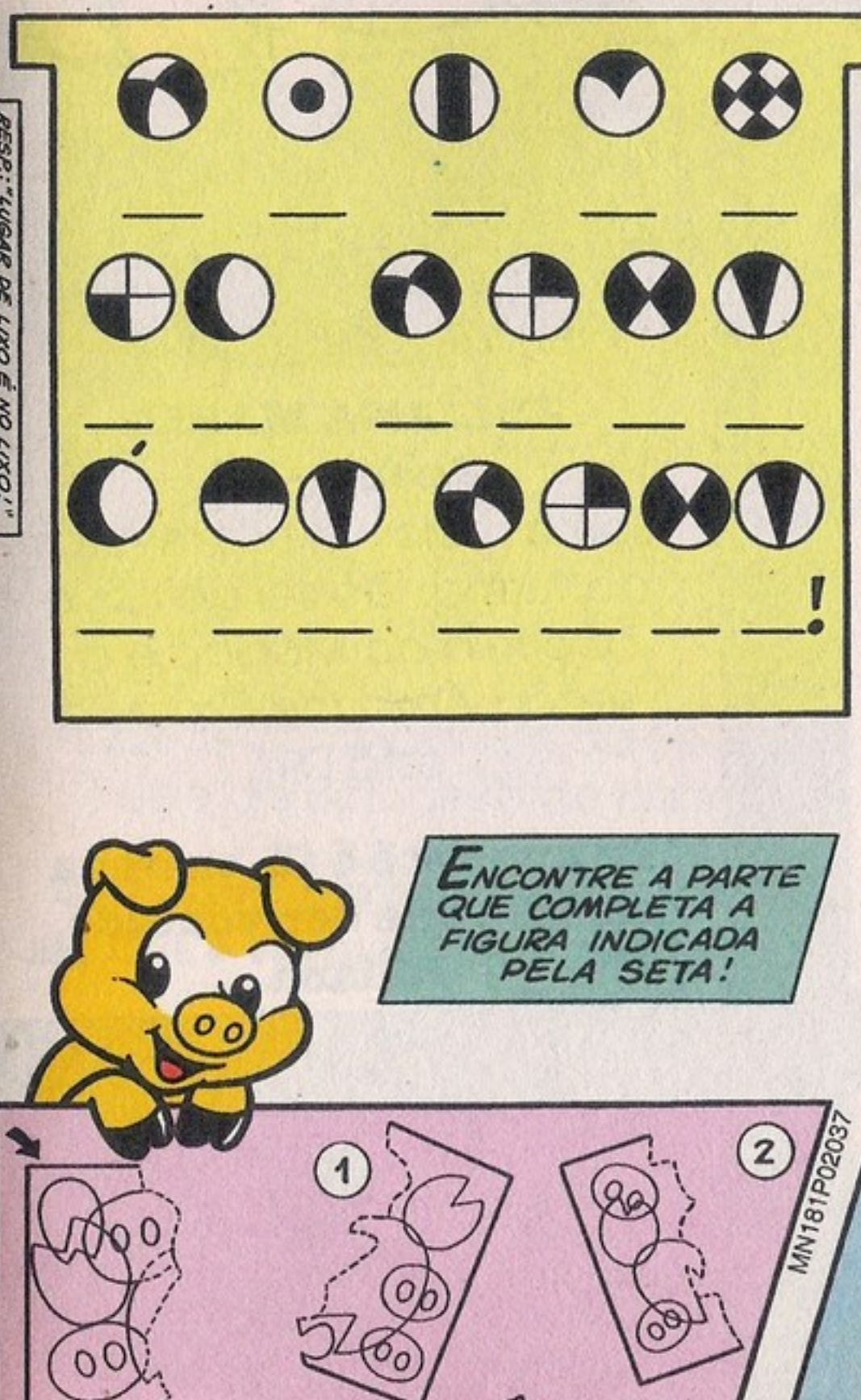
PASSATEMPO


DESEMBARALHE AS LETRAS AO LADO E DESCUBRA PARA ONDE A MÔNICA VAI VIAJAR!
ANAPL
NAT
MAURICIO
PAS-24BOA
RESP: PANTANAL.


Filtro Solar
PAS-24BOB
MN181P01036
RESP: 10.
VAMOS CONTAR QUANTOS OBJETOS FORAM DESENHADOS ACIMA?

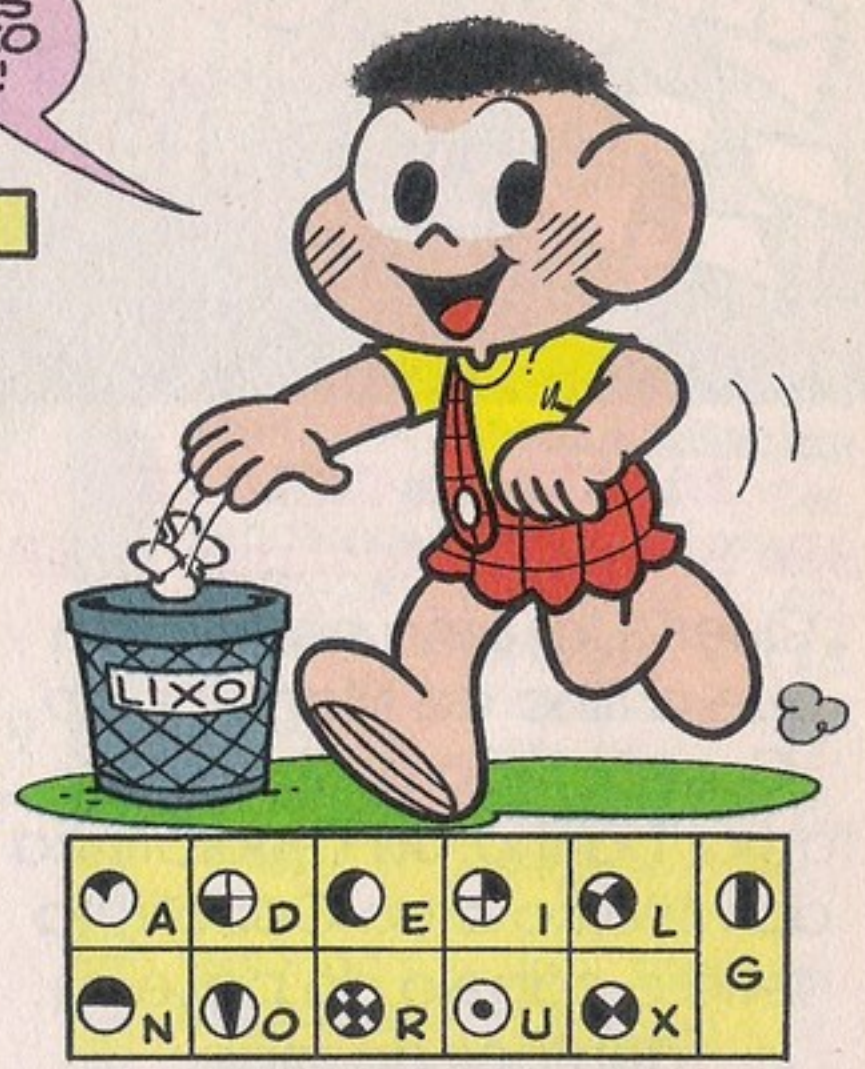

ENCONTLE NO QUADLO ABAIXO CINCO ANIMAIS DA FAUNA BLASILEILA!
J E G I U D O L C H U A
R I S U M A X B I L D B
C J A C A R É F R G S H
B I L A E T I U J V R X
X A M P L Z M T N M O A
S U B I C S D R E Q F P
G I U V T G U H V I X J
I R T A T U Z R T L M N
J E A R B N C O D R A E
O N Ç A F Q G R H S T I
C H U J T R U L V M N O
D O L N X P Z Q T R A S
T L U M V N X O Z P V Q
M F A G B H C I D J E R
PAS-24BOC
RESP.: HOR.: JACARÉ, TATU, ONÇA; VERT.: CAPIVARA, ANTA.

TROQUE OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES À TABELA ABAIXO E FORME UMA FRASE IMPORTANTE!



A	D	E	I	L	G
N	O	R	U	X	

RESP.: "LUGAR DE LIXO É NO LIXO!"



ENCONTRE A PARTE QUE COMPLETA A FIGURA INDICADA PELA SETA!

RESP.: Nº 7.

MN181P02037

QUAL DAS FIGURAS ACIMA NÃO SE RELACIONA COM ESTES MEUS DOIS BRINQUEDOS?

RESP.: "D".

Correio da Mônica

MARIANA CHAGAS
São Bernardo do Campo – SP

Queria ler uma história em que a filha da Magali e do Cascão não gostasse de tomar banho. Já a garotinha da Mônica e do Cebolinha teria o cabelo do pai e os dentões da mãe.

Essa aventura reserva muitas surpresas! Escreva outras, Mariana.

JULIANA MARIA
Recife – PE

Sou a maior fã das revistas da turma. Gostei do novo *Correio da Mônica* e a seção *Amizade Expressa* está D+!

Já que você é fã, escreva sempre que der vontade, Juliana.

FÁTIMA AMORIM
Altamira – PA

Esta é a primeira carta que mando pra turma, só pra dizer: adoro vocês!

E a turma está aqui respondendo: "E nós adoramos receber cartas como a sua, Fátima!".

AMANDA NUNES
Santa Maria – RS

Gostaria que vocês aí, dos Estúdios Mauricio de Sousa, criassem vários adesivos da turma da Mônica.

Os personagens estão torcendo pra essa idéia "colar", Amanda.

LUCAS MATTAR
Barretos – SP

Curto as revistas da turma desde os 9 anos. Hoje tenho 12 e posso afirmar que as histórias continuam sensacionais. Aproveito pra sugerir uma aventura em que todos os personagens participariam da Festa do Peão de Boiadeiro de Barretos.

Com um convite desses, ninguém segura a turma... nem os peões, né, Lucas?

HÉLIO CÂNDIDO
Portugal

Escrevi para dizer que fico muito feliz quando encontro livros da turma cá em Portugal.

A turma adorou receber notícias suas e aproveita pra mandar abraços pra todos os amigos portugueses.

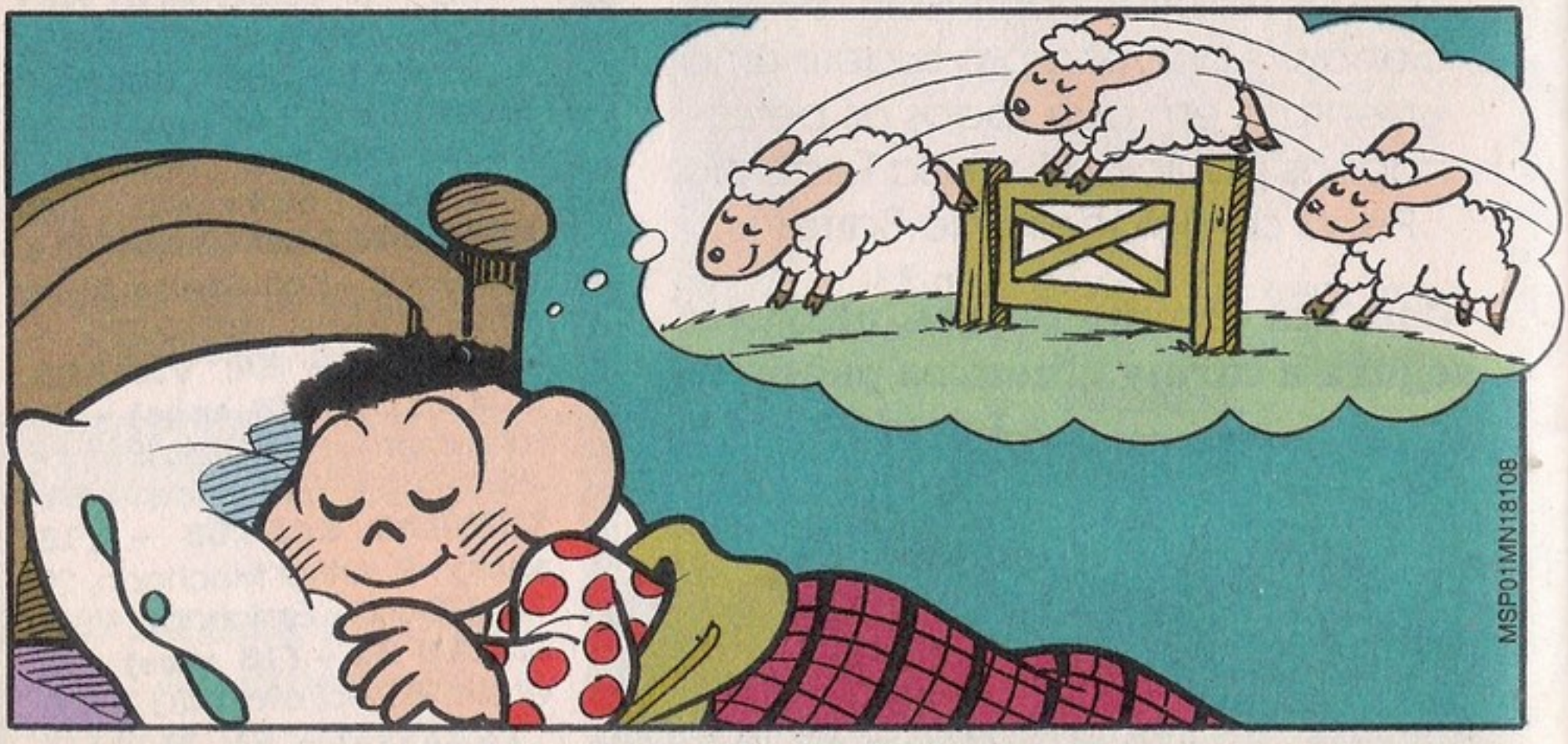
AMIZADE EXPRESSA

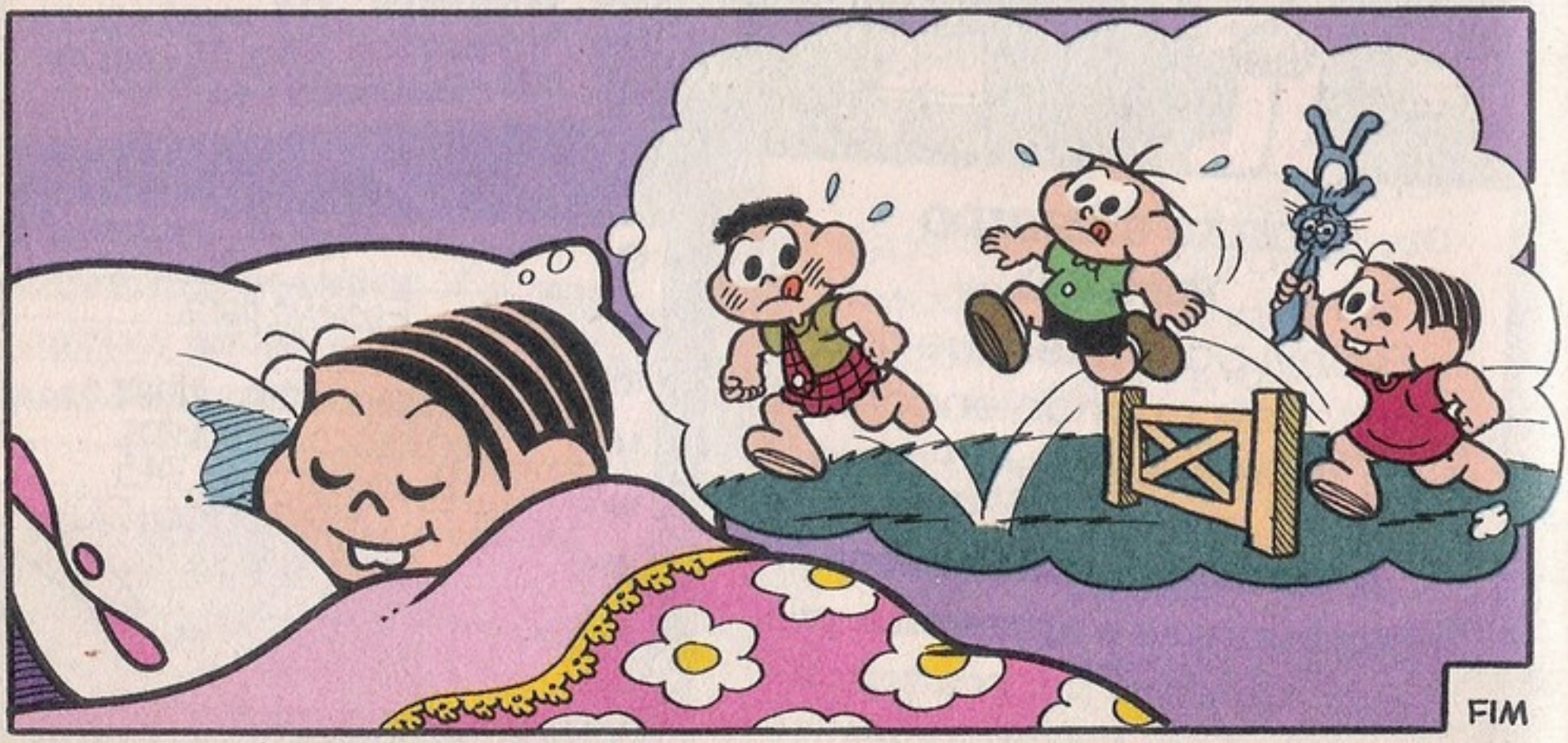
VERÔNICA CERDEIRA – (13 anos) – R. Tereza Tossani Livrini, 565 – 14091-340 – Ribeirão Preto – SP; **PÉROLA MENDES – (11 anos)** – R. Cel. Amazonas Marcondes, 781 – 80035-230 – Curitiba – PR; **SÉRGIO FUNCHAL – (15 anos)** – R. Antônio César, 205 – 13080-130 – Paulínia – SP; **VANESSA PIMENTA – (12 anos)** – R. Loteamento Bela Vista II, s/nº - 48370-000 – Esplanada – BA; **DÉBORA SANTANA – (13 anos)** – R. Loteamento Bela Vista, s/nº - 48370-000 – Esplanada – BA; **ESTEVAM SANTOS JR. – (14 anos)** – R. José Santos Alves Filho, 100 – 48370-000 – Esplanada – BA; **VERENA PIMENTA – (8 anos)** – R. Loteamento Bela Vista II, s/nº - 48370-000 – Esplanada – BA; **ZENEIDE SANTOS – (13 anos)** – R. Arthur Machado, 29 – 48370-000 – Esplanada – BA; **LILIAN SÁ – (13 anos)** – R. Virgílio Ribeiro, 696 – 48370-000 – Esplanada – BA; **MAGALI MENEZES – (15 anos) – R.** 2ª Travessa São João, 37 – 48370-000 – Esplanada – BA.

Escreva para:
Revista Mônica
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

site: www.monica.com.br

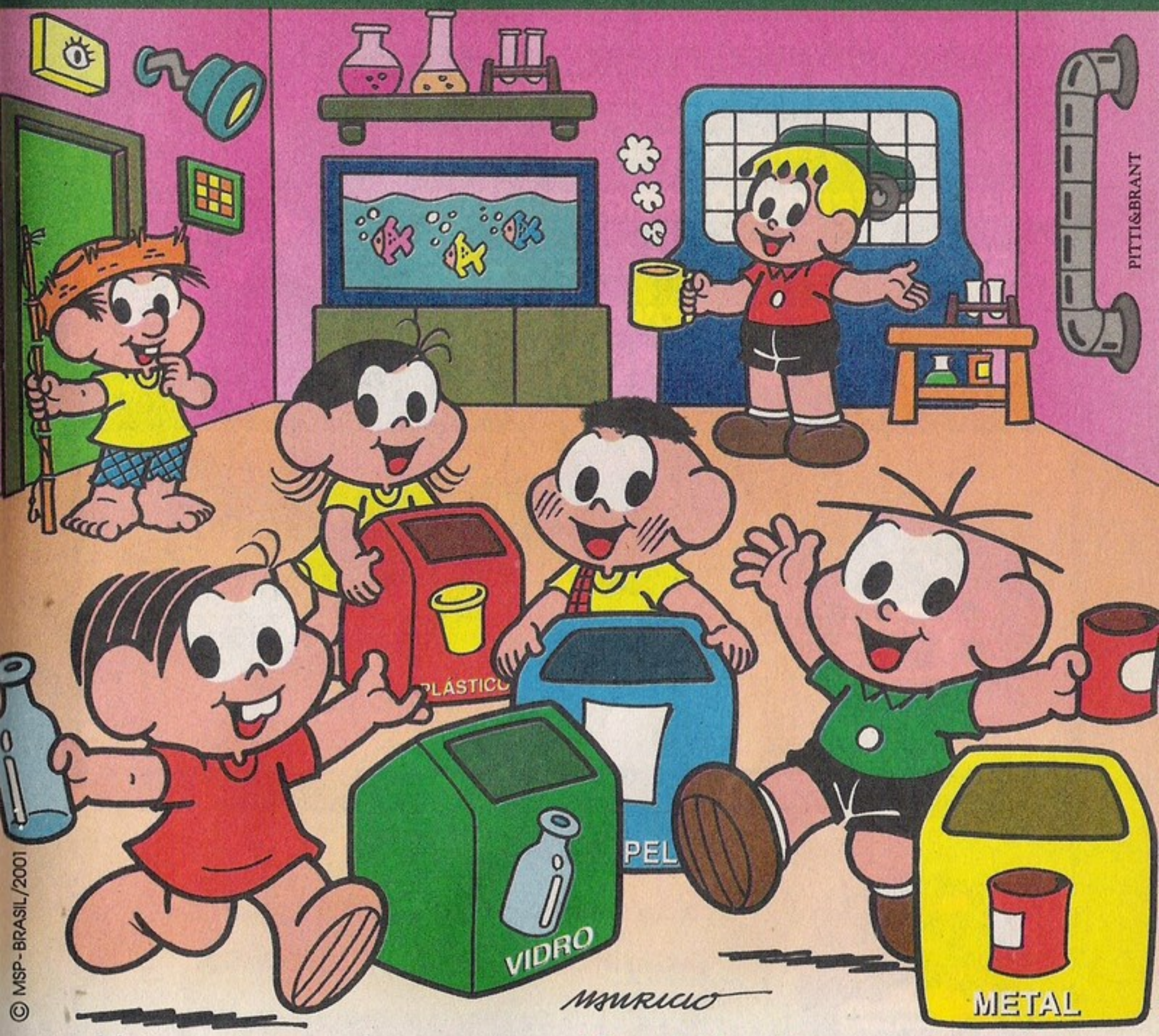
mônica
MAURICIO


MSP01MN18108


FIM

PRESERVANDO A NATUREZA.

A MAIS NOVA ATRAÇÃO DO PARQUE DA MÔNICA.



© MSP - BRASIL/2001

Você vai se divertir pra valer com a nova peça **"Turma da Mônica Preservando a Natureza"** e aprender como é importante, defender e cuidar do meio-ambiente. O que você ainda está fazendo aí? Venha logo, as florestas, os rios e passarinhos agradecem a sua presença.

Novas Atrações: Bate-Pneu, Cidade dos Carrinhos e o Filme 3D "O Plano Sangrento", mais uma incrível aventura da Turma da Mônica.

8 parques da Mônica ANOS

Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - (11) 3093-7766
www.monica.com.br - Horário de funcionamento em junho: 4ª, 5ª e 6ª das 10 às 18h. Sábados das 10 às 21h, domingos e feriados das 10 às 20h. Nas férias de julho, aberto todos os dias.

Embratel · Editora Globo · Kibon · Medial Saúde · WOW!

PRESERVANDO A NATUREZA.

A MAIS NOVA ATRAÇÃO DO PARQUE DA MÔNICA.

Divirta-se pra valer com a nova peça "Turma da Mônica Preservando a Natureza" e aprenda como é importante cuidar e defender o meio-ambiente. O que você ainda está fazendo aí? Venha logo e aproveite essa imperdível promoção!

PROMOÇÃO ADULTO

NA COMPRA DE 1 INGRESSO ADULTO, GANHE R$ 5,00 DE DESCONTO.

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA DO PARQUE SÃO PAULO.

VÁLIDO ATÉ 14/10/2001

NÃO CUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. 1 CUPOM POR INGRESSO.

PROMOÇÃO CRIANÇA

NA COMPRA DE 1 INGRESSO CRIANÇA, GANHE R$ 5,00 DE DESCONTO.

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA DO PARQUE SÃO PAULO.

VÁLIDO ATÉ 14/10/2001

NÃO CUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. 1 CUPOM POR INGRESSO.

Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - (11) 3093-7766 - www.monica.com.br
Horário de funcionamento: 4ª, 5ª e 6ª das 10 às 18h. Sábados das 10 às 21h e domingos, das 10 às 20h.

ESSA É A DONA PEDRA!

MAURICIO

UM PERSONAGEM SÓLIDO, DE PESO, NAS HISTORINHAS DO BIDU!

COSTUMA MARCAR SUA PRESENÇA COM BRILHANTES DIÁLOGOS!

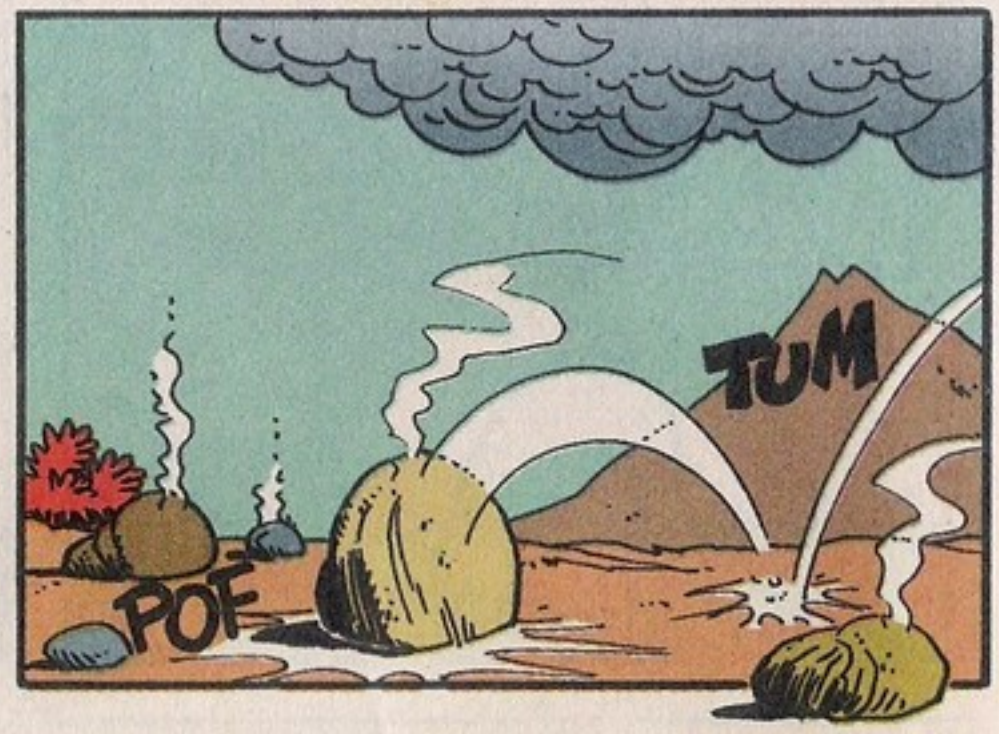
MAS MUITOS LEITORES DEVEM ESTAR SE PERGUNTANDO: DE ONDE ELA VEIO?

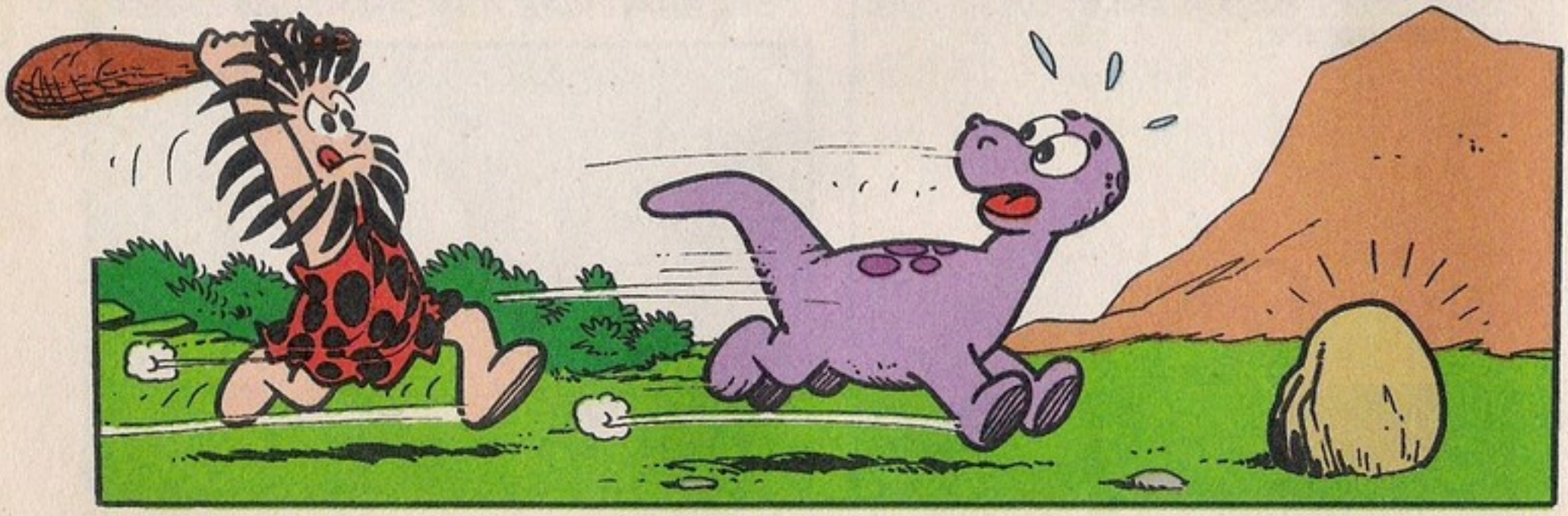
COMO CONHECEU O BIDU?

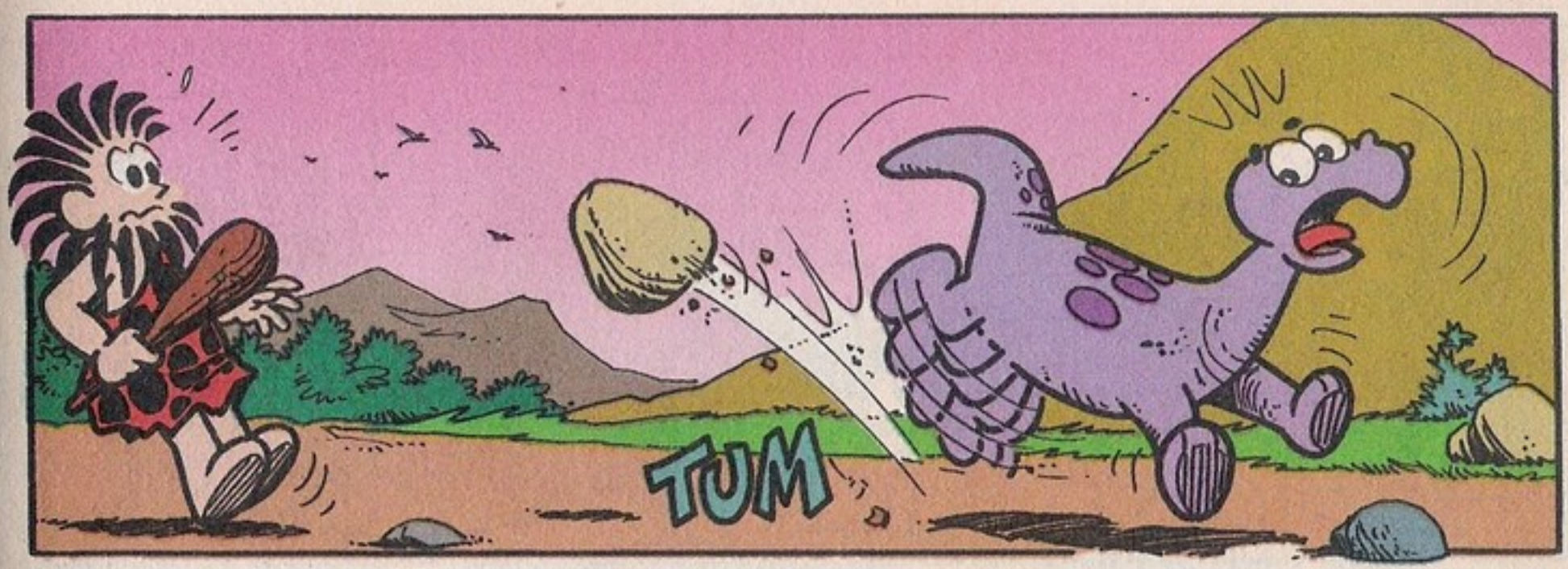
COMO COMEÇOU A PARTICIPAR DAS HISTORINHAS?

POIS BEM! VIRE A PÁGINA PARA SABER...

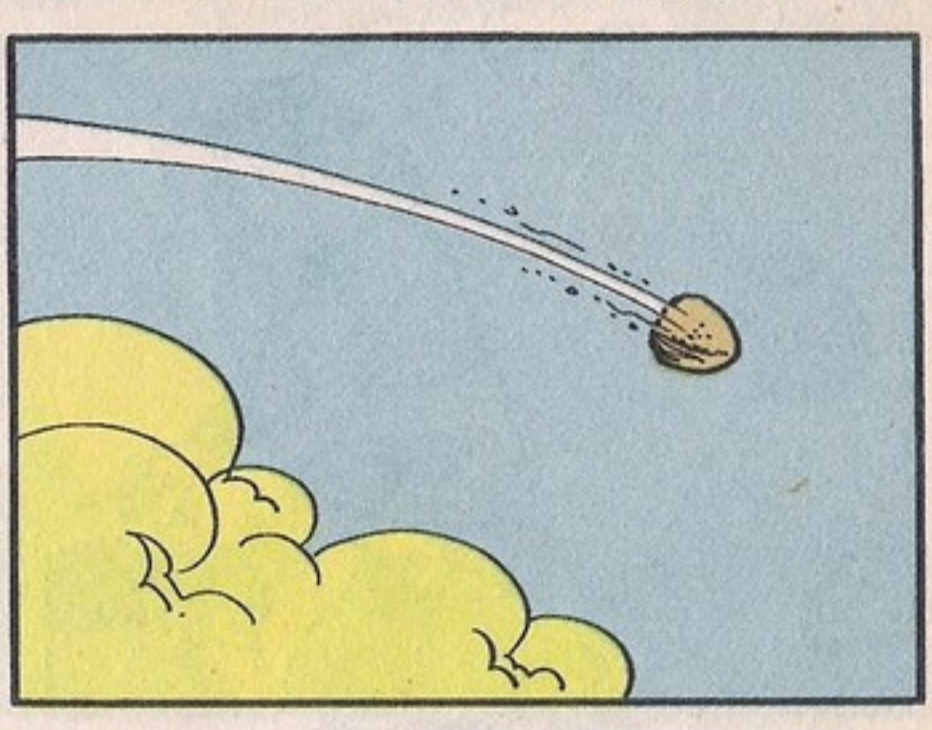
A ORIGEM DA BOLA DE PEDRA

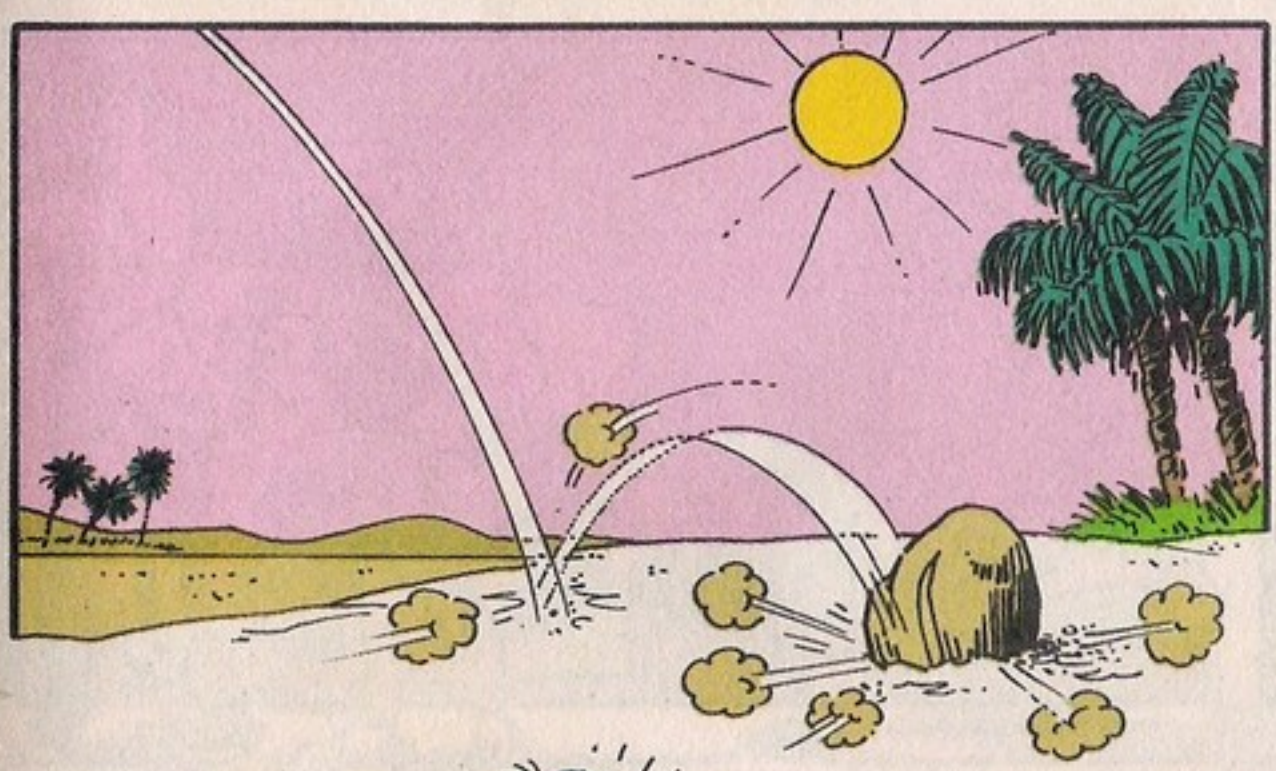




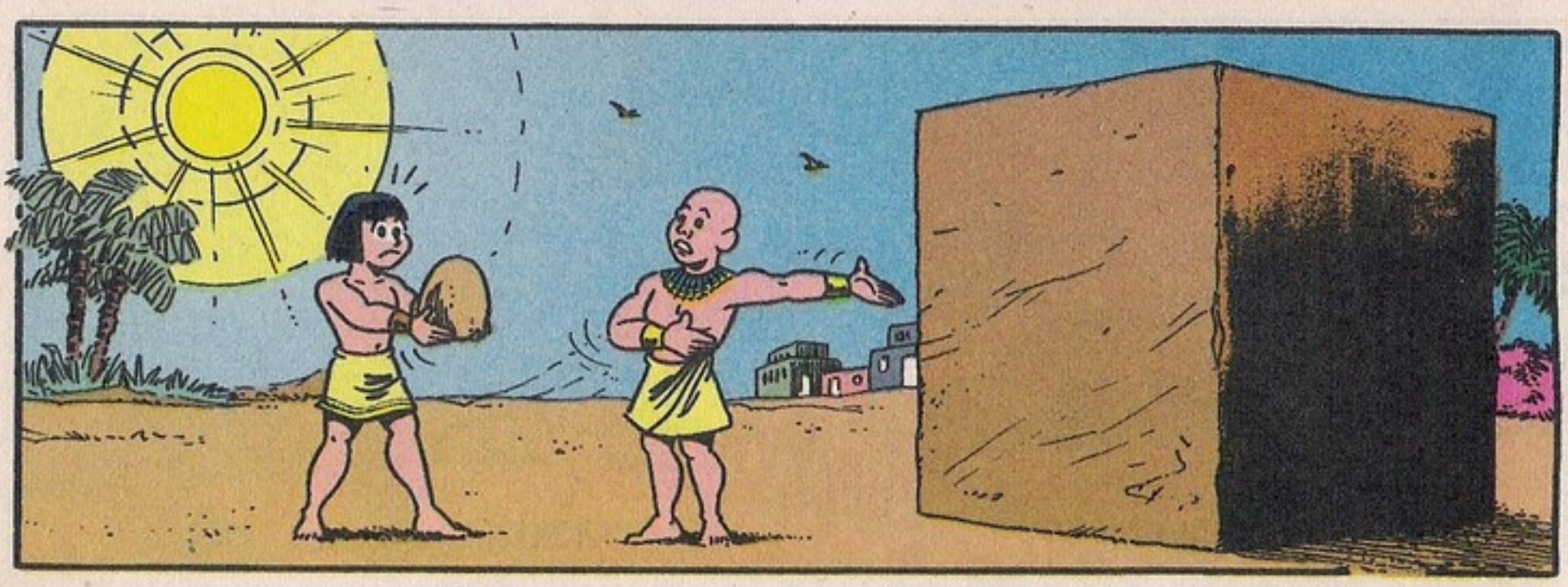

TUM

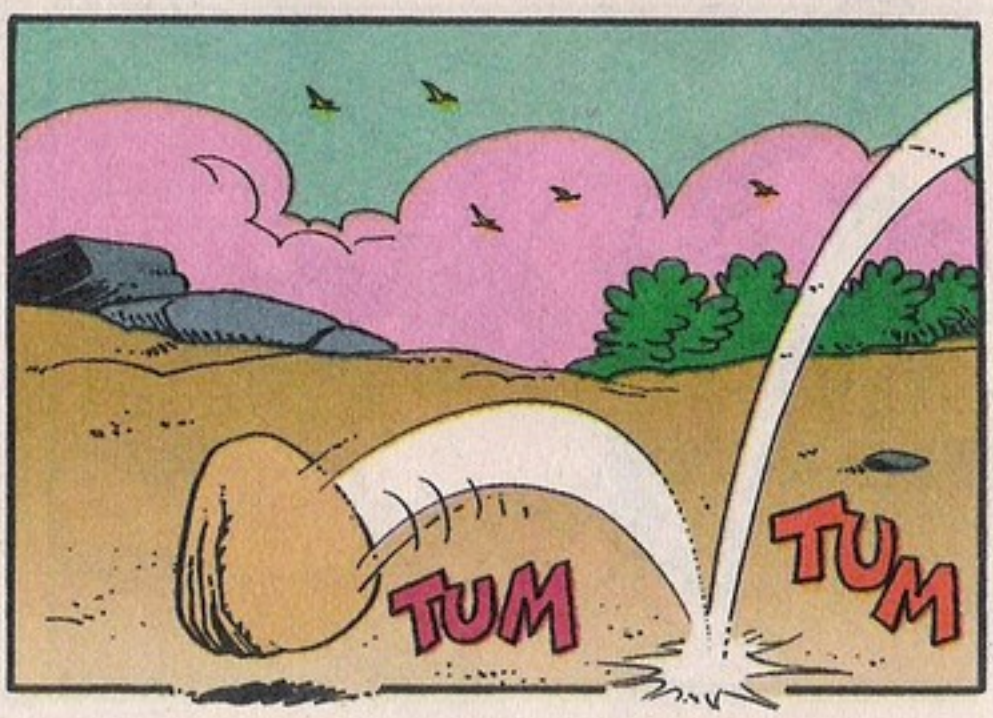
TOC

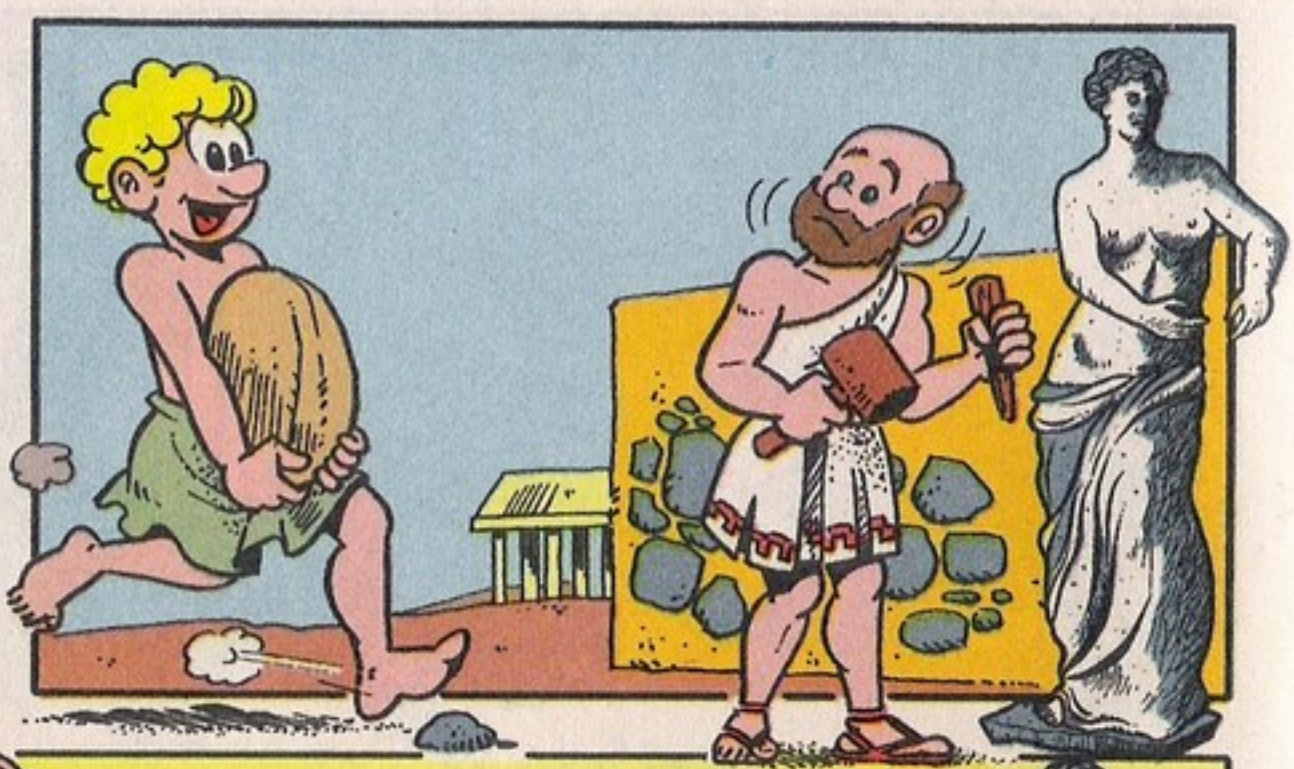


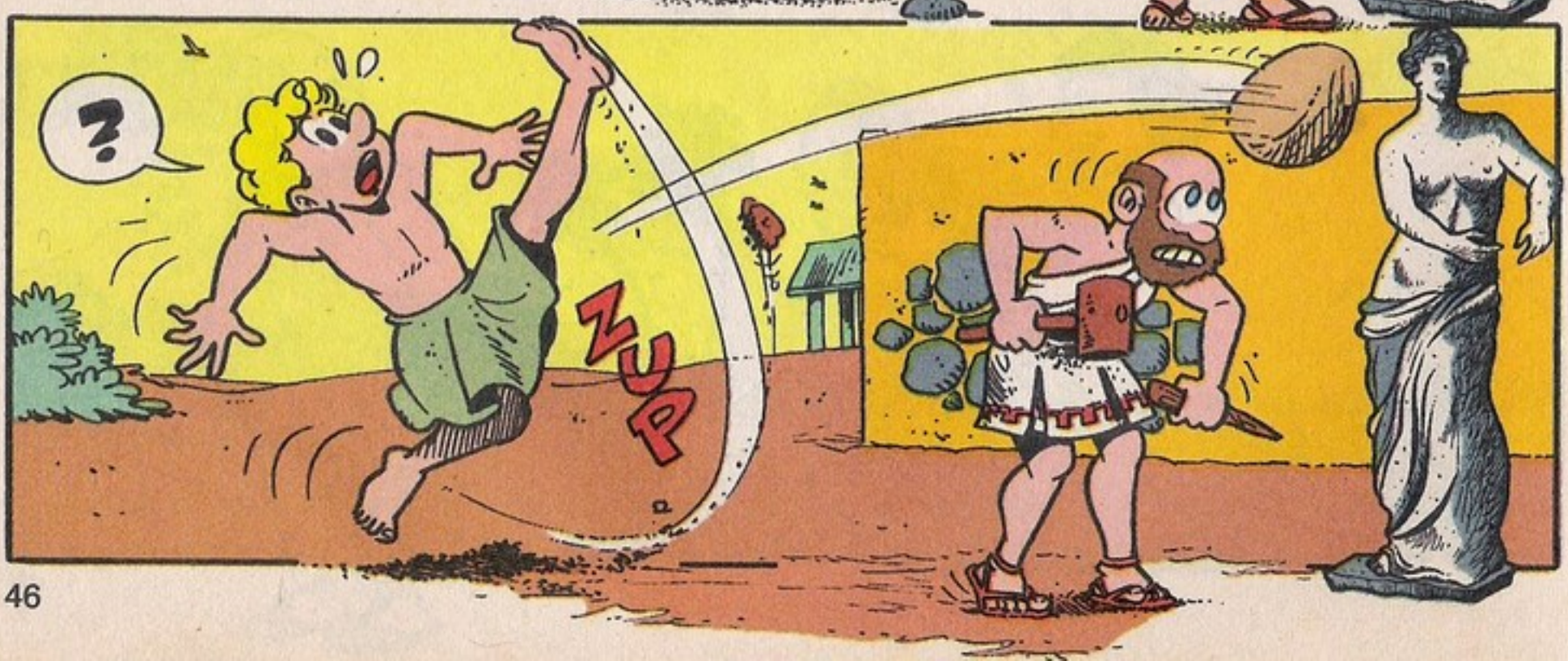


?




TUM
TUM



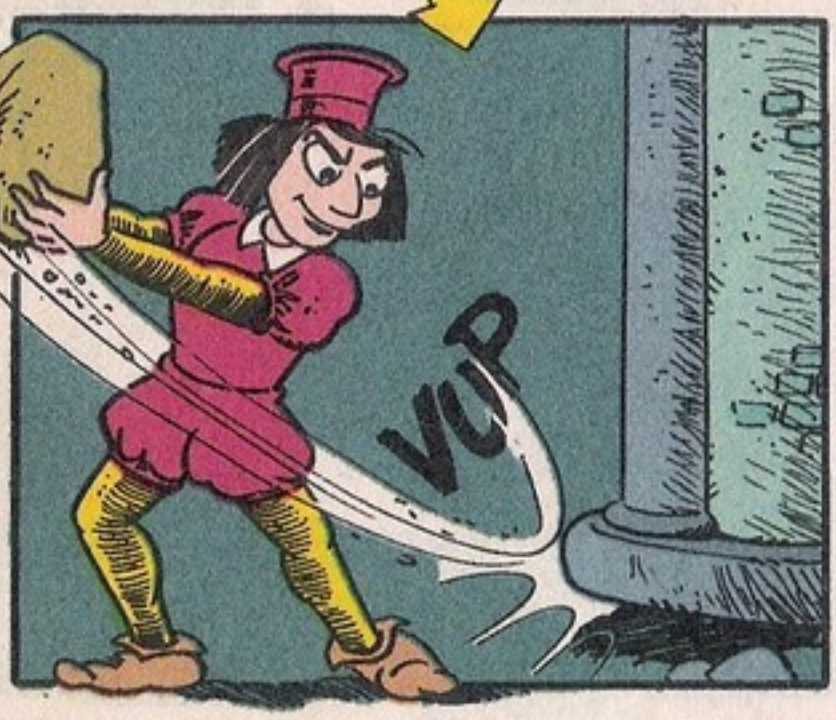

?
ZUP

CRAS

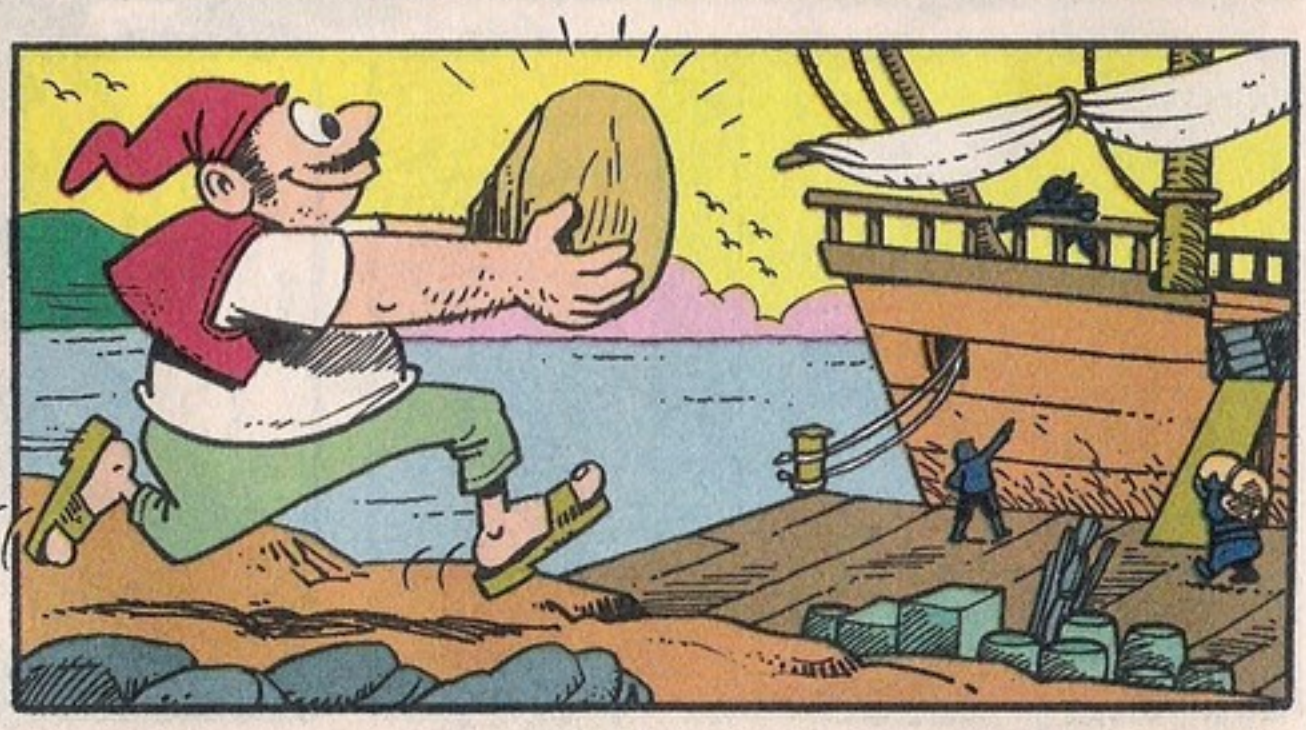
#ma GA!

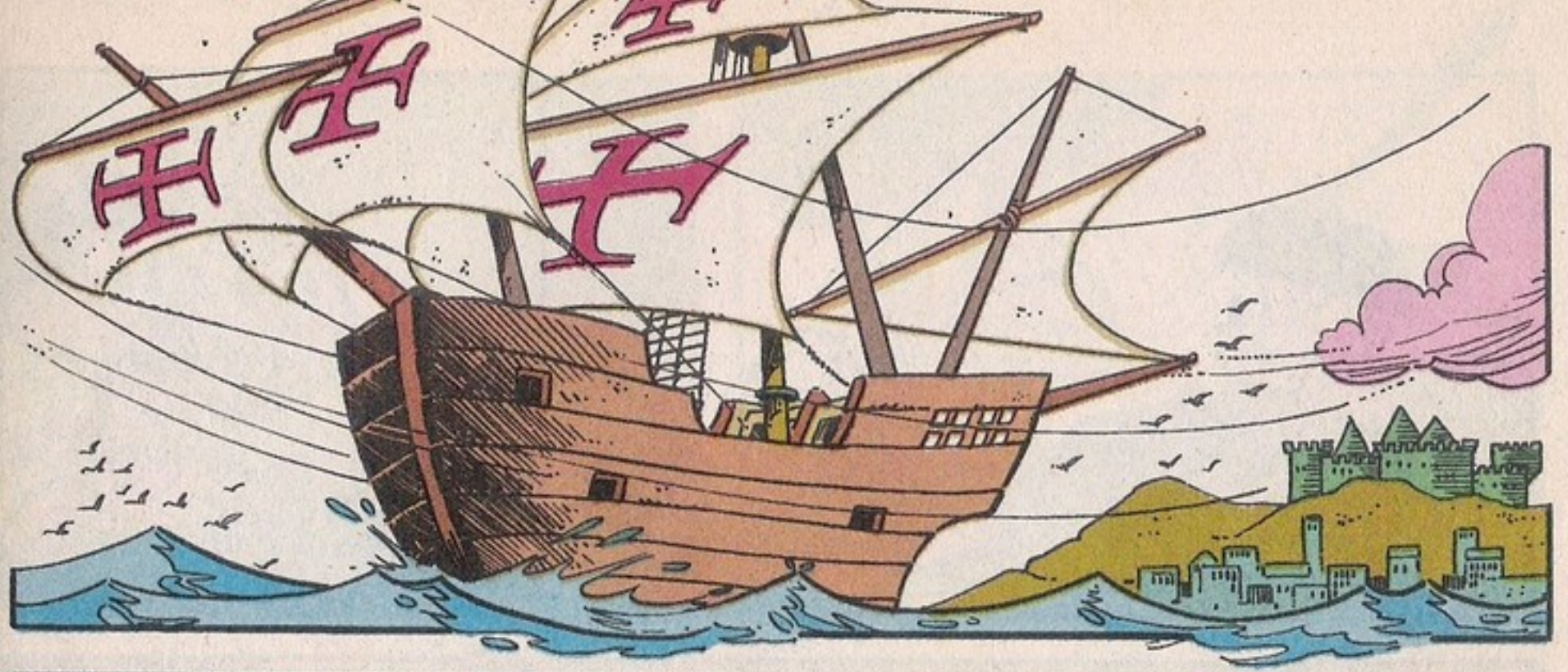
TUM

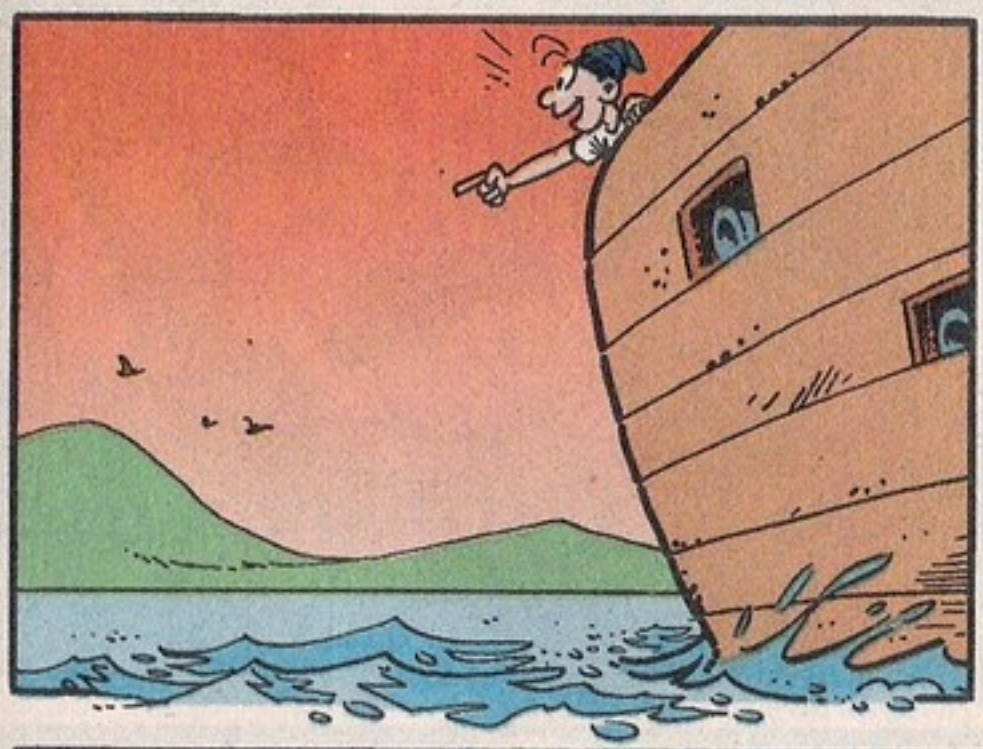
TUM TUM

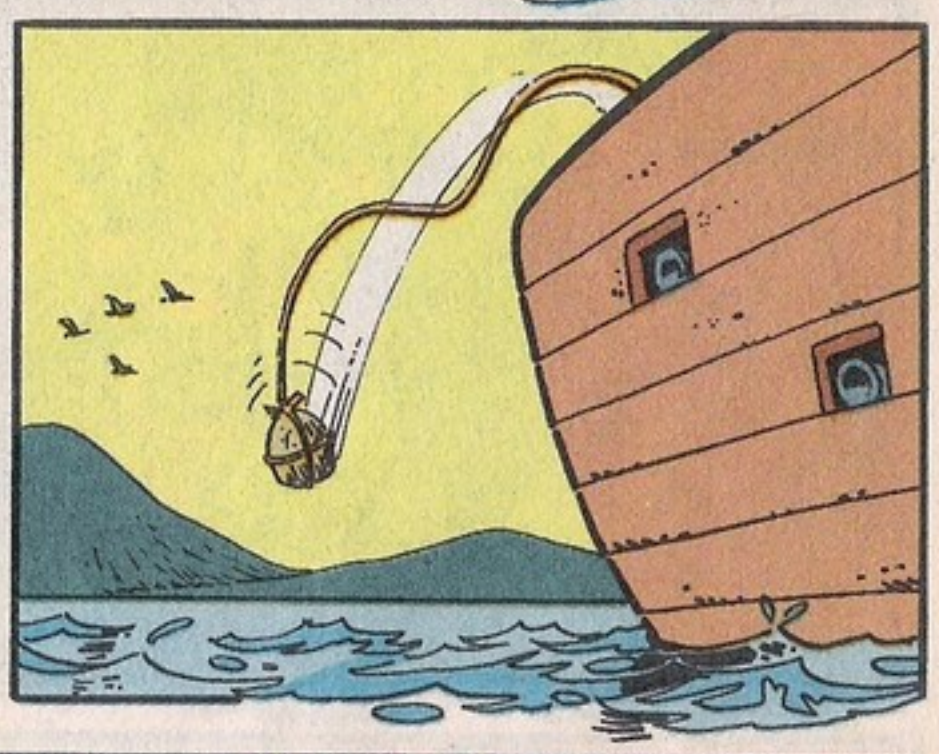

VUP

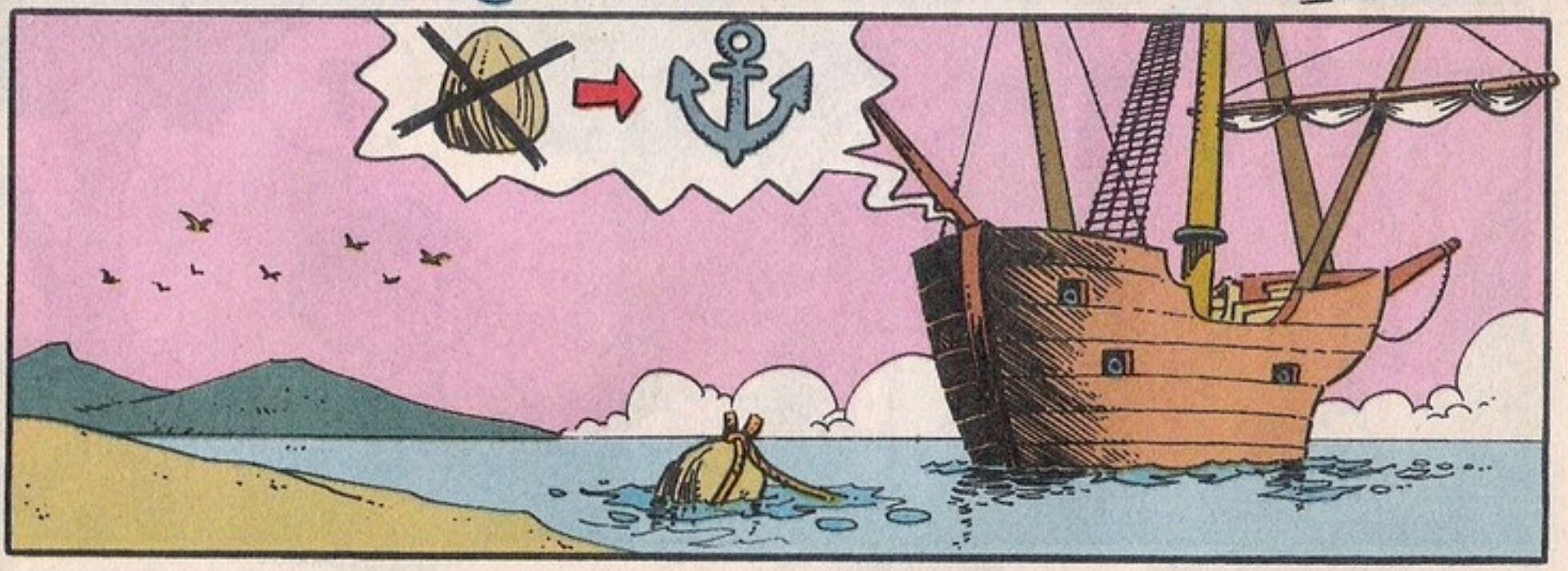
BRRRUUUMM

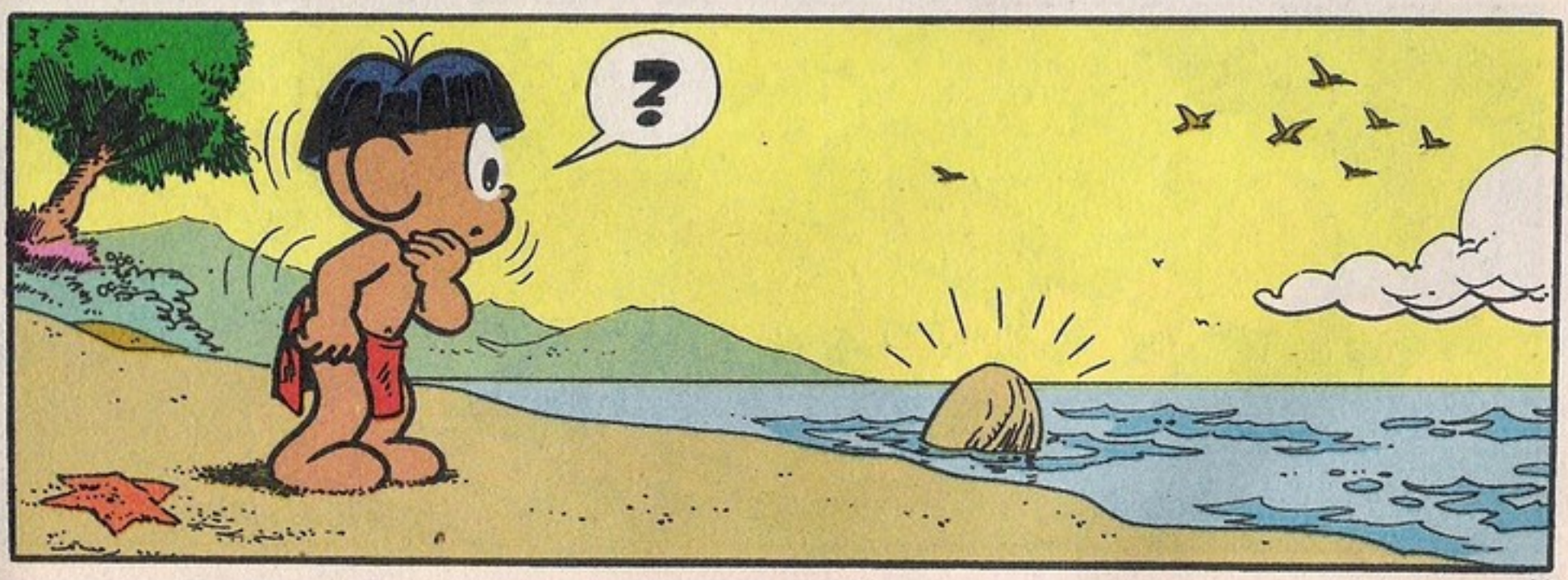


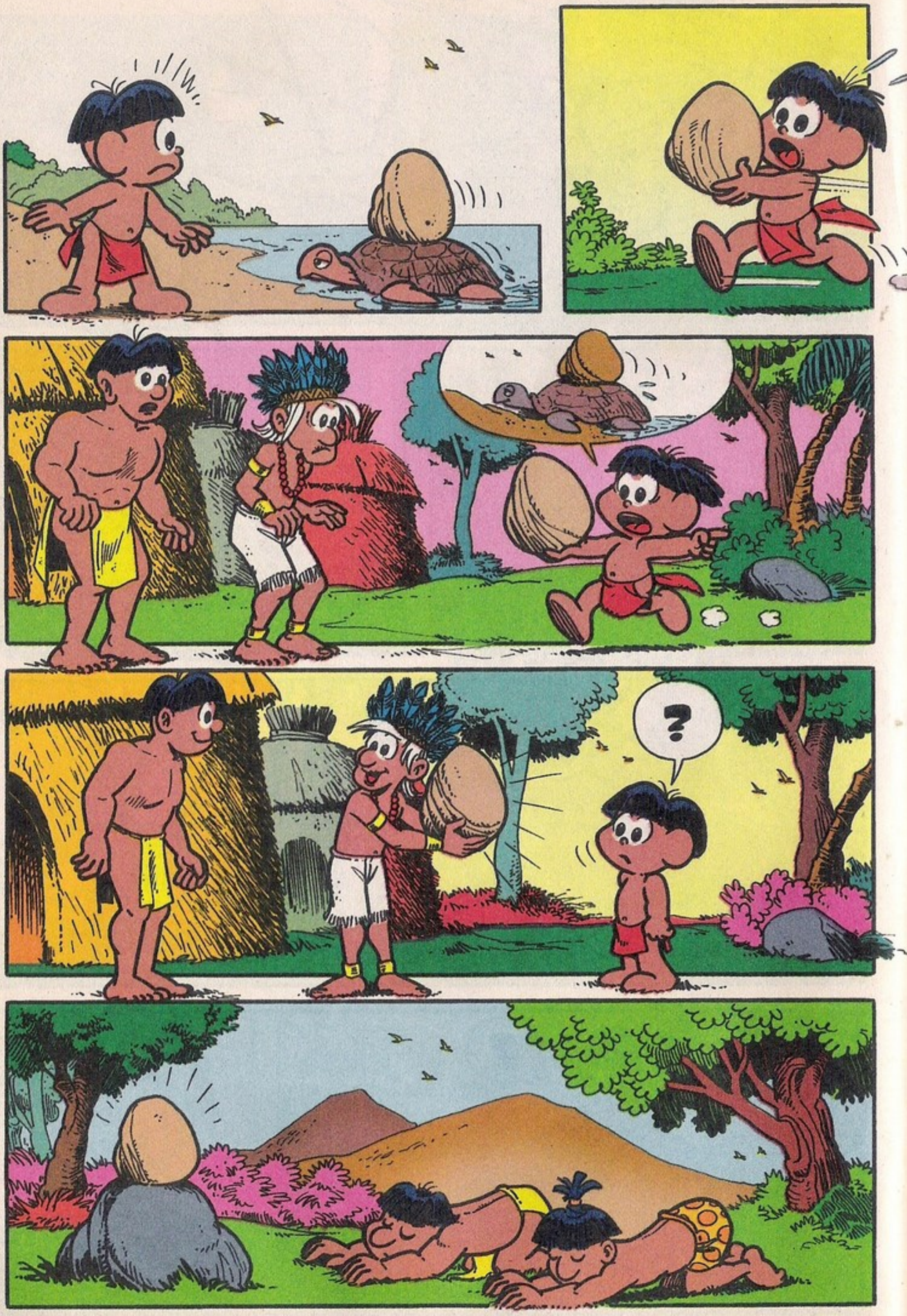












TOC

ZIM

TUM

OK! O PRÓXIMO!

SELEÇÃO DE PERSONAGENS PARA HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

NADA MAL! VIAJADA! DOMINA VÁRIAS LÍNGUAS! E TEM UMA VASTA EXPERIÊNCIA! ESTÁ CONTRATADA!

JURA?!

FIM

DO CONTRA em

FERIADO? VAMOS AGITAR!

AH! QUE DELÍCIA! UM *FELIADO INTEILO PLA* NÃO FAZER NADA!

POIS EU VOU ARRUMAR ALGUMA COISA PRA FAZER!

MSP01MN18110

MAURICIO

JÁ SEI!

TIMÃO, Ê-Ô! TIMÃO, Ê-Ô!

EI, GAROTO! HOJE NÃO TEM JOGO!

EU SEI! É POR ISSO QUE EU VIM!

?

OLÊ, OLÊ, OLÊ, OLÁ, O TIMÃO VAI GOLEAR!!

NÃO PENSEI QUE FOSSE TÃO SEM GRAÇA TORCER SOZINHO!

LEGAL! VOU PINTAR UM QUADRO TAMBÉM!

OI, MARINA!

HÃ? OI!

PINTAR NÃO É NORMAL DEMAIS PRA VOCÊ?

NÃO DO JEITO QUE EU PINTO!

?

♫

?

ELE NÃO VAI FAZER O QUE PENSO QUE ELE VAI FAZER!

♫

ELE VAI!

DO CONTRA!! ISSO É UM INSULTO À ARTE!!

POR QUÊ?

NÃO, MAS...

É PROIBIDO PINTAR ASSIM?

QUER SABER?

PINTAR TAMBÉM É MUITO CHATO! TCHAU!

EI, XAVECO! POSSO IR PESCAR COM VOCÊ?

CLARO!

COMO VOCÊ PESCA?

ORA, COLOCO A ISCA NO ANZOL...

...E LANÇO NA ÁGUA, COMO TODO MUNDO!

TODO MUNDO, NÃO! EU PESCO DIFERENTE!

DIFERENTE, COMO?

EU PRENDO O ANZOL NA PONTA DA VARA...

...E JOGO A VARA NA ÁGUA!

E A ISCA?

DEIXO IR PRA CASA! OLHA A CARA DE FELICIDADE DELA!

MAS ASSIM NÃO VAI PEGAR PEIXE!

E QUEM FALOU QUE QUERO PEGAR PEIXE?

MAS PRA QUE VEIO PESCAR?

PRA CURTIR A NATUREZA, OS PÁSSAROS, AS BORBOLETAS...

...OS PEIXES!

QUER SABER?

GOSTEI DESSE SEU JEITO DE PESCAR!

PLEC

AGORA, PRECISO IR! TENHO QUE APROVEITAR O FERIADO!

TCHAU!

E ASSIM FOI...

?

?

...ATÉ QUE...

VALEU! APROVEITEI BEM O FERIADO!

NOSSA! QUE CARAS SÃO ESSAS?

CANSEILA!

TÔ PREGADO!

MAS VOCÊS NÃO IAM FAZER NADA O DIA INTEIRO?

E NÃO FIZEMOS!

ESTAMOS CANSADOS DE NÃO FAZER NADA!

POIS EU FIZ DE TUDO E NÃO TÔ NEM UM POUCO CANSADO!

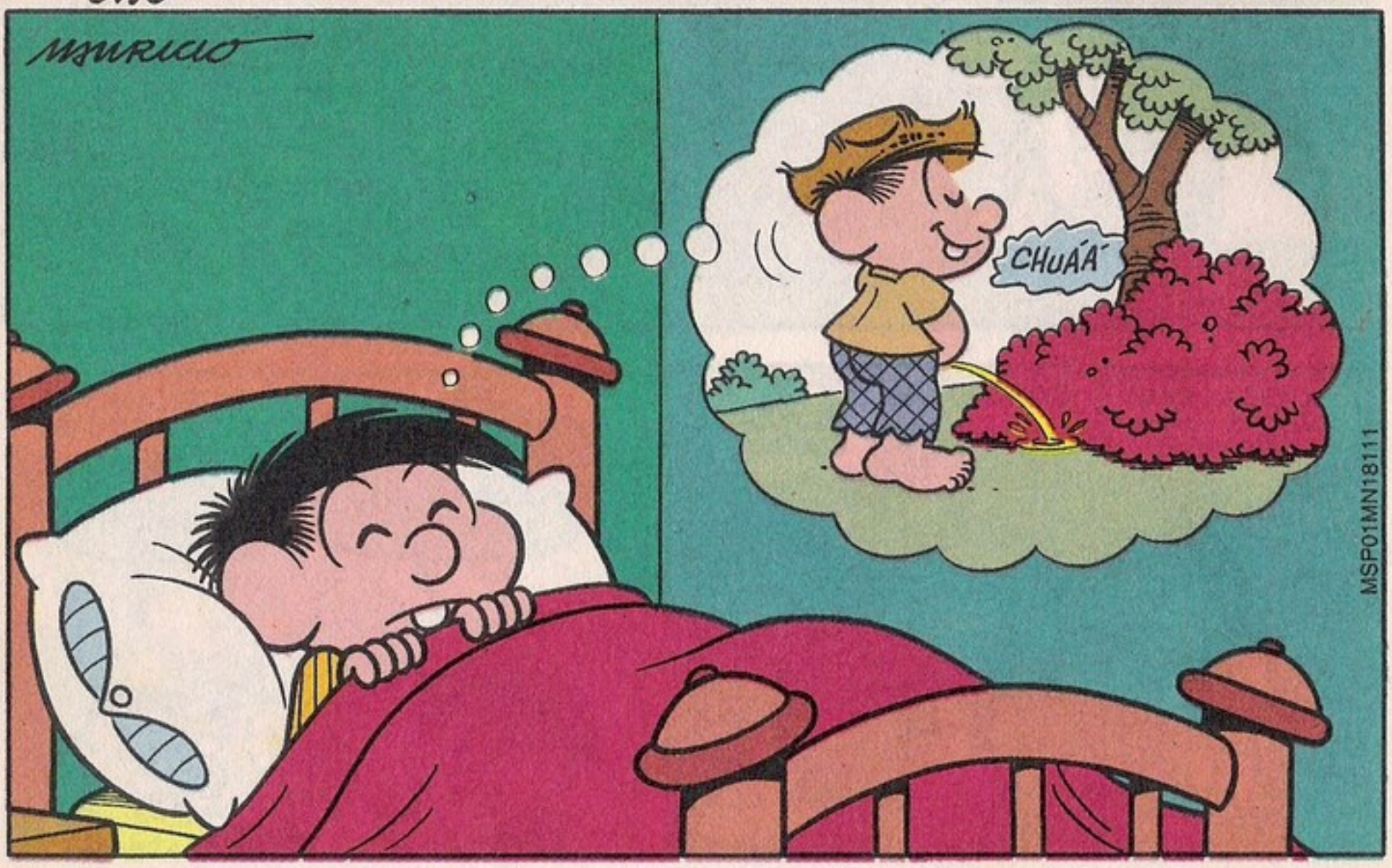
NÃO É À TOA QUE ELE É DO CONTRA!

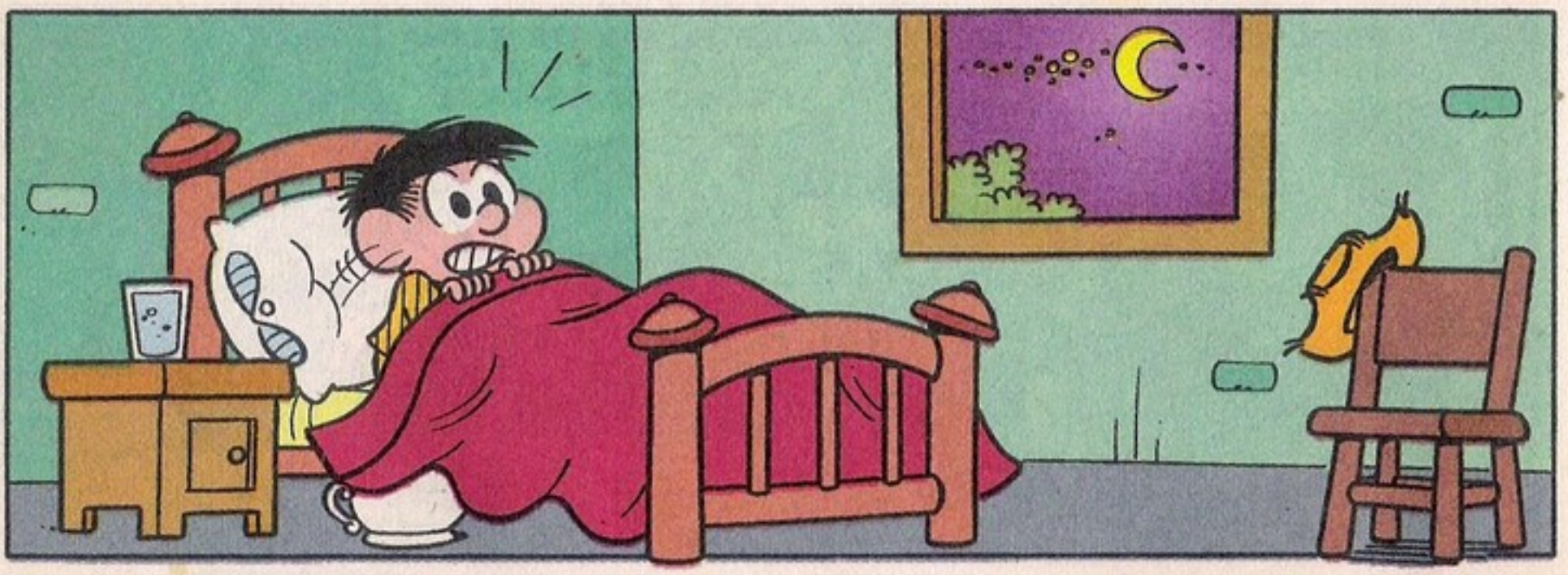
QUANDO É O PRÓXIMO FERIADO, MESMO?

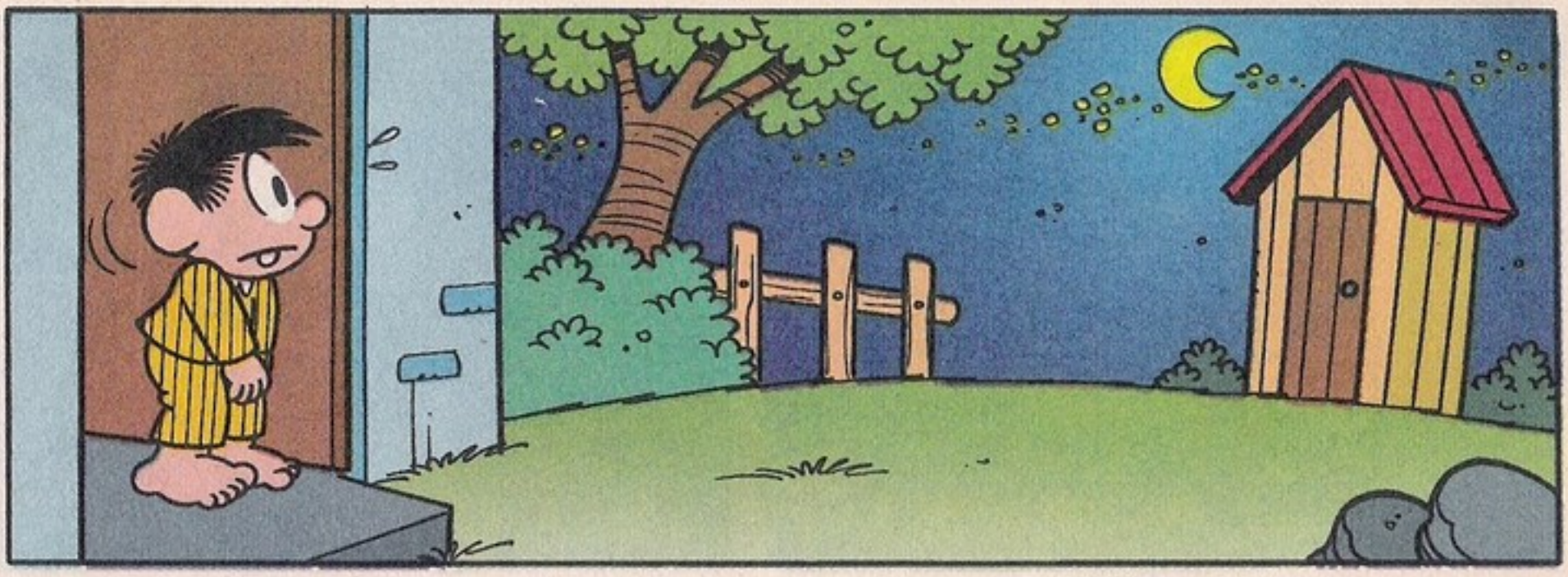
FIM

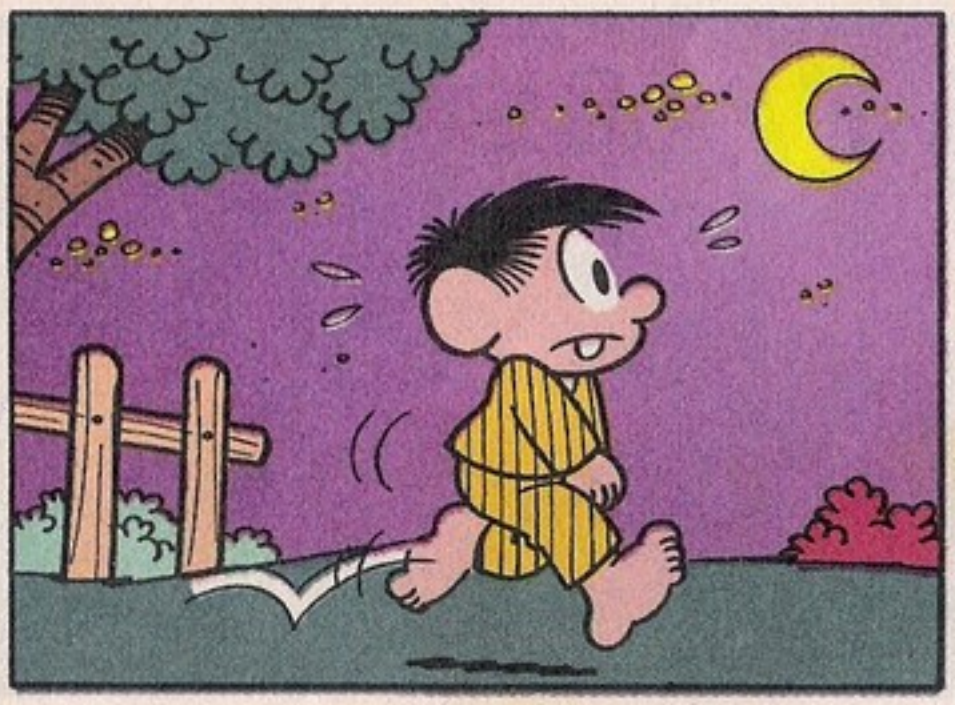
Chico Bento em

APERTADINHO MAS COM UM MEDÃO...





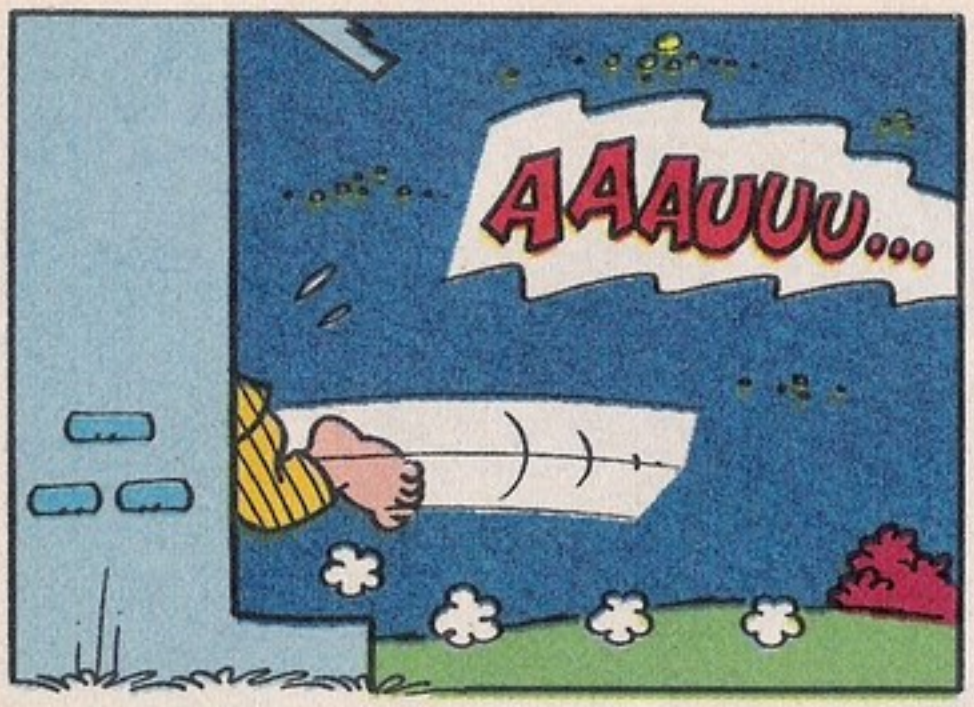




AAAUUUUU...

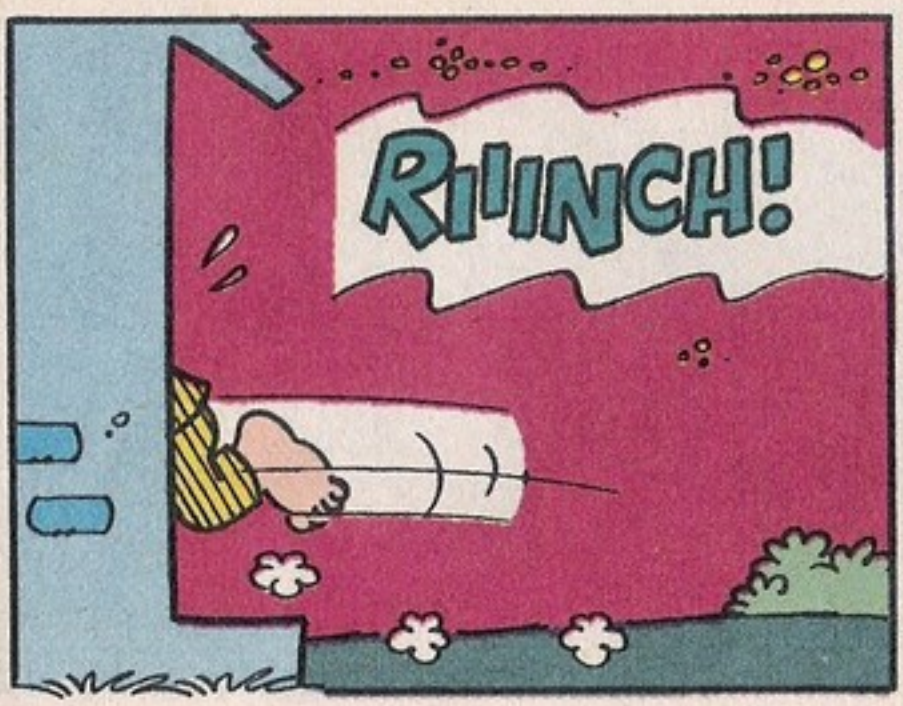
?
!

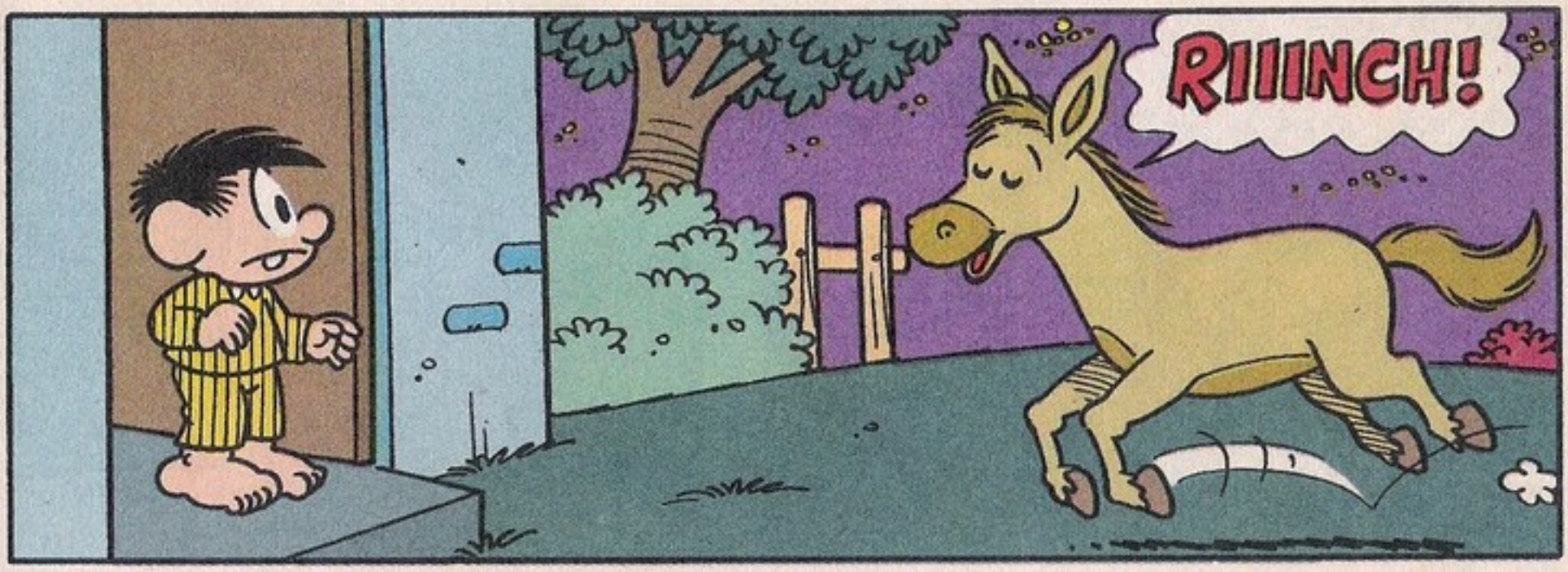
AAAAUUUUU...

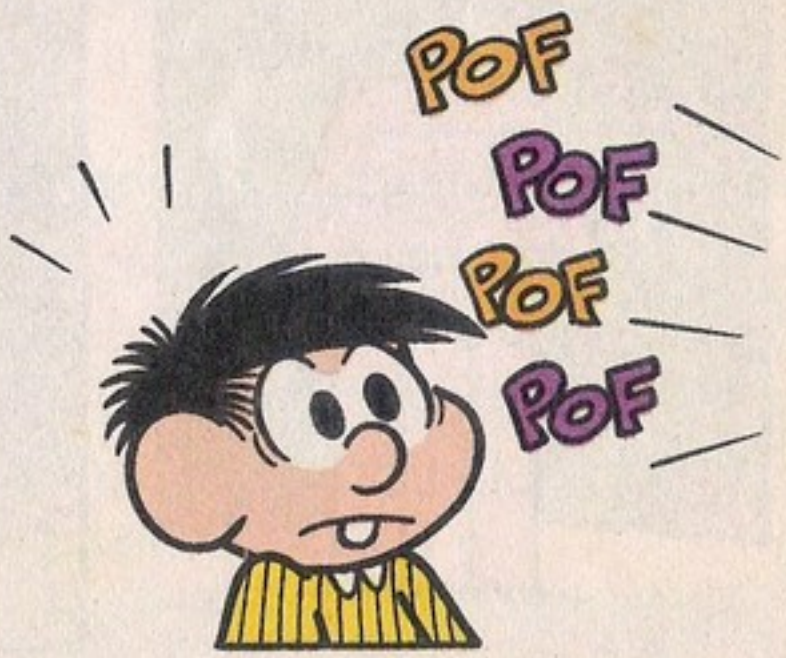

AAAUUU...

AAAUUU!!

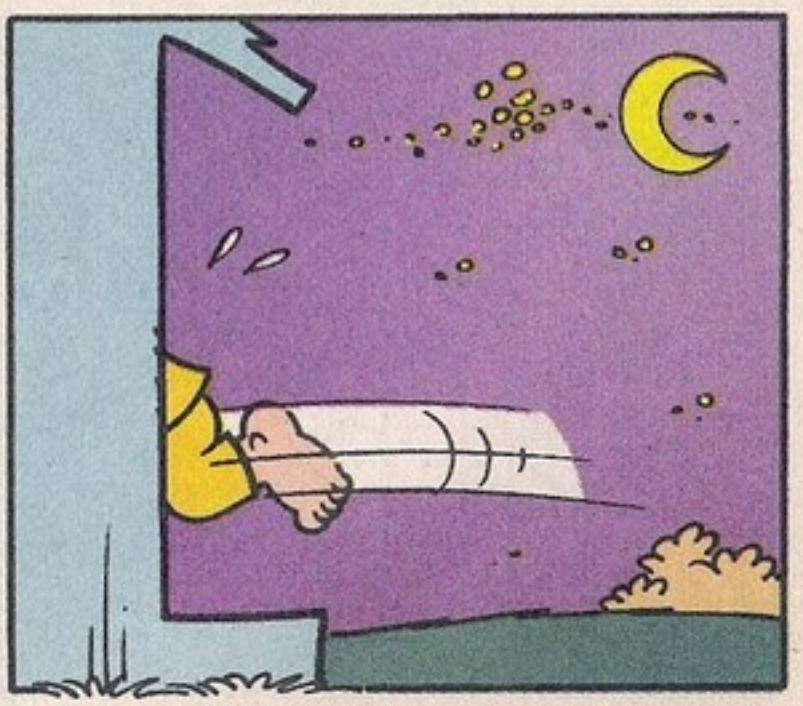
RIIINCH!!

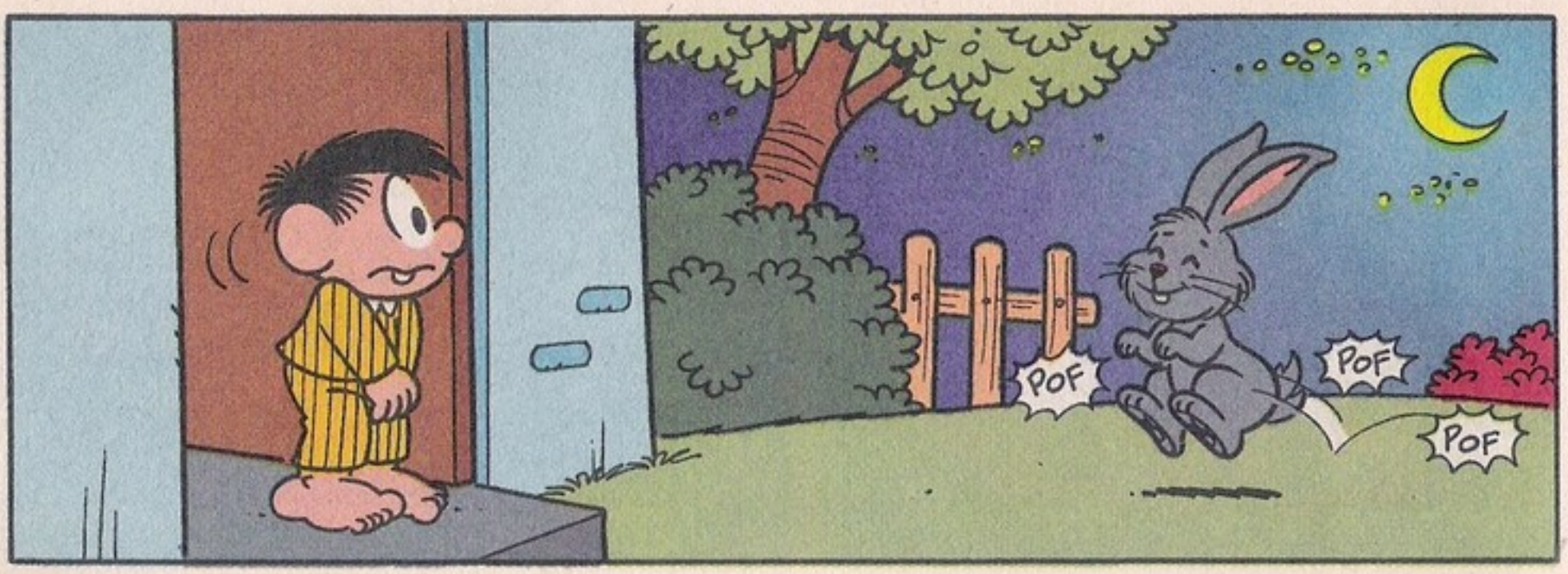

RIIINCH!


RIIINCH!


POF
POF
POF
POF

POF
POF

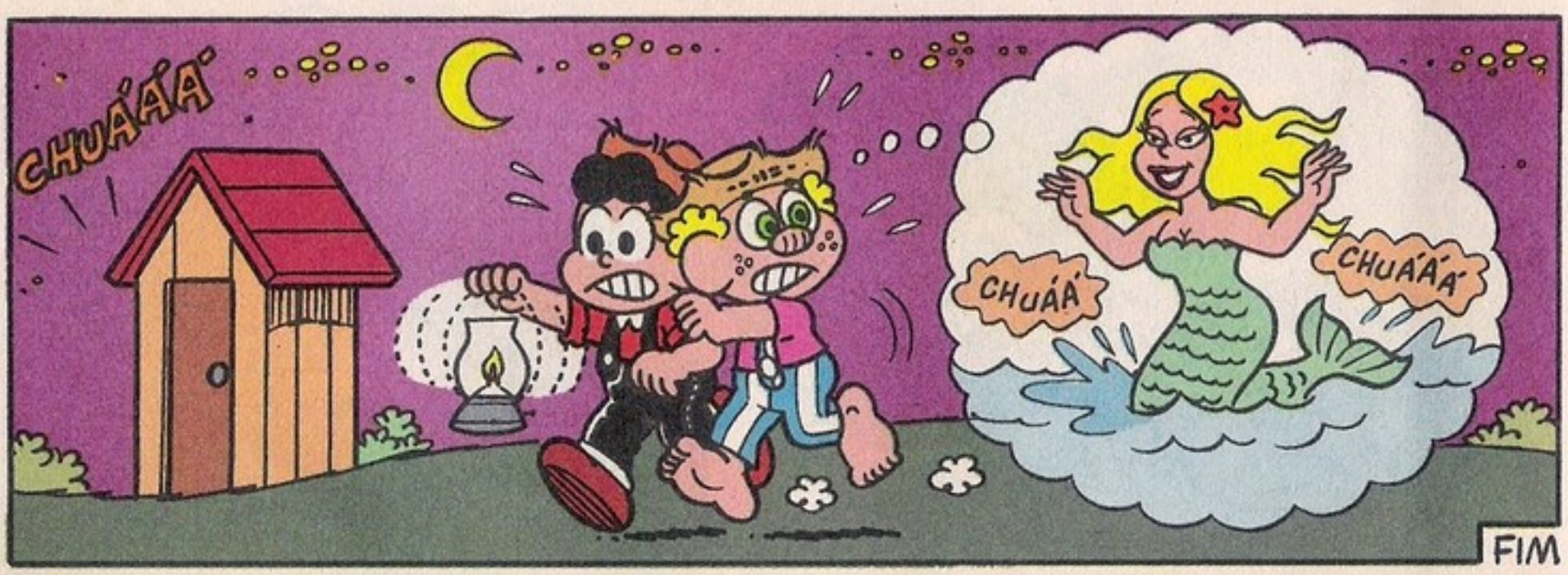



POF
POF
POF

CHUÁÁÁ-

CHUÁÁÁ-

CHUÁÁÁ-


CHUÁÁÁ-
CHUÁÁ
CHUÁÁÁ-
FIM

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.

Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

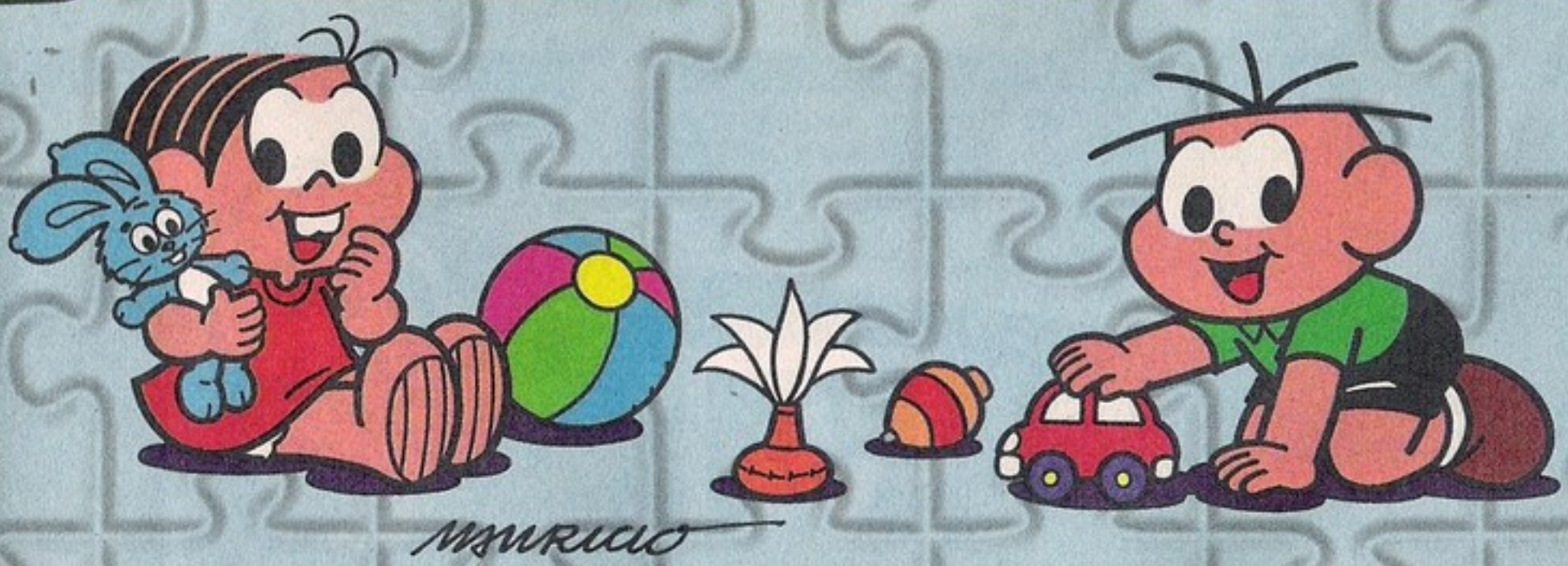
Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.

Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

Essa turminha vai fazer a festa!!

VELAS

TURMA DA MÔNICA©

TURMA DO CHICO BENTO

Essas turminhas não podem faltar na sua festa. E além de um colorido todo especial, elas vão animar pra valer o seu aniversário.

Um lançamento Velarte!!!

TURMA DA MÔNICA BABY©

MAURICIO

VELARTE

© MSP BRASIL/2001

CASCÃO

MSP01MN18112

!

REPETE, CEBOLINHA!

BAIXINHA, DENTUÇA E GOLDUCHA!

MAURICIO

EI! SE O CEBOLINHA PODE, EU TAMBÉM POSSO!!

BAIXINHA, DENTUÇA E GORDUCHA!!

POF

MAS...

MAS...

CEBOLINHA! COMO É QUE VOCÊ XINGOU A MÔNICA, E ELA NÃO TE FEZ NADA?

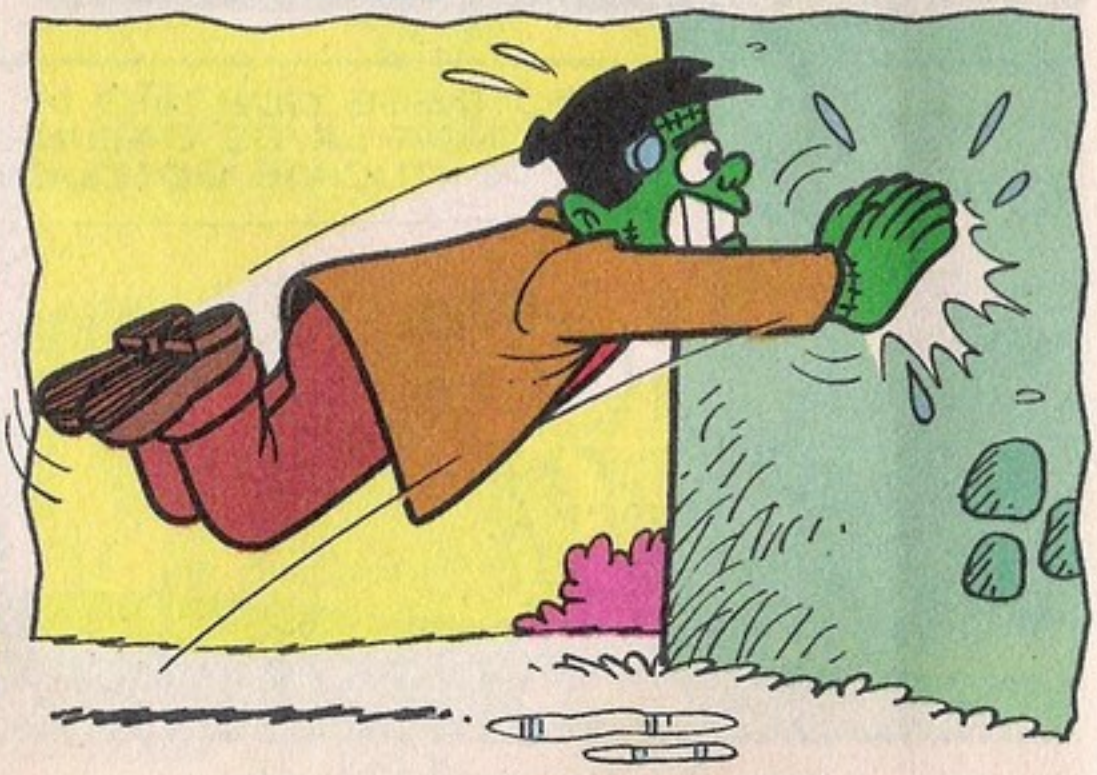
MAS EU NÃO XINGUEI!

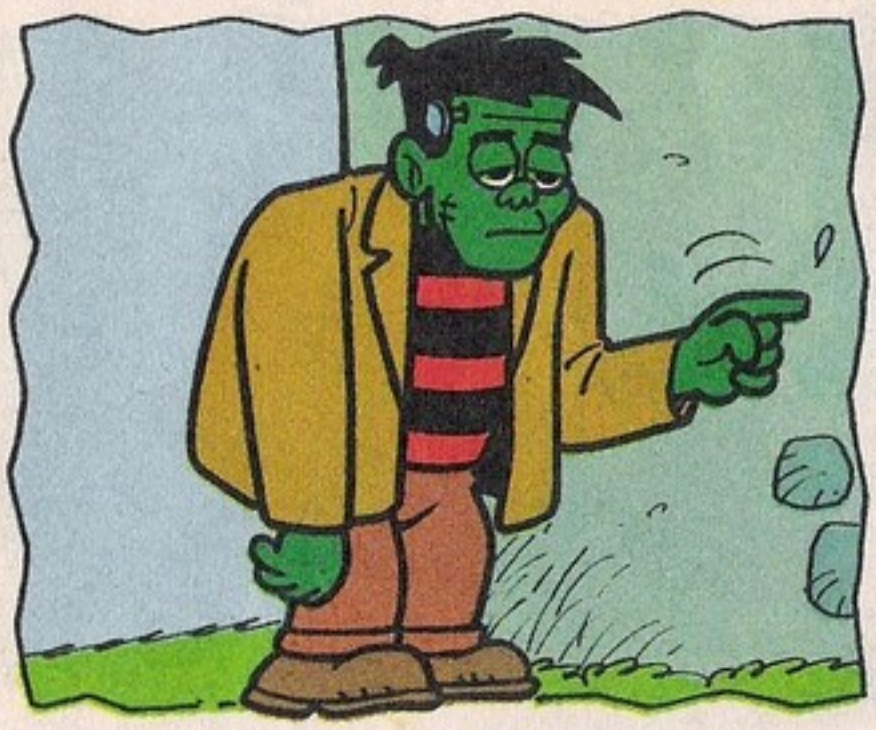
SÓ DISSE QUE NÃO IA MAIS XINGÁ-LA DE BAIXINHA, DENTUÇA E GOLDUCHA!

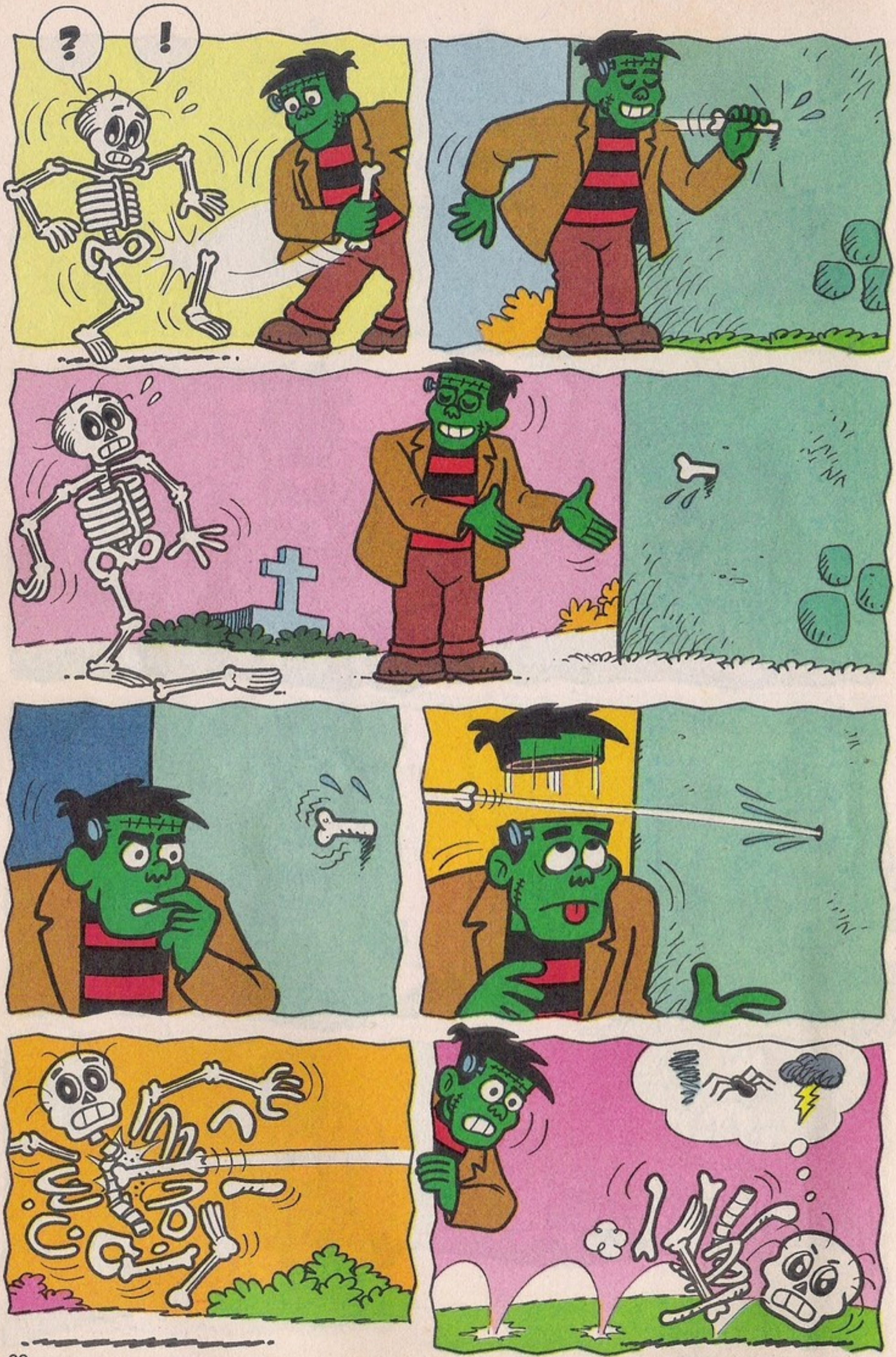
MAS VOCÊ É APLESSADINHO, NÉ?

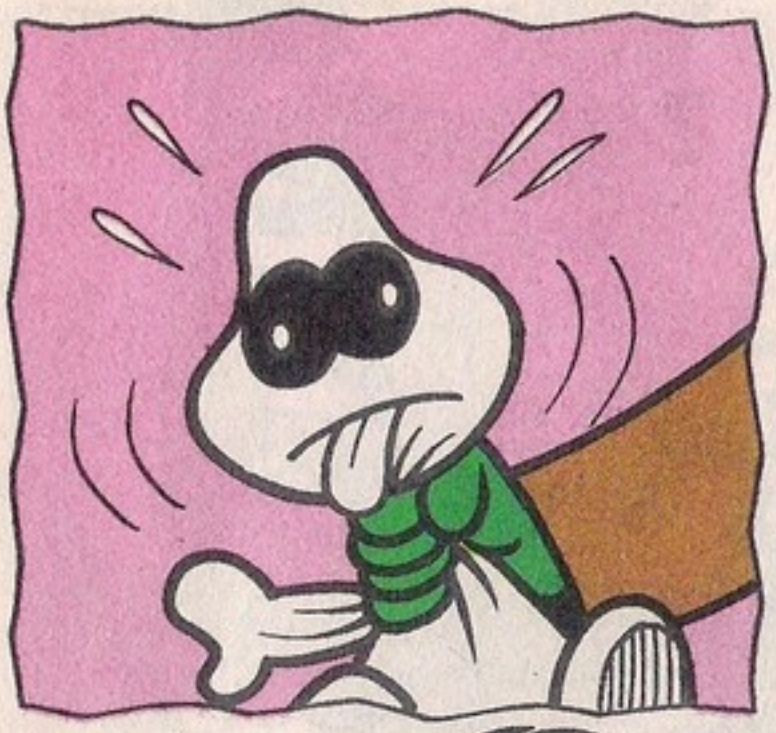
FIM

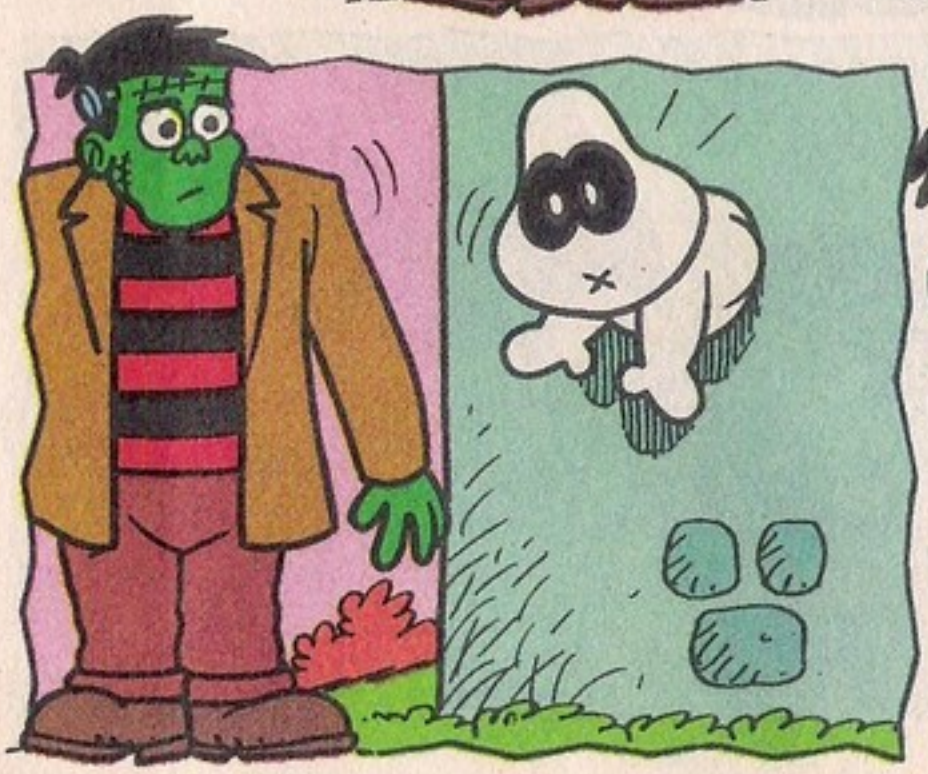
Frank PÁRA COM O VAZAMENTO





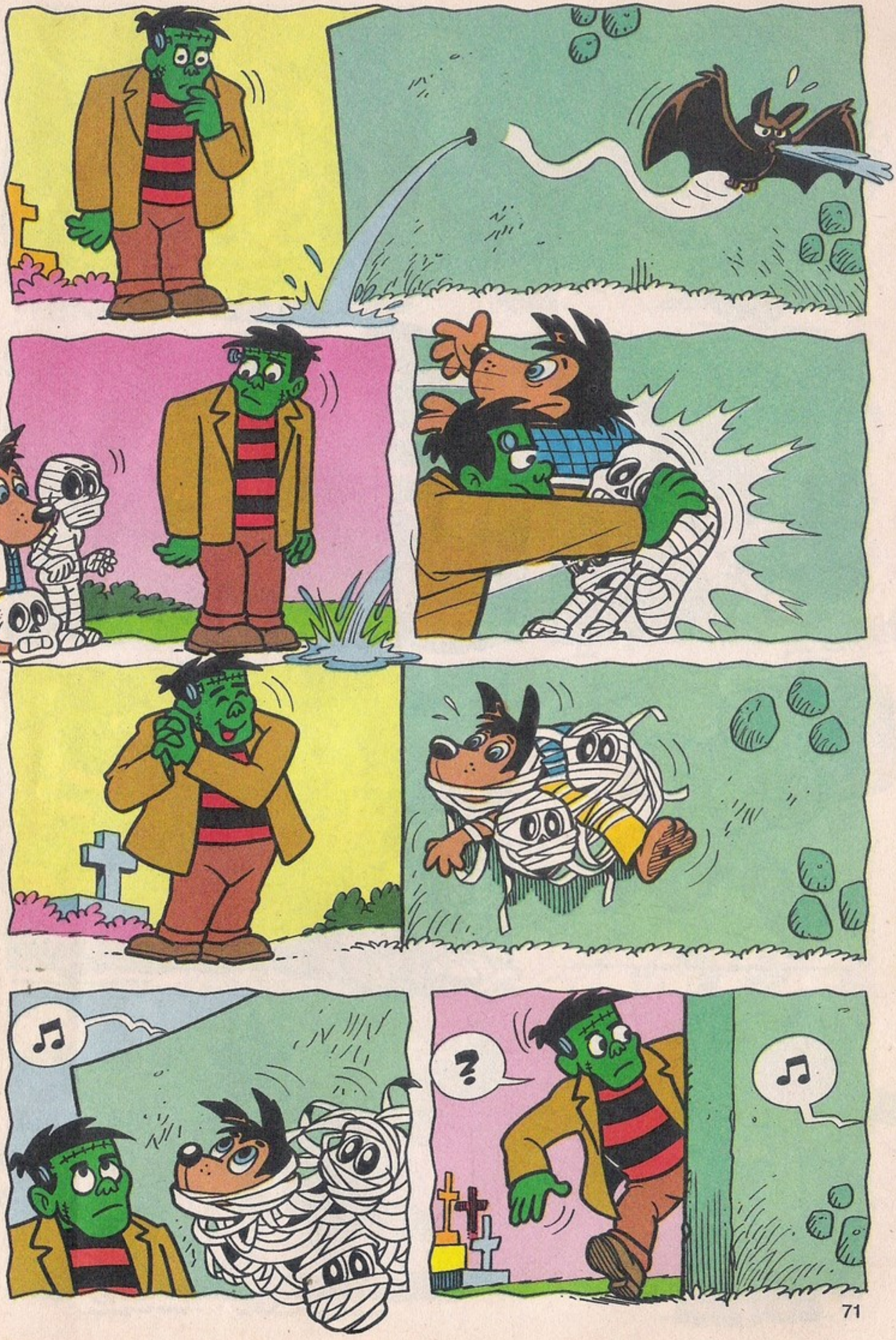






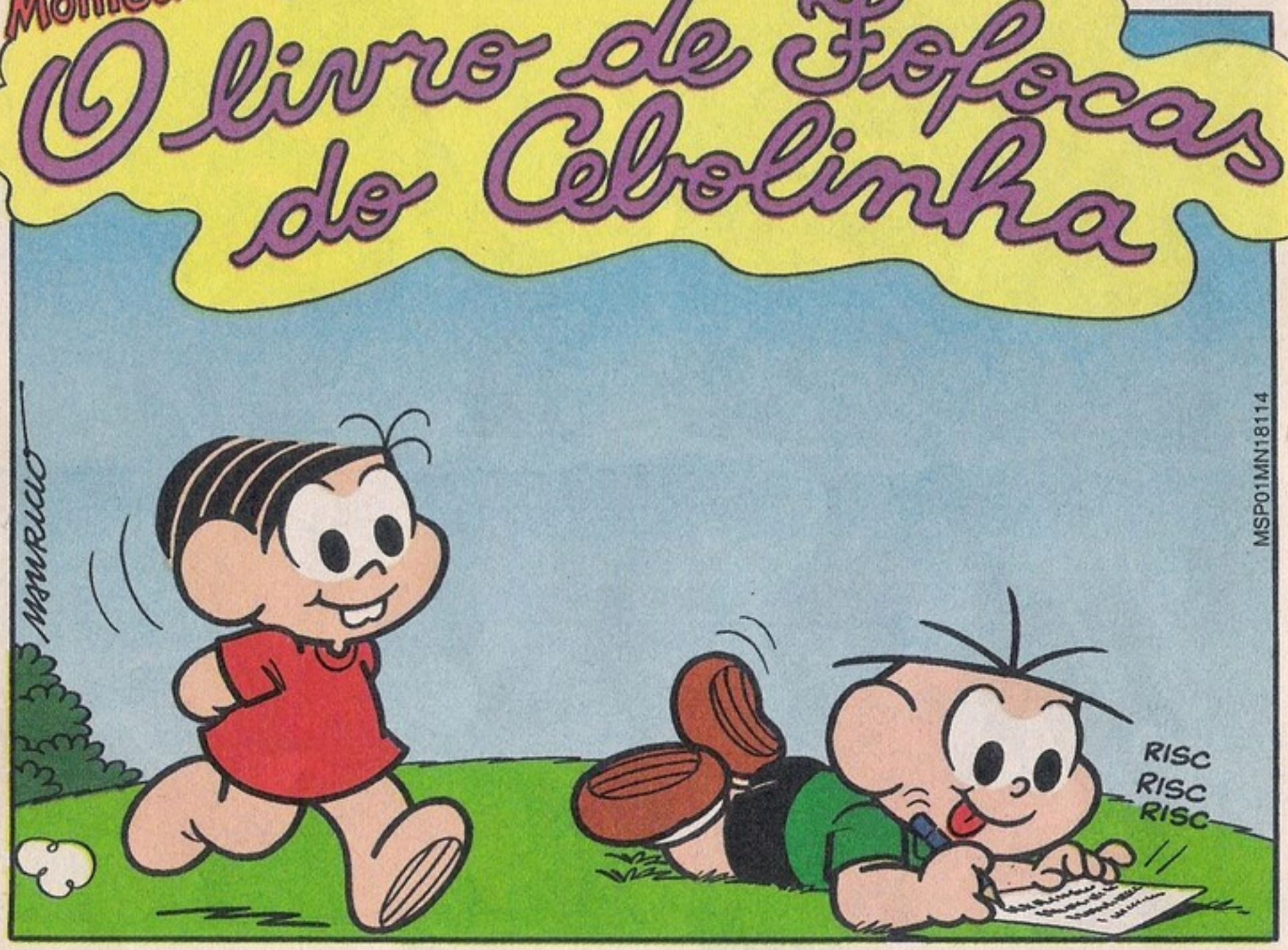
#!

?



ESCULTURA NOVA NO CEMITÉRIO?
FIM

Mônica em O livro de fofocas do Cebolinha



É QUE SE EU COMENTAR QUALQUER COISA *SOBLE* ELE, A MAGIA SE *PELDE*!

AAAHH!!

É UM LIVRO DE BRUXARIA!!

QUE *BLUXALIA*, SUA BOBA! QUANDO EU DISSE "MAGIA", QUIS DIZER "*MISTÉLIO*", ENTENDEU?

É UM *LIVLO SOBLE* A *HISTÓLIA* E A *GLÓLIA* DO *BAILO* DO *LIMOEILO*!

AI, QUE BESTEIRA!

POR QUE ALGUÉM IRIA QUERER LER ISSO?

OLHA AÍ!!

JÁ COMEÇOU A *INTLIGA*!! POR ISSO EU NÃO *QUELIA* FALAR NADA!!

OPS! DESCULPA!

E AÍ? COMO ELE VAI SE CHAMAR?

CAHAM...

...*PLESTE* ATENÇÃO!

"*BAILO* DO *LIMOEILO*"...

!! ASCENSÃO E QUEDA DE UMA NAÇÃO"!

QUE TAL?

ER... CEBOLINHA...

...VOCÊ SABE QUE O NOSSO BAIRRO NÃO É UMA NAÇÃO, NÃO SABE?

SHHH!! EU SEI!!

MAS NÃO ESPALHA, TÁ?

NA *VELDADE*, COM ESTE *LIVLO*, EU *QUELO* ENFOCAR TODA A *HISTÓLIA* DO *BAILO* DO *LIMOEILO*!

DESDE A ÉPOCA EM QUE ELE SE CHAMAVA "*BAILO* DOS *TAMANDEILOS*" ATÉ OS DIAS DE HOJE!

PASSANDO PELA INVASÃO DOS *SELES* QUEIJOSOS DA *ESTLELA VELDE*...

...ATÉ A *LEVOLUÇÃO* DAS *MALMOTAS* EM 1954, E...

CEBOLINHA!

EU NUNCA OUVI FALAR DE NADA DISSO!

TÁ VENDO? POR ISSO VOCÊ *PLECISA* LER ESTE *LIVLO*!

VAI SER UM SUCESSO! ESTOU DIZENDO!

VAMOS FAZER O SEGUINTE: EU DEIXO VOCÊ LER *PLIMEILO* E, ENTÃO, VOCÊ FALA O QUE ACHA!

FEITO!
BELEZA! TÓ!

DEIXA VER...
..."BAIRRO DO LIMOEIRO"...

..."ASCENSÃO E QUEDA"...
..."DE UMA NAÇÃO"!

HUM...
HUM?! HUM?! O QUÊ?!

EU NÃO SEI...
...PARECE QUE MUDOU DE ASSUNTO MUITO RÁPIDO!
VOCÊ ACHA?

SE EU ACHO?
ESCUTA SÓ, LOGO EMBAIXO DO TÍTULO VEM ESCRITO...

..."O XAVECO FAZ XIXI NA CAMA"?!
GENIAL, NÃO É?!

EU LESOLVI PULAR TODAS AS PALTES CHATAS...
...E PASSAR LOGO PALA A PALTE QUE O PÚBLICO GOSTA...

...AS FOFOCAS!

OS BOATOS!

AS ESQUISITICES DE CADA **MOLADOR** DO **BAILO**...

...COMO AQUELA VEZ EM QUE OS MENINOS **QUEBLALAM** A **VIDLAÇA** DO SENHOR SAMIR DO **SOBLADO ASSOMBLADO**...

...OU AQUELA VEZ EM QUE O DUDU PISOU NAS PETÚNIAS DA DONA **MÉLCIA**...

...E TAMBÉM, VOU CONTAR TUDO **SOBLE** A **CONSPILAÇÃO** QUE AS "NOIVAS DE **PICALETAS**" ESTÃO **TLAMANDO** COM AS **MALMOTAS LEBELDES** DE 1954, E...

CEBOLINHA!! EU NÃO ACREDITO QUE VOCÊ VAI FAZER ISSO!!

ISTO É UMA COISA MUITO FEIA, E...

?

AH! AH! AH! AH!

O CASCÃO DORME COM UMA CUEQUINHA DE BORBOLETAS AOS DOMINGOS?!

EH, EH!

UM BALATO!

EH, EH... E O FRANJINHA TEM UMA MÁQUINA DO TEMPO DE PELÚCIA CHAMADA EDILSA?!

MANEZÃO!

EH, EH ... A BOBONA DA ... AH, AH ... DA MÔNICA TEM UMA FOTO DO BERNARDINHO COLADA NO TRAVESSEIRO, E ...

AH, AH!

LIDÍCULA!!

GRRRRR!!

TÁ BOM!! TÁ BOM, VOCÊ VENCEU!!

DESISTO!! EU PALO DE ESCLEVER O LIVLO!!

VOCÊ JURA?!

EU JULO!!

BOLAS!!

NÃO VÊ O PROBLEMA QUE UM LIVRO DESSES PODE TRAZER?

QUE PLOBLEMAS?

ORA, CEBOLINHA...

...TODO MUNDO TEM SUAS MANIAS E SUAS ESQUISITICES...

...MAS SAIR POR AÍ ESPALHANDO E FAZENDO FOFOCA É MUITO FEIO!

VOCÊ IA ACABAR FICANDO SEM AMIGOS E NINGUÉM MAIS IA CONFIAR EM VOCÊ!

PUXA...
...ACHO QUE VOCÊ TEM LAZÃO...QUASE PISEI NA BOLA!

BOM...
...MAIS UM ÓTIMO PLOJETO QUE VAI PLAS CUCUIAS!

DEIXA DE DRAMA!
VEM! EU PAGO UM SORVETE PRA VOCÊ!
LEGAL!

E AÍ? ELES JÁ FORAM?

JÁ!
POR UM MOMENTO, ACHEI QUE FÔSSEMOS SER DELATADOS!
EU TAMBÉM!
VAMOS CONTINUAR COM A NOSSA CONSPIRAÇÃO!
FIM

mônica

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 3287-1000. Salvador: Tel.: (71) 355-8182. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

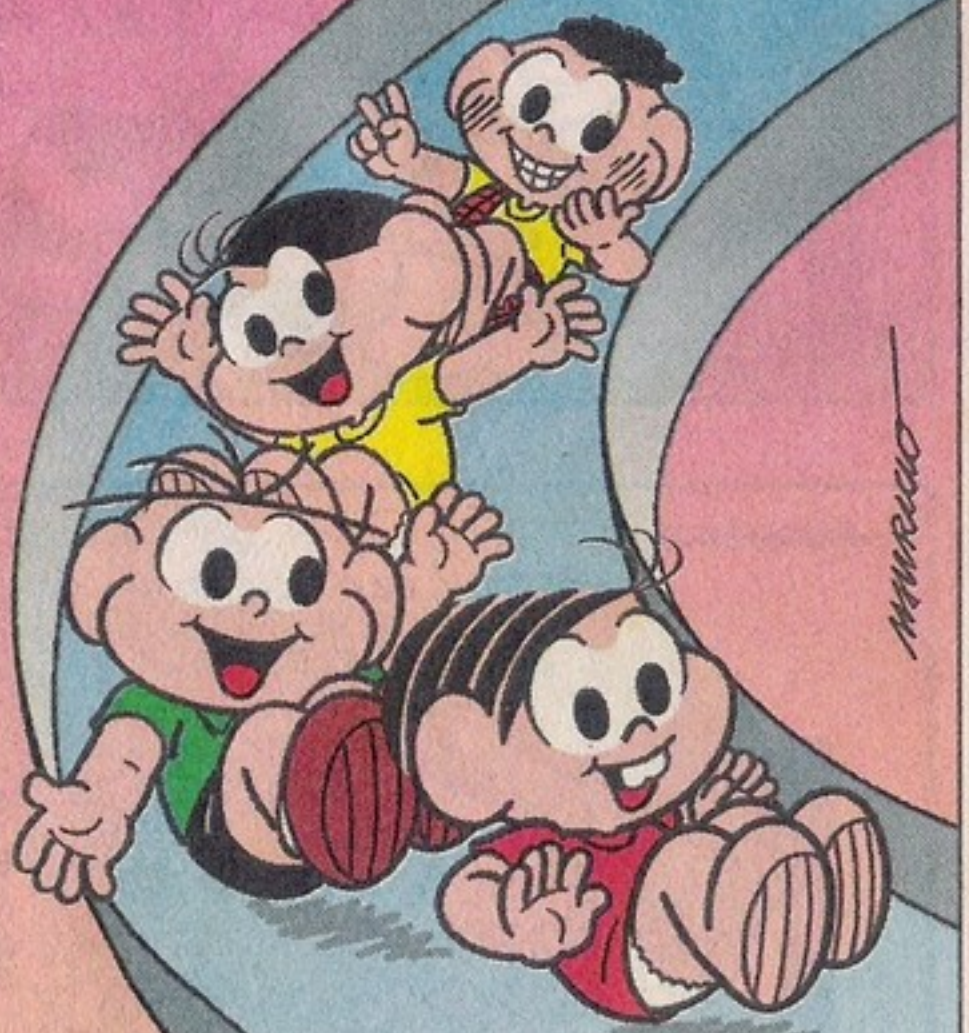
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3093-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (11) 3613-5000

© 2001 Mauricio de Sousa Produções

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA mônica



QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO

mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Mônica** (ISSN 0104-2882) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A– Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (21) 575–7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Setembro/01

http://www.editoraglobo.com.br

DONNELLEY COCHRANE Impresión Chile

ANER

IGLU

TURMA DA Mônica ©

Agora você tem um cantinho
na medida certa para brincar.
IGLU TURMA DA MÔNICA,
um lançamento aconchegante
da MULTIBRINK!

Tem que ser

BRINQUEDOS
MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA

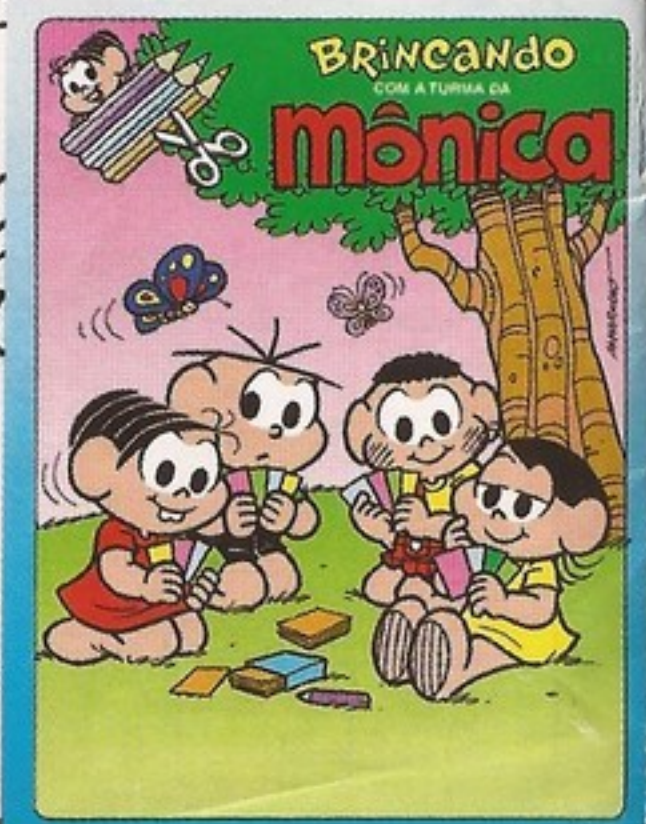
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

DESSA VEZ SUA MÃE NÃO VAI RECLAMAR SE VOCÊ ESTIVER FAZENDO ARTE.

Leo Burnett

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO

JÁ NAS BANCAS.

MUITAS PÁGINAS PARA COLORIR E ENCARTES PARA MONTAR E BRINCAR.